

PANEURÓPSKA VYSOKÁ ŠKOLA
FAKULTA MASMÉDIÍ



VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI FAKULTY MASMÉDIÍ ZA ROK 2011

Bratislava február, 2012

OBSAH

1. Základné informácie o Fakulte masmédií PEVŠ
 - 1.1 Poslanie fakulty
 - 1.2 Vedenie fakulty - organizačná štruktúra
 - 1.3 Akademický senát
 - 1.4 Vedecká rada fakulty
 - 1.5 Disciplinárna komisia
 - 1.6 Súčasti fakulty
 - 1.7 Kolégium dekana
 - 1.8 Odborová komisia
2. Prehľad najdôležitejších faktov a činností fakulty
 - 2.1 Aktivity fakulty
 - 2.2 Školský a fakultný časopis
 - 2.3 Mediálne aktivity
 - 2.4 Aktivity na úseku vonkajších vzťahov
3. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní na Fakulte masmédií
4. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania
5. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Fakulty masmédií
 - 5.1 Prehľad o výskumných projektoch, grantoch
 - 5.2 Prehľad o vedecko-teoretických podujatiach
 - 5.3 Súhrn publikácií a ostatných aktivít Fakulty masmédií PEVŠ v roku 2011
6. Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov
7. Zamestnanci Fakulty masmédií
8. Podporné činnosti Fakulty masmédií

1. Základné informácie o Fakulte masmédií:

Názov fakulty:

Fakulta masmédií, PEVŠ

1.1 Poslanie Fakulty masmédií

Fakulta vstúpila na scénu slovenských vysokých škôl ako jediná súkromná vzdelávacia ustanovizeň v danej oblasti na Slovensku, s cieľom na vysokej profesionálnej úrovni uspokojovať spoločenskú objednávku v sektore vzdelávania pracovníkov médií a príbuzných, s médiami súvisiacich profesií. Fakulta pri plnení tohto poslania vychádza z premisy, že efektívne uspokojovanie potrieb praxe nie je možné bez toho, aby škola pružne nereagovala na zmeny, ktoré vplyvom ekonomických a technologických, ale aj iných faktorov pôsobiacich na národnej i globálnej úrovni, zasahujú do vývoja a zmien na mediálnom trhu. Zároveň s tým brala do úvahy, že sa sektor médií v posledných rokoch výrazne zmenil, čo nezostalo bez vplyvu na štruktúru a kvalitu jeho ľudských zdrojov. Požiadavky na mediálnych, reklamných a marketingových pracovníkov sa zásadne menia. Namiesto klasicky štruktúrovanej novinárskej profesie s tlačovými, rozhlasovými a televíznymi novinármi vzniká multimediálne novinárstvo s nárokmi zvládať všetky nové informačné a komunikačné technológie. Navyše popri novinároch sa v médiách, ale aj mimo nich, uplatňujú nové mediálne profesie - hovorcovia politických strán a rôznych verejných i súkromných inštitúcií, tlačoví tajomníci, pracovníci public relations, ale aj početných mediálnych a reklamných agentúr. Dnes médiá predstavujú stále dôležitejšiu súčasť kreatívnej ekonomiky, sektor, v ktorom sa uplatňuje široká škála profesií, vyžadujúcich si náležitú vysokoškolskú prípravu. Osobitnú pozornosť si v tejto príprave zaslужujú riadiaci pracovníci týchto podnikov, pre prípravu ktorých zatiaľ na Slovensku neexistuje žiadna takto orientovaná vzdelávacia inštitúcia.

Fakulta masmédií naplňa štyri špecifické požiadavky:

- a) diferencovanú orientáciu bakalárskeho štúdia na praktické zvládnutie profesie a magisterského štúdia na vybrané otázky teórie, ekonomiky a manažmentu mediálnych a marketingových podnikov,
- b) exkluzívnosť v podobe nadštandardných učebných plánov, výbere profesorov, docentov a ostatných vyučujúcich zo Slovenska, ale aj zahraničia,
- c) flexibilitu, spočívajúcu v profilovaní sa študentov podľa potrieb praxe, využívaní najmodernejších foriem vzdelávania najmä zásluhou využitia modernej informačnej a komunikačnej technológie,
- d) orientáciu na vzájomné prepojenie teórie a praxe, najmä vytvorením možností praktických cvičení v štúdiách vybavených najmodernejšou technikou a zabezpečením pedagógov z radov odborníkov z praxe.

Poslaním Fakulty masmédií je:

- poskytovať vysokoškolské bakalárske, magisterské a doktorandské vzdelávanie vo vednom odbore „Masmediálne štúdiá“, v študijných programoch Mediálna komunikácia, Masmediálna a marketingová komunikácia, Dizajn médií a Politológia,
- rozvíjať základný a aplikovaný výskum, ktorý bude prinášať teoretické i praktické poznatky, umožňujúce nielen skvalitňovať vzdelávací proces, ale zároveň aj obohacovať vedecké poznanie daného vedného odboru na národnej i medzinárodnej úrovni,
- rozvíjať spoluprácu s inými vysokoškolskými a vedeckými inštitúciami doma i v zahraničí

- výmennými a študijnými pobytmi pedagógov, študentov, ale aj výskumných pracovníkov, s cieľom vzájomného obohacovania sa skúsenosťami z pedagogickej i výskumnej činnosti;
- zabezpečovať kvalifikačný rast svojich, najmä mladých pracovníkov s cieľom trvalého skvalitňovania vzdelávacej a vedeckovýskumnej činnosti fakulty, prispievať k napĺňaniu celkového poslania Paneurópskej vysokej školy.

1.2 Vedenie fakulty

Dekan:

doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD., 2. funkčné obdobie, 14. 5. 2011

Prodekani:

prodekan pre vedu a výskum: doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD., 1. funkčné obdobie, do funkcie vymenovaný 14. 5. 2011

prodekan pedagogickú činnosť: PhDr. Richard Keklak, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaný do funkcie 14. 5. 2011

prodekan pre vonkajšie vzťahy: Mgr. Ivan Sečík, CSc., 1. funkčné obdobie, vymenovaný do funkcie 14. 5. 2011

Poradca dekana pre študijné otázky:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

Tajomníčka fakulty:

Bc. Zuzana Gybeľová, BSBA

1.3 Akademický senát fakulty

Predsedníčka:

PhDr. Zora Hudíková, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaná do funkcie 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť,

Predsedníctvo:

Mgr. Branislav Ondrášik, M.A., PhD., 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 20. 10. 2008, za zamestnaneckú časť, podpredseda akademického senátu,

Milan Varga, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 8. 12. 2010, za študentskú časť, podpredseda akademického senátu,

Tajomníčka:

Lubica Gazdíková, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť,

Overovateľ:

PhDr. Marián Pauer, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť,

Členovia:

Mgr. Katarína Balážová, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 8. 12. 2010, za zamestnaneckú časť,

Prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc., 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť,

doc. PhDr. Miroslav Zelinský, PhD., 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 8. 12. 2010, za zamestnaneckú časť

Simona Šebestová, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 8. 12. 2010, za študentskú časť,

Marián Tar, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva, 22. 10. 2008, za študentskú časť.

1.4 Vedecká / umelecká rada fakulty

Členovia vedeckej/umeleckej rady z fakulty:

doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD., žurnalistika, médiá

doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD., marketing
PhDr. Richard Keklak, PhD., psychológia
Mgr. Ivan Sečík, CSc., mediálna legislatíva
prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc., žurnalistika, médiá
prof. PhDr. Anna Remišová, CSc., etika
doc. PhDr. Elena Hradiská, CSc., psychológia, marketing
doc. Ing. Helena Nízka, PhD., marketing
doc. RNDr. Jaroslav Holomek, CSc., filozofia
doc. Mgr. Eduard Chmelár, PhD., politológia
doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD., audiovizuálna tvorba
doc. PhDr. Miroslav Zelinský, PhD., marketing
PhDr. Zora Hudíková, PhD., psychológia, médiá
Mgr. Branislav Ondrášik, PhD., M.A., žurnalistika, médiá

Ostatní členovia vedeckej/umeleckej rady:

prof. JUDr. Jaroslav Ivor, DrSc., právo
prof. JUDr. Jozef Klimko, DrSc., právo
prof. PhDr. Teodor Kollárik, DrSc., psychológia
prof. PhDr. Květoň Holcr, DrSc., filozofia
h. prof. Dr. Ing. Ivan Haluška, DrSc., ekonomika
doc. Ing. Martin Šperka, PhD., informatika
Mons. Prof. ThDr. Jozef Jarab, PhD, teológia
doc. Ing. Jozef Matúš, CSc., marketing
prof. Dr. Andrei Richter, DrSc., mediálna legislatíva
prof. Dr. Dr. h.c. Peter Linnert, ekonómia
prof. Dr. Pál Tamás, sociológia
prof. PhDr. Danuša Serafinová, CSc., žurnalistika
prof. PhDr. Jozef Mlacek, CSc., štylistika
doc. PhDr. Karol Orban, CSc., rozhlasová tvorba
Ing. Jozef Dukes, vydavateľ

1.5 Disciplinárna komisia fakulty pre študentov

Predsedníčka:

prof. PhDr. Anna Remišová, PhD., zamestnankyňa

Tajomníčka:

Lubica Gazdíková, zamestnankyňa

Ostatní členovia:

doc. PhDr. Elena Hradiská, CSc., zamestnankyňa

PhDr. Richard Keklak, PhD., zamestnanec

Lenka Hudáková, študentka

Katarína Tomová, študentka

1.6 Súčasti fakulty

Kolégium dekana:

dekan:

doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD.

prodekan pre pedagogickú činnosť:

PhDr. Richard Keklak, PhD.

prodekan pre vedu a výskum:

doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

prodekan pre vonkajšie vzťahy:

Mgr. Ivan Sečík, CSc.

poradca dekana pre študijné otázky:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

tajomníčka:

Zuzana Gybel'ová, BSBA

vedúci Ústavu masmediálnej komunikácie:

Mgr. Ivan Sečík, CSc.

vedúci Ústavu marketingovej komunikácie:

doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

vedúca Ústavu mediálnej tvorby:

PhDr. Zora Hudíková, PhD.

vedúca Ústavu multimédií a umení:

prof. PaedDr. Božena Šupšáková, PhD. (od 15. 10. 2011 doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD.)

vedúci Ústavu politických vied:

prof. PhDr. Rastislav Tóth, CSc. (od 1. 8. 2011 doc. Mgr. Eduard Chmelár, PhD.)

Odborová komisia:

Členovia odborovej komisie z fakulty:

doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD.

doc. RNDr. Jaroslav Holomek, CSc.

doc. PhDr. Elena Hradiská, CSc.

doc. PhDr. Karol Orban, CSc.

prof. PhDr. Anna Remišová, CSc.

doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

prof. PaedDr. Božena Šupšáková, PhD.

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

doc. Ing. Helena Nízka, PhD.

doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD.

doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.

Ostatní členovia odborovej komisie:

prof. PhDr. Květoň Holcr, DrSc.

prof. PhDr. Jan Jiráček, PhD.

prof. PhDr. Dušan Pavlů, CSc.

doc. PhDr. Peter Štarchoň, PhD.

doc. JUDr. Lucia Žitňanská, PhD.

doc. Ing. Helena Labská, PhD.

2. Prehľad najdôležitejších faktov a činností Fakulty masmédií za predchádzajúci rok

Marec 2011

Panelová diskusia o verejnoprávných médiách s Jánom Mojtom

Fakulta masmédií PEVŠ iniciovala dialóg na tému budúcnosti médií verejnej služby. V Mediálnom centre FM PEVŠ organizovala 31. marca 2011 panelovú diskusiu, v ktorej spolu s mediálnymi odborníkmi hľadala východiská fungovania pre verejnoprávne médiá v komerčnom prostredí. Nad podujatím prevzal záštitu minister kultúry Slovenskej republiky Daniel Krajcer. Hlavným rečníkom panelovej diskusie bol filmový producent a držiteľ ceny Trebbia za tvorivú činnosť a podporu umenia Ján Mojto.

Máj – December 2011

Súťaž organizovaná Národnou bankou Slovenska a FM PEVŠ o najlepší scenár a poslaní a úlohách NBS

Vzájomná spolupráca Národnej banky Slovenska a Fakulty masmédií PEVŠ (pedagógovia, doktorandi a študenti FM) bola zameraná na podporu prepojenia procesu vysokoškolského vzdelávania a potrieb praxe. Spolupráca sa týkala tvorby vzdelávacieho filmu o poslaní a úlohách NBS tak, aby sa prítlačivou formou a zrozumiteľným jazykom predstavili jej úlohy a činnosť NBS ako centrálnej banky Slovenska a jej postavenie v rámci Eurosystemu, Študentom Fakulty masmédií poskytla súťaž priestor na tvorivú činnosť, ktorá má praktické výstupy upotrebitelné vo verejnom priestore reálneho sveta. Výsledný film sa realizoval v profesionálnom Mediálnom centre FM PEVŠ. Národná banka Slovenska ho bude využívať pri svojich vzdelávacích aktivitách – v rámci prednášok pre žiakov a študentov a taktiež pri prezentácii činnosti NBS v rámci Dní otvorených dverí.

Júl 2011

Účasť FM PEVŠ na medzinárodnej konferencii v Novom Sade

V dňoch 17. a 18. júla 2011 sa dekan Fakulty masmédií PEVŠ so študentmi doktorandského štúdia zúčastnil medzinárodnej vedeckej konferencie na Filozofickej fakulte Univerzity v Novom Sade s názvom „Bridges of Media Education.“ Doktorandi svojimi prezentáciami prispeli k diskusii na aktuálnu tému mediálneho vzdelávania. Samuel Brečka sa počas návštevy Srbska stretol s prodekanou Filozofickej fakulty pre vedu a medzinárodnú spoluprácu, profesorkou Ivanou Živančević-Sekeruš, s ktorou prerokovali možnosti vzájomnej spolupráce a výmeny študentov a pedagógov.

Október 2011

Medzinárodná vedecká konferencia „Masmédiá a politika: komunikácia či manipulácia?“

Na pôde Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy sa 28. októbra 2011 uskutočnila medzinárodná vedecká konferencia s názvom „Masmédiá a politika: komunikácia či manipulácia?“ Paneurópska vysoká škola v Bratislave, Stredoeurópska vysoká škola v Skalici a Ústav politických vied SAV pozvali významných keynote speakrov, ktorí vo svojich príspevkoch poodhalili pôsobenie politiky a médií od transparentnej persuázie (presviedčania), v duchu etiky a profesionality, až k skrytým manipulatívnym vplyvom. Hlavnými keynote speakrami boli doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD. zastúpený prof. PhDr. Andrejom Tušerom, CSc., ktorý aj vykonal úvodný prejav, prof. Dr. Pal Tamas; prof. Dr. Andrei Richter, DrSc; prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc.; doc. Mgr. Eduard Chmelár, PhD a doc. PhDr. Eva Jaššová, PhD. Konferencia je výstupom v rámci riešenia projektu VEGA Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR a Slovenskej akadémie vied „Od persuázie (presviedčania) k manipulácii v politickej a masmediálnej komunikácii (číslo projektu 2/0299/11)“.

Počet prednášajúcich: takmer 20

Počet zúčastnených: takmer 80

Zastúpenie krajín: Slovensko, Česká republika, Rakúsko, Maďarsko.

K ďalším aktivitám Fakulty masmédií v roku 2011 patrili:

1. Študenti Fakulty masmédií pod vedením interných doktorandov a pedagógov pripravili celý rad zaujímavých workshopov s osobnosťami mediálneho a marketingového sveta. Hostami boli: Václav Mikla (ex-generálny riaditeľ TV Markíza), Ján Füle (novinár, publicista a bývalý hovorca prezidenta), Marek Maďarič (ex-minister kultúry), Milan „Junior“ Zimnýkoval (moderátor Fun rádia) a poprední odborníci z reklamných agentúr, ktorí so študentmi diskutovali o mediálnej a marketingovej praxi.
2. Študenti a doktorandi v spolupráci s pedagógmi Fakulty masmédií nakrútili a nafotili, ale aj moderovali, prípadne vytvorili iné mediálne výstupy do školských časopisov z viacerých významných školských aj mimoškolských akcií, pri organizácii ktorých sa PEVŠ podieľala. Medzi tie najvýznamnejšie patrili: slávnostné otvorenie akademického roka FM PEVŠ, odovzdávanie cien víťazom súťaže o najlepší scenár o poslaní a úlohách NBS a následná tlačová konferencia, workshop s marketingovým odborníkom, prof. Miroslavom Foretom, novinárom, publicistom a cestovateľom Henrichom Krejčom alebo ministrom financií Ivanom Miklošom.
3. Fakulta masmédií v spolupráci so študentmi fakulty redakčne pripravuje časopis PANEUROUNI.
4. Študenti Fakulty masmédií pod vedením interných doktorandov redakčne pripravujú študentský časopis Like.

2.2 Celoškolský časopis PANEUROUNI, študentský časopis LIKE

Časopis PANEUROUNI (pôvodne UNINOVA) je celoškolský časopis Paneurópskej vysokej školy, ktorý prezentuje významné udalosti, osobnosti a témy zo života školy. Vychádza pravidelne od akademického roka 2008/2009, od roku 2011 s periodicitou dvakrát ročne. Odborným garantom časopisu sú pedagógovia Ústavu mediálnej tvorby Fakulty masmédií PEVŠ prof. Andrej Tušer, Dr. Zora Hudíková, PhDr. Marián Pauer a Dr. Martin Kasarda.. Na výrobe sa podieľajú interní doktorandi a študenti Fakulty masmédií. V roku 2011 vyšli dve čísla časopisu (prvé číslo ešte pod názvom UNINOVA, druhé pod novým názvom PANEUROUNI).

Časopis Like je nový študentský časopis, ktorý vznikol zásluhou iniciatívy vedenia školy. Časopis tvoria študenti všetkých fakúlt pod vedením doktorandov Fakulty masmédií Zuzany Ilnátovej a Ivana Dranačku. Konzultantmi sú Dr. Martin Kasarda a Dr. Zora Hudíková z Ústavu mediálnej tvorby. Dôvodom vzniku nového magazínu bola chýbajúca platforma pre študentov, ktorí chcú dostávať ucelené informácie z jednotlivých fakúlt, dozvedieť sa o školských a mimoškolských aktivitách. Zároveň sa vytvoril aj priestor pre tých študentov, ktorí sa chcú aktívne podieľať na kreatívnom procese výroby časopisu. Časopis Like si dal za cieľ prinášať zaujímavé informácie v modernej grafickej úprave, otvárať témy, ktoré rezonujú na chodbách školy, predstavovať ľudskú stránku pedagógov, venovať sa vedeckým, ale aj športovým úspechom Paneurópskej vysokej školy a predstavovať práce študentov. Like vychádza štyrikrát ročne v tlačenej podobe a je dostupný aj on-line na web stránke školy.

2.3 Mediálne aktivity 2011 (tvorba dokumentácie z podujatí)

Január 2011

Novoročný večierok Paneurópskej vysokej školy

14. a 15. máj 2011

Medzinárodná súťaž v priestoroch Rozálka (Pezinok, Slovensko)

Jazdectvo (drezúra) – Slovenský pohár klubov SJF v drezúre o cenu rektora Paneurópskej vysokej školy

Máj 2011

Nový Magazín PEVŠ Like

September 2011

Otvorenie AR na Fakulte masmédií PEVŠ

Workshop s fotografom Martinom Trenklerom.

Otvorenie AR na Fakulte psychológie PEVŠ

Október 2011

PhDr. Marián Pauer pripravil workshopy s fotografom Jakubom Klimom

November 2011

Celoškolská študentská imatrikulácia

PhDr. Marián Pauer pripravil workshopy Petrom Bagim a Joe Klamarom

Imatrikulácia na Fakulte masmédií

Oficiálna aj študentská časť, workshop s Henrichom Krejčom.

September – December 2011

Projekt Národná banka Slovenska

Súťaž, vyhodnotenie, slávnostné odovzdanie cien, realizácia – ukončenie 31. december 2011

2.4 Aktivity na úseku vonkajších vzťahov

Fakulta masmédií PEVŠ v uplynulom roku ďalej rozširovala a obohacovala formy spolupráce so svojimi zahraničnými partnermi. Podpísala dohodu o spolupráci s Univerzitou J. A. Komenského v Prahe, na základe ktorej zabezpečuje doktorandské štúdium jej nominantov. Súčasne pripravila memorandum o spolupráci s Eötvös Lóránd University v Budapešti a námety na spoluprácu so Slobodnou medzinárodnou univerzitou v Kišineve. Prípravu doktorandov uskutočňuje aj v spolupráci so Sales Manager Akadémie vo Viedni.

Dekan fakulty a prodekan pre vonkajšie vzťahy navštívili v rámci realizácie Dohody o spolupráci v oblasti vedy a vzdelávania Fakultu žurnalistiky Moskvskej štátnej univerzity. Počas nej uskutočnili prednášky o transformácii systému masmédií na Slovensku po roku 1989, mediálnej politike a vývoji trhu periodickej tlače, rozhlasového a televízneho vysielania v kontexte integrácie Slovenska do európskeho a globálneho masmediálneho priestoru.

Výsledkom pracovnej cesty bolo aj podpísanie Protokolu o spolupráci na roky 2011 – 2014, ktorý predpokladá každoročne rozvoj širokého spektra spoločných aktivít. V roku 2012 sa uskutočnia výmenné návštevy skupín študentov, zamerané na študijné, poznávacie a spoločné tvorivé aktivity (výstavy fotografií, príprava rozhlasových a televíznych programov a celkov, tvorba audiovizuálnych diel). Naši pedagógovia sa aktívne zúčastnia na medzinárodnej konferencii o transformácii systémov masmédií v krajinách strednej a východnej Európy a postsovietskeho priestoru, ktorú pripravuje Fakulta žurnalistiky Moskvskej univerzity na jeseň roku 2012.

Významnou aktivitou, venovanou piatemu výročiu vzniku Fakulty masmédií PEVŠ, sa stala konferencia s medzinárodnou účasťou Masmédiá a politika – komunikácia či manipulácia? v rámci realizácie projektu VEGA Od persúzie k manipulácii v politickej a masmediálnej

komunikácii (október 2011), na ktorej popri slovenských a českých vedeckovýskumných pracovníkoch vystúpili aj renomovaní odborníci a spolupracovníci Fakulty masmédií prof. Andrej Richter, riaditeľ Úradu predstaviteľa Organizácie pre bezpečnosť a spoluprácu v Európe pre slobodu médií vo Viedni a prof. Pál Tamás, riaditeľ Ústavu sociológie Maďarskej akadémie vied v Budapešti.

27. jún – 2. júl, 2011, Báčsky Petrovec – Seminár pre hlásateľov, moderátorov a novinárov slovenských vojvodinských elektronických médií – PhDr. Zora Hudíková.

V dňoch 30. septembra – 2. októbra 2011 na pozvanie Výboru pre informovanie Národnostnej rady slovenskej národnostnej menšiny v Srbsku dvaja pedagógovia Fakulty masmédií PEVŠ prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc. a PhDr. Martin Kasarda, Dr., boli prednášať na edukačnom kurze pre novinárov slovenských médií – 10. Žur-škole vo Vojvodine (v Selenči) a súčasne pre redakciu slovenského periodika v Srbsku Hlas ľudu. Za úspešné vystúpenia obom udelili Ďakovný list.

30. september – 2. október 2011 – pre 10. Žur-školu vo Vojvodine (v Selenči) a pre redakciu slovenského periodika v Srbsku Hlas ľudu – prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc. a PhDr. Martin Kasarda, Dr.

3. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní na Fakulte masmédií

Hlavným cieľom vo vzdelávacej oblasti bola v roku 2011 realizácia naplánovaných študijných programov vo všetkých troch stupňoch štúdia. Fakulta masmédií na splnenie náročných pedagogických cieľov využíva rôzne formy výučby. Okrem klasických prednášok, seminárov a cvičení pravidelne realizuje formy tvorivých workshopov, viacdňové kurzy v mimoškolskom prostredí, interaktívne metódy vyučovania. Pedagogickú činnosť zabezpečujú interní pracovníci aj významní odborníci z praxe.

- a. Fakulta masmédií v súčasnosti poskytuje vysokoškolské vzdelávanie v slovenskom jazyku v dennej a externej forme, a to v troch stupňoch štúdia, dvoch študijných odboroch a piatich študijných programoch. Konkrétne v odboroch 3.2.3 Masmediálne štúdia a 3.1.6 Politológia, v študijných programoch Mediálna komunikácia, Dizajn médií, Politológia, Masmediálna a marketingová komunikácia a Masmediálne štúdia (tabuľka č. 15). V roku 2011 Fakulta masmédií akreditovala spoločný študijný program Masmediálna a marketingová komunikácia (namiesto dvoch študijných programov Masmediálna komunikácia a Marketingová komunikácia tabuľka č. 16).
 - V bakalárskom štúdiu v programe Mediálna komunikácia pripravuje tvorivých a technických odborníkov a organizačných pracovníkov v masmediálnej a marketingovej oblasti, ktorí vo svojej činnosti budú využívať najnovšie znalosti, metódy, zručnosti z teórie a praxe printovej, rozhlasovej, televíznej, filmovej, internetovej a multimediálnej žurnalistiky, mediálnej informatiky, rovnako i z teórie a praxe marketingu, reklamy, práce s verejnosťou a všeobecnej marketingovej komunikácie.
 - Bakalársky program Dizajn médií prináša študentom teoretické vedomosti a praktické zručnosti v oblasti médií a komunikačných stratégií a dizajnu, ktoré bude absolvent schopný tvorivo využiť v samostatnej dizajnerskej činnosti v printových a elektronických médiách.
 - Štúdium Politológie v bakalárskom stupni objasňuje postavenie politických vied a študenti získajú vedomosti o ich vývoji a praktickom uplatnení týchto poznatkov. Absolventi bakalárskeho stupňa štúdia politológie by mali byť pripravení na vstup do reálnej politiky vo funkcii poradcov, realizátorov politických programov, spolupracovníkov analytických tímov apod. Uplatnia sa aj ako pracovníci verejnej správy, nevládných organizácií, spolutvorcovia propagandistických materiálov a spolupracovníci pri výskumoch verejnej mienky;
 - V magisterskom štúdiu v programe Masmediálna a marketingová komunikácia fakulta pripravuje odborníkov s hlbokými teoretickými vedomosťami, praktickými schopnosťami a zručnosťami, ktoré im umožnia získané poznatky aplikovať v rozhodovacej a riadiacej manažérskej praxi, profesionálne, eticky a v súlade s právom viesť mediálne kolektívy a podniky, ako aj pružne reagovať na najnovšie trendy masmediálnej, multimediálnej a marketingovej komunikácie. Budú vybavení širokou škálou profesijných kompetencií, ktoré uplatnia v manažérskych pozíciách mediálneho a marketingového prostredia. vynechaná pasáž je duplicita už povedaného
 - Absolvent magisterského stupňa Politológie bude schopný samostatne tvoriť programy miestnej, alebo „veľkej“ politiky, organizovať analytickú prácu, hodnotiť reálnu politiku. Okrem toho bude môcť pôsobiť v analytických štruktúrach politických strán, decíznych orgánov štátnej správy, v tvorivých tímoch občianskych združení, v oblasti cezhraničnej spolupráce a regionálneho rozvoja a v nadnárodných spoločnostiach. Podľa jazykových znalostí aj v zahraničí (najmä v inštitúciách Európskej únie, NATO a agentúrach OSN);
 - V doktorandskom štúdiu v programe Masmediálne štúdiá pripravuje fakulta absolventov, ktorí budú ovládať vedecké, nové multidiscipinárne a interdiscipinárne komplexné prístupy k riešeniu problémov mediálnej komunikácie vo všetkých typoch médií a v ďalších mediálnych inštitúciách, alebo v oblasti marketingovej komunikácie a

- public relations; budú schopní v nadväznosti na aktuálne otázky riešenia úloh a postavenia médií v spoločnosti, samostatne realizovať komplexný výskum všetkých typov médií a navrhovať optimálne metódy riešenia v oblasti legislatívnej, organizačno-technickej a personálnej; efektívne uplatňovať systémový prístup pri aplikácii výsledkov z teoretických a empirických metód výskumu masmediálnej a marketingovej komunikácie.
- b. V septembri 2011 sa na Fakultu masmédií zapísalo spolu 789 študentov. Tabuľka č. 1 uvádza, že do prvého stupňa štúdia sa zapísalo spolu 499 študentov, do druhého stupňa 249 a na tretí stupeň štúdia nastúpilo 41 doktorandov. Celkovo sa na štúdium v akademickom roku 2011/12 zapísalo 24 študentov zo zahraničia, z toho 16 na doktorandské štúdium. Tabuľka č. 1a zobrazuje vývoj počtu študentov, kde je potrebné konštatovať každoročný nárast počtu študentov od vzniku fakulty v roku 2007, čo poukazuje na zvyšujúci sa záujem o štúdium na našej fakulte. Aj v piatom roku existencie fakulty sme zaznamenali 29% nárast počtu študentov v porovnaní s predchádzajúcim rokom.
 - c. V akademickom roku 2010/11 sme v rámci programu Erasmus vyslali 7 študentov na hosťujúce fakulty v zahraničí, čo je rovnaký počet ako v akademickom roku 2009/10 (tabuľka č. 6). V AR 2009/10 išlo iba o študentov bakalárskeho štúdia, v AR 2010/11 to boli 4 študenti bakalárskeho a 3 študenti magisterského štúdia. V oboch akademických rokoch hosťovali na našej fakulte 2 študenti zo zahraničia.
 - d. Každoročne sa ocitáme v situácií, kedy nedokážeme uspokojiť celkový počet záujemcov o štúdium. Tabuľka č. 3a ukazuje, že v roku 2011 počet prihlášok v bakalárskom stupni dennej formy prevyšoval o 1/5 počet prijatých uchádzačov. Rovnako v externej forme zaznamenávame vyšší záujem v porovnaní s reálne prijatými uchádzačmi. V magisterskom štúdiu nie je tento rozdiel tak výrazný, čo dokumentuje tabuľka č. 3b. Dôvodom je, že 2/3 uchádzačov tvoria naši absolventi prvého stupňa štúdia. O doktorandské štúdium je na našej fakulte veľký záujem, čo dokumentuje tabuľka č. 3c. O dennú formu štúdia je 5-násobne vyšší záujem v porovnaní s miestami, ktoré môžeme obsadiť. O externú formu štúdia bol o 1/3 vyšší záujem ako počet uchádzačov, ktorých sme prijali. O doktorandské štúdium malo záujem 15 uchádzačov, ktorí získali vzdelanie nižšieho stupňa v zahraničí, a z tohto počtu sme prijali 11 uchádzačov.
 - e. Tabuľka č. 2 zobrazuje počty študentov, ktorí riadne ukončili štúdium v AR 2010/11. Bakalárske štúdium štúdia ukončilo 124 študentov, z toho 78 v dennej a 46 v externej forme. Magisterské štúdium ukončili 3 študenti dennej formy a 54 študentov externej formy štúdia, z toho 2 cudzinci. Doktorandské štúdium ukončilo 5 študentov, z toho 2 z dennej a 3 z externej formy.
 - f. Najvýznamnejšie úspechy, ktoré dosiahli študenti na národnej, medzinárodnej, či fakultnej úrovni sú uvedené v časti II., v prehľade najdôležitejších faktov a činností Fakulty masmédií za predchádzajúci rok.

4. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

V roku 2011 Fakulta masmédií neposkytovala ďalšie vzdelávanie.

5. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Fakulty masmédií

Vedecko-výskumná, tvorivá a umelecká činnosť pracovníkov Fakulty masmédií vychádzala z Plánu dlhodobého rozvoja PEVŠ a Fakulty masmédií, pričom akcentovala špecifiká tejto činnosti danej realizovanými študijnými odbormi.

Zámer dlhodobého rozvoja definuje okrem iného hlavné smery vedecko-výskumnej, tvorivej a umeleckej činnosti fakulty do roku 2013. Veľká časť výskumnej kapacity fakulty je orientovaná na hlavný zámer a nosný projekt PEVŠ Creative Economy Research Centre, ktorý je u nás nasmerovaný do oblasti médií, ako súčasť kreatívneho priemyslu. Keďže zložitost' riešených úloh bola veľká, projekt bol rozdelený do dvoch relatívne samostatných výskumných úloh, realizovaných v rokoch 2010-2011:

- 1) V1001-IG: Médiá a novinári na Slovensku 2010 - Analýza mediálneho sektora kreatívneho priemyslu. Zodpovedný riešiteľ: doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD.
- 2) V1002-IG Výskum kreatívnej reklamnej stratégie. Zodpovedný riešiteľ: doc. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

Výstupom týchto projektov sú vedecké a odborné články, príspevky a publikácie. Monografická publikácia „O podstatě reklamy“ ako jeden z výstupov je pripravovaná do tlače.

• Prehľad o výskumných projektoch, grantoch

1. Médiá v kríze a kríza v médiách. **Grant APVV SK-PL-0050-09**, riešiteľské pracovisko Fakulta masmédií PEVŠ (2010-2011). Zodp. riešiteľka prof. PaedDr. B. Šupšáková, PhD. Spoluriešiteľ Mgr. B. Ondrášik, MA, PhD., Mgr. M. Brat, PhDr. M. Kasarda, Dr.
2. Profesionálne prezentačné kompetencie ako jedna z podmienok úspechu pri výkone profesie. **Grant KEGA 3/7211/09**, riešiteľské pracovisko Fakulta masmédií PEVŠ (2009 -2011). Zodpovedná riešiteľka doc. PhDr. E. Hradiská, PhD., spoluriešiteľka PhDr. Z. Hudíková, PhD.
3. Politická komunikácia, marketing a propaganda: využitie moderných prvkov na Slovensku a skúsenosti zo zahraničia. **Grant KEGA 1 BVŠP – 4/2011** riešiteľské pracovisko Fakulta masmédií PEVŠ. Zodpovedný riešiteľ Mgr. B. Ondrášik, MA, PhD., spoluriešiteľ doc. PhDr. S. Brečka, PhD., PhDr. R. Keklak, PhD.
4. Od persuázie k manipulácii v politickej a masmediálnej komunikácii. **Grant VEGA 2/0299/11**. Grant riešený Slovenská akadémia vied, spoluriešiteľ Fakulta masmédií PEVŠ Mgr. I. Sečík, CSc.

• Prehľad o umeleckých aktivitách

PhDr. Marián Pauer kurátorsky pripravil v januári 2011 v Galérii mesta Bratislavy výstavu a multimediálny projekt o kanadskom fotografovi so slovenskými koreňmi Yuri Dojcovi, v rámci projektu Henkel Slovensko Slovensku, pod názvom Pokušenie / Temptations. K výstave vyšla rovnomenná monografia, ktorú zostavil a texty do nej napísal M. Pauer.

V júli – auguste 2011 Fakulta masmédií bola spoluorganizátorom reprízy výstavy Czech Press Photo v Dome umenia v Bratislave. Výstava sa uskutočnila pod záštitou Ministerstva kultúry SR, Veľvyslanectva Českej republiky, v spolupráci Fakulty masmédií PEVŠ, Českého centra a Národného osvetového centra. Kurátorom výstavy bol PhDr. Marián Pauer.

V septembri – novembri 2011 bol PhDr. Marián Pauer kurátorom výstavy amerického fotografa Davida LaChapella LOST AND FOUND v Galérii mesta Bratislavy. Výstava bola

vyhodnotená ako jeden z najúspešnejších výstavných projektov GMB v roku 2011 a navštívil ju najvyšší počet návštevníkov.

V dňoch 7. – 11.10. 2011 bol PhDr. Marián Pauer už po šiesty raz členom medzinárodnej poroty prestížnej súťaže Czech Press Photo v Prahe, na ktorej sa pravidelne zúčastňujú profesionálni fotoreportéri z Českej a Slovenskej republiky.

V decembri 2011 bol PhDr. Marián Pauer kurátorom autorskej výstavy nášho bývalého externého pedagóga Mgr. Františka Tomíka, usporiadanej pri príležitosti jeho významného životného jubilea v Skalici.

• **Prehľad o vedecko-teoretických podujatiach**

Hlavnou témou vedeckej medzinárodnej konferencie (28. 10. 2011) bola problematika **Od persuázie k manipulácii v politickej a masmediálnej komunikácii**. Vystúpil na nej rad významných odborníkov zo Slovenska i zo zahraničia (Rakúsko, Maďarsko, Rusko ai.). Konferencia bola výstupom v rámci riešenia projektu VEGA Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, riešiteľské pracovisko SAV, spoluriešiteľ Fakulta masmédií PEVŠ (číslo projektu 2/0299/11).

V roku 2011 sa Fakulta masmédií prezentovala aj ďalšími výstupmi vedeckej, výskumnej aj umeleckej činnosti, ktoré sú obsahom nasledujúce tabuľky:

• **Súhrn publikácií a ostatných aktivít Fakulty masmédií PEVŠ v roku 2011**
Nemala by byť v prázdnom políčku aspoň pomlčka?

Druh publikácie	2011
AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách	
AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách	2
ABA Štúdie v časopisoch a zborníkoch charakteru vedeckej monografie vydané v zahraničí	
ABB Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách	
ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách	1
AEC Vedecké práce v zahraničných recenziách, vedeckých zborníkoch, monografiách	1
ACA Vysokoškolské učebnice vydané v zahraničných vydavateľstvách	
ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách	
ADE Vedecké práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch	4
ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch	3
AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách	2
AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách	2
AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách	10
AFH Abstrakty príspevkov z domácich konferencií	3
BCA Kapitoly v učebniciach vydané v domácich vydavateľstvách	0
BCB Kapitoly v učebniciach vydané v zahraničných vydavateľstvách	0
BDE Odborné práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch	0
BDF Odborné práce v domácich nekarentovaných časopisoch	2
CAA Umelecké monografie, preklady, autorské katalógy vydané v zahraničí	2
CAB Umelecké monografie, preklady, autorské katalógy v domácich vydavateľstvách	1
EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch	24
GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť...	28
ZZZ Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, v zahraničí	2
ZYZ Závažné umelecké diela väčšieho rozsahu vytvorené kolektívom autorov, v zahraničí	0
ZYY Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, domáci	10
YZZ Menej závažné umelecké dielo premiérového uvedenie na renomovaných podujatiach	25
Účasť v umeleckých porotách	10
Účasť na medzinárodných výskumných projektoch	3
Kurátorstvo umeleckých výstav	6
Vystúpenie v televízii	50

Podporné činnosti Fakulty masmédií

Vystúpenie na domácich konferenciách	13
Vystúpenie na zahraničných konferenciách	11
Citácie v domácich publikáciách	29
Citácie v zahraničných publikáciách	10
- z toho registrované v citačných indexoch Web of Science a SCOPUS	2

Kvantitatívne informácie o aktivitách Fakulty masmédií v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených na túto oblasť v dlhodobom zámere fakulty, sú zaznamenané v tabuľkách č. 14, 19, 20 a 21.

• Ocenenia pracovníkov Fakulty masmédií

Profesor Andrej Tušer prevzal v januári 2011 prestížnu Cenu Slovenského syndikátu novinárov Mercurius Veridicus ex Slovakia za novinársky čin roka. V ocenení sa uvádza, že sa udeľuje za "aktívnu činnosť prispievajúcu ku skvalitneniu práce novinárov na Slovensku". Prof. Tušer cenu dostal za tri odborné monografie, ktoré mu vyšli za osemnásť mesiacov: „Titulok - vizuálne avízo“, 4. prepracované vydanie jeho úspešnej publikácie „Ako sa robia noviny“ a „Praktikum mediálnej tvorby“ (vedúci autorského kolektívu monografie).

6. Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov

Právo uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov bolo Fakulte masmédií priznané 20. 7. 2011 v študijnom odbore 3.2.3 Masmediálne štúdia (tabuľka č. 17). Tabuľky č. 7 a 8 informujú, že od priznania bol predložený jeden návrh na vymenovanie za profesora a nebol podaný žiadny návrh na vymenovanie za docenta.

7. Zamestnanci Fakulty masmédií

Kvalifikačná štruktúra vysokoškolských pedagógov na Fakulte masmédií je uvedená v tabuľke č. 10. V roku 2011 (k 31. 10. 2011) pôsobilo na fakulte 139 pedagógov v internom a externom pomere, z toho 30 profesorov a docentov, 44 odborných asistentov s PhD. a 65 ostatných pedagógov bez vedeckej hodnosti. V súčasnosti sme vo fáze prípravy reakreditácie jedného študijného programu a v procese prípravy dvoch nových študijných programov. Tým opäť medziročne vzrastie počet pedagógov na fakulte, čo je jedným z cieľov v dlhodobom zámere Fakulty masmédií.

Na fakulte sa konalo jedno výberové konanie na obsadenie 4 docentských miest. Troch docentov sme obsadili na miesto, na ktorom dovtedy pôsobili, a jedného docenta sme zamestnali z externého prostredia.

V roku 2011 sa nikto zo zamestnancov nezapojil do mobility zamestnancov.

• Podmienky pre výkon pedagogickej činnosti

Študijné programy sa realizujú v priestoroch Paneurópskej vysokej školy, ktorá má vlastnú budovu na Tomášikovej ul. č. 20 v Bratislave - Ružinove a na 30 rokov prenajatú rekonštruovanú budovu na Tematínskej ul. č. 10 v Bratislave - Petržalke. Od r. 2009 škola na výučbu praktických predmetov z oblasti mediálnej tvorby prenajíma a postupne dobudovala technicky zodpovedajúce priestory v budove UTARu na Nevädzovej ul. č. 5 v Bratislave - Ružinove. Priestory na Tematínskej ul. č. 10 v Bratislave - Petržalke slúžia potrebám Fakulty masmédií, Fakulty ekonómie a podnikania a Fakulty psychológie PEVŠ. Budova bola zrekonštruovaná z pôvodnej základnej školy a plánuje sa ešte jej ďalšia modernizácia. V súčasnosti fakulta disponuje nasledovnými kapacitami a vybavením:

Druh výučbového priestoru	Počet	Kapacita jednej miestnosti	Kapacita spolu
Veľká aula	1	180 miest	180
Malá aula	1	160 miest	160
Počítačová miestnosť	2	25 miest	50
Počítačová miestnosť	1	15 miest	15
Poslucháreň	5	81 miest	405
Poslucháreň	1	72 miest	72
Poslucháreň	1	63 miest	63
Seminárna miestnosť	1	cca 30 miest	30
Učebňa	8	30 miest	240
Učebňa	2	48 miest	96
Jazyková učebňa	6	15	90
Jazykové laboratórium	2	15	30
Knižnica so študovňou	1	50 miest	50
Spolu	32		1481

Výučbové priestory sú vybavené nasledujúcimi druhmi a počtami didaktických pomôcok a prístrojovej techniky:

Druh didaktických pomôcok a prístrojovej techniky	Počet
Osobný počítač	165 kusov
Notebook	12 kusov
Videokonferenčná súprava	1 kus
Dátový projektor	11 kusov
Spätňý projektor	3 kusy

Za účelom zabezpečenia výučby praktických predmetov mediálnej tvorby bolo na Nevädzovej ul. č. 5 vybudované Mediálne centrum Fakulty masmédií PEVŠ.

V štyroch mediálnych ateliéroch

Fotoateliér

- praktická výučba fotografovania v interiéri (ateliérový portrét, zátišie, práca so svetlom, reklamná fotografia),

Rozhlasové štúdio

- praktická výučba prípravy a realizácie rozhlasového spravodajstva, publicistiky, relácií umeleckého charakteru a reklamy, výučba moderovania a vedenia rozhlasovej diskusnej relácie,

Televízne štúdio

- praktická výučba tvorby spravodajských a publicistických relácií, dokumentov a reklamy, výučba moderovania spravodajstva a publicistickej relácie a vedenia televíznej diskusnej relácie, postprodukčných prác na programoch Final Cut a AVID,

Printové štúdio

- praktická výučba tvorby správ, reportáží, komentárov, novinových celkov, tvorba pre lifestyleové časopisy, zalamovanie textov, grafická úprava,

sa nachádza nasledujúce technické vybavenie:

Druh didaktických pomôcok a prístrojovej techniky	Počet
Počítače Apple Macintosh	9
Mac mini	1
iMac	14
Monitor	26
Skener EPSON	1
Tlačiareň	1
Štúdiové kamery	3
Čítacie zariadenie	1
Mikrofóny	17
Televízor LCD	7
Zvukový pult	1
Strihačský pult	1
Režisérsky pult	1
Záznamová technika	1
PC	13
Strižňa	1
Profesionálna kamera SONY	9
Digitálna kamera	2
Fotoaparát	4
Fotoaparát Hasseblad	1
Dataprojektor	1
Diktafón	2
Statív	14

8. Podporné činnosti Fakulty masmédií

Z výsledkov a aktivít v podporných činnostiach Fakulty masmédií je dôležité spomenúť rozvoj informačného zabezpečenia pre študentov a zamestnancov školy.

Knižnica Paneurópskej vysokej školy je odborným informačným pracoviskom so zameraním na právne, ekonomické, žurnalistické, mediálne, marketingové a ďalšie vedy súvisiace s výučbou akreditovaných študijných programov. Poskytuje knižnično-bibliografické a informačné služby pedagogickým, vedeckým, odborným a ostatným pracovníkom a študentom školy, ale aj ostatným záujemcom. Zabezpečuje spracovávanie, ochranu a sprístupňovanie informačných prameňov v spomenutých odboroch i z cudzojazyčnej literatúry, ktoré sú súčasťou všetkých stupňov štúdia.

Lokácie knižnice PEVŠ:

Tomášikova 20 – Fakulta práva
 Tematínska 10 – Fakulta masmédií
 Fakulta ekonómie a podnikania
 Fakulta informatiky
 Fakulta psychológie

Knižničný fond knižnice PEVŠ v roku 2011 (k 31. 12. 2011):

Obsahuje viac ako **25 090** knižničných jednotiek(exemplárov) – odborné monografie, učebnice, skriptá, periodická literatúra, záverečné práce, vestníky, legislatívne dokumenty, štatistické prehľady a ročenky, jazykové a odborné slovníky, encyklopédie, elektronické zdroje.

ROZDELENIE FONDU

Dejiny (Dej)	Management (Man)
	Logistika (Log)
	Marketing (Mar)
	Personalistika (Pers)
	Reklama (Rek)
	Styk s verejnosťou (PR)
Ekonómia (Ekn)	Matematika (Mat)
Audítorstvo (Aud)	Logika (Log)
Bankovníctvo (Ban)	Štatistika (Šta)
Daňovníctvo (Daň)	
Dejiny ekonómie (DejE)	Masmédiá (Mas)
Európska únia (EU)	Žurnalistika (Žur)
Financie (Fin)	
Globalizácia (Glo)	Matematika (Mat)
Makroekonómia (Make)	Logika (Log)
Medzinárodný obchod (MeOb)	Štatistika (Šta)
Mikroekonómia (MikE)	
Národohospodárska politika (NaP)	Náboženstvo (Náb)
Podnikanie (Pod)	
Poisťovníctvo (Poi)	Politológia (Pol)
Politiky v ekonomii (PolE)	Diplomacia (DipPol)
Svetová ekonomika (SvE)	Medzinárodné vzťahy a politika (MvPol)
Účtovníctvo (Účt)	
Encyklopédie (Enc)	
Filozofia a etika (File)	
Etika povolania (EtiPo)	

Informatika (Inf)	Právo (Prá)
Operačné systémy (IOS)	Kriminológia a policajné vedy (KriPV)
Počítačové programy-softvér (IPS)	Psychológia (Psy)
Programovacie jazyky (IPrJ)	Aplikovaná psychológia (PsyA)
Počítačové siete (WWW)	
Kultúra (Kul)	Slovníky (Slo) - prekladové
Umenie (Ume)	Slovníky Anglický jazyk (SloAn)
Grafický dizajn (UGrD)	Slovníky Nemecký jazyk (SloNe)
Fotografovanie (UFot)	Slovníky Ruský jazyk (SloRu)
Lingvistika (Ling)	Sociológia (Soc)
Anglický jazyk (Aj)	Aplikovaná sociológia (SocA)
Nemecký jazyk (NJ)	Informačná spoločnosť (InSp)
Slovenský jazyk (SJ)	Sociálna komunikácia (SocK)
Literatúra (Lit)	Verejná správa (VeSp)
Rétorika (RLit)	Sociálna politika (SoPol)
Masmédiá (Mas)	Verejný sektor (VeSe)
Žurnalistika (Žur)	Výchova a vzdelávanie (VaV)

Katalógy:

- on-line katalóg – knižnice PEVŠ,
- <http://213.81.190.230/opac?fc=A816254E&fn=main&fs=C88CF867B646453EAABDE713C6D7CE85>,
- súborné katalógy odporúčaných knižníc,
- <http://www.paneurowni.com/sk-top-menu/kniznica/uvod/aktuality.html>,
- elektronický katalóg Slovenských knižníc prostredníctvom Projektu KIS 3G <http://www.kis3g.sk/>,
- prístup na internet, intranet v študovni knižnice, wifizóna v budovách školy,
- elektronický katalóg Slovenských knižníc prostredníctvom Projektu KIS 3G <http://www.kis3g.sk/>.

Elektronické informačné zdroje:

- webstránka knižnice PEVŠ,
- prístup na internet, intranet v študovni knižnice, wifizóna v budovách školy,
- možnosť multimediálneho vyhľadávania z obsahov kníh pomocou kľúčových slov,
- digitalizované dokumenty k jednotlivým fondom, ktoré knižnica sprístupňuje cez on-line katalóg výberovo, podľa dostupnosti a licenčných zmlúv s autormi.

Vedecká knižnica a študovňa Fakulty masmédií PEVŠ:

1. odborná literatúra, učebnice, skriptá aj iných VŠ, monografie, zborníky, ročenky, výskumné správy, cudzojazyčná literatúra a ďalšie učebné pomôcky z okruhu zadávanej povinnej a odporúčanej literatúry,
2. od roku 2009 sa archivujú a sprístupňujú vysokoškolské kvalifikačné a záverečné práce.

Otváracie hodiny*:

Po - Štv: 8:00 - 18:00

Pia: 8:00 - 16:00

So: 9:00 - 13:00 (1. a 3. týždeň v mesiaci)

* na oboch pobočkách Tomášikova a Tematínska

Časopisecká študovňa Fakulty masmédií PEVŠ – informačné pramene pre prezenčné štúdium:

- odborné domáce a zahraničné monografie,
- periodiká: denníky, odborné časopisy domáce a zahraničné,
- záverečné práce – bakalárske, diplomové, rigorózne, dizertačné,
- Zbierka zákonov,
- CD-ROM – výpožičky na vyžiadanie,
- všeobecné a odborové encyklopédie,
- slovníky,
- právne predpisy.

Služby

Knižnica poskytuje svoje služby riadne zaregistrovaným používateľom na základe knižničného a výpožičného poriadku, ktorý presne stanovuje práva a povinnosti používateľa. Používateľom sú študenti a pedagógovia školy, študenti iných vysokých škôl a fyzické osoby.

Výpožičné služby:

- prezenčné (v študovni) – k prezenčnému štúdiu sú prístupné domáce a zahraničné odborné monografie, periodická tlač, záverečné práce, legislatívne dokumenty, vestníky, tiež fond skript, slovníkovej literatúry, príručiek, encyklopédií.

Informačné služby:

- evidencia publikačnej činnosti pracovníkov PEVŠ,
- poradenské a konzultačné (pomoc pri vyhľadávaní literatúry, pomoc pri citáciách, využívanie knižnično-informačných zdrojov knižnice PEVŠ).

Reprografické služby:

- samoobslužný kopírovací prístroj,
- hrebeňovacia služba (Tomášikova).

Štatistické údaje Knižnice PEVŠ za rok 2011

Knihy:	4597 / exempl. 8120
Periodiká:	151
Evidencia publikačnej činnosti (EPC):	185
Interné práce: rok 2011 sa spracováva	

Fakulta masmédií PEVŠ

Knihy:	76/ exempl. 97
Periodiká:	22
EPC:	74
Interné práce bakalárske:	123
Interné práce magisterské:	56

Prehľad objednaných periodík pre Fakultu masmédií na rok 2011:

Film.sk	Pravda
Marketing inspirations	Psychologie v ekonomické praxi
Nový Čas	Sme
Otázky žurnalistiky	Strategie
Plus jeden deň	Media Psychology

Journal of Marketing Communications
Sociologia
COMPUTER ARTS
BASELINE
CMYK
GRAPHIC DESIGN

DIGI FOTO
FOTOVIDEO
PIXEL
CHIP
VMU- Zhurnalistika
Media Perspektiven

Fond knižnice na Tematínskej ulici tvoria odborné tituly určené aj pre ďalšie tri fakulty – Fakultu ekonómie a podnikania, Fakultu informatiky, a od AR 2011-2012 aj pre Fakultu psychológie.

Celkové platby:

	Knihy	Periodika	Spolu
Celkové náklady FM v €	2630,21	4097,37	6727,58

Kapacita študovní a vybavenie výpočtovou technikou:

- knižnica PEVŠ pre FM, FEP, FI, FPS: 50 miest, 17 PC
- knižnica PEVŠ pre FP na Tomášikovej ulici: 50 miest, 26 PC

Výročná správa Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy bola schválená na zasadnutí Akademického senátu Fakulty masmédií PEVŠ dňa 5. marca 2012.



doc. PhDr. Samuel Brečka, PhD.
predseda Vedeckej rady FM PEVŠ
dekan Fakulty masmédií PEVŠ

Prílohy

Príloha č. 1: Tabuľky č. 1-21 (xls súbor)

Príloha č. 2: Prehľad zmien vo vnútorných predpisoch Fakulty masmédií, ktoré nastali v príslušnom roku 2011.

Príloha č. 2

Prehľad zmien vo vnútorných predpisoch Fakulty masmédií v roku 2011:

- novelizácia Smernice Štatút a rokovací poriadok odborovej komisie doktorandského štúdia Fakulty masmédií PEVŠ,
- novelizácia Smernice o záverečných prácach,
- novelizácia Smernice o rigoróznom konaní FM PEVŠ,
- novelizácia Smernice o individuálnom štúdiu
- novelizácia Volebného a Rokovacieho poriadku AS FM PEVŠ.