

PANEURÓPSKA VYSOKÁ ŠKOLA  
FAKULTA MASMÉDIÍ



VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI FAKULTY MASMÉDIÍ PEVŠ ZA  
ROK 2013

*Bratislava február 2014*

## **OBSAH**

- 1 Základné informácie o Fakulte masmédií PEVŠ
  - 1.1 Poslanie fakulty
  - 1.2 Vedenie fakulty – organizačná štruktúra
  - 1.3 Akademický senát fakulty
  - 1.4 Vedecká rada fakulty
  - 1.5 Disciplinárna komisia fakulty
  - 1.6 Súčasti fakulty
  - 1.7 Kolégium dekana
  - 1.8 Odborová komisia
- 2 Prehľad najdôležitejších faktov a činností Fakulty masmédií PEVŠ
  - 2.1 Aktivity fakulty v roku 2014
  - 2.2 Aktivity na úseku vonkajších vzťahov
  - 2.3 Ďalšie aktivity fakulty
  - 2.4 Študentské aktivity
- 3 Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní na Fakulte masmédií PEVŠ
- 4 Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania na Fakulte masmédií PEVŠ
- 5 Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Fakulty masmédií PEVŠ
  - 5.1 Prehľad o výskumných projektoch, grantoch
  - 5.2 Prehľad o vedecko-teoretických podujatiach
  - 5.3 Prehľad o výstupoch vedeckých, umeleckých a tvorivých aktivít fakulty
- 6 Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov
- 7 Zamestnanci Fakulty masmédií PEVŠ

## 1 Základné informácie o Fakulte masmédií PEVŠ

Názov fakulty:

**Fakulta masmédií PEVŠ**

### 1.1 Poslanie Fakulty masmédií PEVŠ

Cieľom Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy je na vysokej profesionálnej úrovni uspokojovať spoločenskú objednávku v sektore vzdelávania pracovníkov médií a príbuzných, s médiami súvisiacich profesií. Fakulta pri plnení tohto poslania vychádza z premisy, že efektívne uspokojovanie potrieb praxe nie je možné bez pružného reagovania školy na zmeny, ktoré vplyvom ekonomických, technologických a iných faktorov pôsobiacich na národnej i globálnej úrovni, zasahujú do vývoja a zmien na mediálnom trhu. Zároveň berie do úvahy, že sektor médií sa vplyvom rôznych faktorov výrazne mení, čo nezostane bez vplyvu na štruktúru a kvalitu ľudských zdrojov. V súvislosti s tým sa aj požiadavky na mediálnych, reklamných a marketingových pracovníkov postupne menia. Okrem klasicky štruktúrovanej novinárskej profesii s tlačovými, rozhlasovými a televíznymi novinármi vzniká multimediálne novinárstvo s nárokmi zvládať všetky nové informačné a komunikačné technológie. Popri novinároch sa v médiách, ale aj mimo nich, uplatňujú nové mediálne profesie – hovorcovia politických strán a rôznych verejných i súkromných inštitúcií, tlačoví tajomníci, pracovníci public relations a početných mediálnych či reklamných agentúr. Médiá predstavujú čím ďalej dôležitejšiu súčasť kreatívnej ekonomiky – sektor, v ktorom sa uplatňuje široká škála profesií, vyžadujúcich si náležitú vysokoškolskú prípravu. Osobitnú pozornosť si pri príprave zasluhujú riadiaci pracovníci, na ktorých sa orientuje aj Fakulta masmédií PEVŠ.

**Fakulta masmédií PEVŠ napĺňa štyri špecifické požiadavky:**

- diferencovanú orientáciu bakalárskeho štúdia na praktické zvládnutie profesie a magisterského štúdia na vybrané otázky teórie, ekonomiky a manažmentu mediálnych a marketingových podnikov,
- exkluzívnosť v podobe nadštandardných učebných plánov, vo výbere profesorov, docentov a ostatných vyučujúcich zo Slovenska i zahraničia,
- flexibilitu, spočívajúcu v profilovaní sa študentov podľa potrieb praxe, pri využívaní najmodernejších foriem vzdelávania a modernej informačnej a komunikačnej technológie,
- orientáciu na vzájomné prepojenie teórie a praxe, najmä vytvorením možností praktických cvičení v štúdiách vybavených najmodernejšou technikou a zabezpečením pedagógov z radov špičkových odborníkov.

**Poslaním Fakulty masmédií PEVŠ je:**

- poskytovať vysokoškolské bakalárske, magisterské a doktorandské vzdelávanie vo vednom odbore 3.2.3 Masmédiálne štúdiá, v študijných programoch Mediálna komunikácia, Masmédiálna a marketingová komunikácia a Dizajn médií,
- rozvíjať základný a aplikovaný výskum, ktorý bude prinášať teoretické i praktické poznatky, umožňujúce skvalitňovať vzdelávací proces a zároveň obohacovať vedecké poznanie daného odboru na národnej i medzinárodnej úrovni,
- rozvíjať spoluprácu s inými vysokoškolskými a vedeckými inštitúciami doma i v zahraničí výmennými študijnými pobytmi pedagógov, študentov a výskumných pracovníkov, s cieľom vzájomného obohacovania sa skúsenosťami z pedagogickej a výskumnej činnosti,
- zabezpečovať kvalifikačný rast svojich, najmä mladých pracovníkov, s cieľom trvalého skvalitňovania vzdelávacej a vedeckovýskumnej činnosti fakulty,
- prispievať k napĺňaniu celkového zamerania a poslania Paneurópskej vysokej školy.

## 1.2 Vedenie fakulty

Dekan:

prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., Litt. D., 1. funkčné obdobie, vymenovaný do funkcie 1. februára 2013

Prodekani:

- prodekan pre magisterské štúdium:

PhDr. Richard Keklak, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaný do funkcie 14. 5. 2011

- prodekanka pre bakalárske štúdium:

PhDr. Ekaterina Borisova, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaná do funkcie 3. 10. 2012

- prodekan pre vedu a výskum:

doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaný do funkcie 4. 6. 2013

- prodekanka pre vonkajšie vzťahy:

PhDr. Mária Macková, PhD., 1. funkčné obdobie, vymenovaná do funkcie 16. 12. 2013

Poradca dekana pre štúdium:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

Tajomníčka fakulty:

Ing. Alica Vašinová

## 1.3 Akademický senát fakulty

Predseda:

PhDr. Eva Chudinová, PhD., 1. funkčné obdobie, zvolená do funkcie 30. 11. 2012, za zamestnaneckú časť

Podpredseda:

PhDr. Zora Hudíková, PhD., 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť

Bc. Júlia Somová, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 30. 11. 2012, za študentskú časť

Tajomníčka:

Bc. Ľubica Gazdíková, 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť, od 3. 5. 2013 Marta Heribanová, 1. funkčné obdobie, za zamestnaneckú časť

Overovateľ:

PhDr. Marián Pauer, 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť

Členovia:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc., 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za zamestnaneckú časť

doc. PhDr. Miroslav Zelinský, PhD., 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 8. 12. 2010, za zamestnaneckú časť

Mgr. Branislav Ondrášik, PhD., MA., 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 20. 10. 2008, za zamestnaneckú časť, od 17. 10. 2013 Mgr. Juraj Babic, 1. funkčné obdobie, za zamestnaneckú časť

Mgr. Marián Tar, 2. funkčné obdobie, začiatok členstva 22. 10. 2008, za študentskú časť

Martin Tomčányi, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 30. 11. 2012, za študentskú časť

Bc. Boris Haško, 1. funkčné obdobie, začiatok členstva 30. 11. 2012, za študentskú časť

## 1.4 Vedecká rada fakulty

Predseda:

prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., Litt. D.



Podpredseda:

PhDr. Richard Keklak, PhD.

Interní členovia:

PhDr. Ekaterina Borisova, PhD.  
doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.  
prof. Ing. Kajetana Hontyová, PhD.  
PhDr. Zora Hudíková, PhD.  
PhDr. Eva Chudinová, PhD.  
prof. PhDr. Dagmar Inštitorisová, PhD.  
prof. JUDr. Jaroslav Ivor, DrSc.  
doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.  
prof. JUDr. Jozef Klimko, DrSc.  
prof. PhDr. Teodor Kollárik, DrSc.  
PhDr. Mária Macková, PhD.  
doc. h. PhDr. Marián Pauer  
doc. RNDr. Eugen Ružický, CSc.  
Mgr. Ivan Sečík, CSc.  
prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.  
prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

Externí členovia:

Ing. Jozef Dukes  
doc. PhDr. Elena Hradiská, CSc.  
Mons. prof. ThDr. Jozef Jarab, PhD.  
PhDr. Miloš Klátik, PhD.  
prof. PhDr. Eva Kollárová, PhD.  
Dr. h. c. prof. Dr. Peter Linnert  
prof. PhDr. Danuša Serafínová, CSc.  
prof. Mgr. art. Božidara Turzonovová  
Dr. h. c. prof. Ing. Ivan Wilhelm, CSc.

Tajomníčka:

Ing. Tatiana Tretinová, PhD.

### 1.5 Disciplinárna komisia fakulty

Predseda:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc., poradca dekana pre štúdium

Podpredseda:

PhDr. Richard Keklak, PhD., prodekan pre magisterské štúdium

Členovia:

PhDr. Ekaterina Borisova, prodekanka pre bakalárske štúdium  
Bc. Boris Haško, študent 1. ročníka magisterského denného štúdia  
doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr., Ústav mediálnych produkcií  
Karel Pojtinger, študent 1. ročníka bakalárskeho denného štúdia  
Bc. Yulia Somova, študentka 1. ročníka magisterského denného štúdia  
prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD., Ústav reklamy  
Mgr. Marian Tar, študent 2. ročníka doktorandského štúdia  
Martin Tomčányi, študent 2. ročníka bakalárskeho denného štúdia

## 1.6 Súčasti fakulty

### Kolégium dekana:

dekan:

prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., Litt. D.

prodekan pre vedu a výskum:

doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

prodekanka pre bakalárske štúdium:

PhDr. Ekaterina Borisova, PhD.

prodekan pre magisterské štúdium:

PhDr. Richard Keklak, PhD.

prodekanka pre vonkajšie vzťahy:

PhDr. Mária Macková, PhD.

poradca dekana pre štúdium:

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

tajomníčka fakulty:

Ing. Alica Vašinová

vedúca Ústavu mediálnych štúdií:

PhDr. Eva Chudinová, PhD.

vedúca Ústavu mediálnych produkcií:

PhDr. Zora Hudíková, PhD.

vedúca Ústavu dizajnu médií:

prof. PhDr. Dagmar Inštorisová, PhD.

### Odborová komisia študijného odboru 3.2.3 Masmediálne štúdiá:

Predseda:

doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

Členovia:

prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., Litt. D.

prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.

prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

prof. PhDr. Dagmar Inštorisová, PhD.

prof. Ing. Kajetána Hontyová, PhD.

prof. PhDr. Teodor Kollárik, DrSc.

prof. PaedDr. Božena Šupšáková, PhD.

prof. PhDr. Samuel Brečka, PhD.

prof. PhDr. Květoň Holcr, DrSc.

prof. PhDr. Dušan Pavlů, CSc.

prof. PhDr. Anna Remišová, CSc.

prof. PhDr. Jan Jiráček, PhD.

prof. Ing. Ján Grečnár, ArtD.

doc. RNDr. Jaroslav Holomek, CSc.

doc. PhDr. Elena Hradiská, CSc.

doc. Ing. Helena Labská, PhD.

doc. PhDr. Karol Orban, CSc.

doc. PhDr. Peter Štarchoň, PhD.

doc. JUDr. Lucia Žitňanská, PhD.

doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.

doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.

## 2 Prehľad najdôležitejších faktov a činností Fakulty masmédií PEVŠ

### 2.1 Aktivity Fakulty masmédií PEVŠ v roku 2013

#### Február 2013

- 9. 2. – Deň otvorených dverí, vyhodnotenie súťaže Myšlienka,
- fakulta sa zapojila do online prieskumu Trendencie Graduate Barometer 2013,
- vyšiel zborník *Budúcnosť médií*,
- 13. 2. výstava fotografií študentských prác v Dome kultúry Ružinov,
- 19. 2. – prednáška generálneho riaditeľa Vydavateľstva 7 plus Ing. Jozefa Dukesa *Hrozí zánik printových médií?*

#### Marec 2013

- 22. 3. – vedenie fakulty prijalo doktorandku denného štúdia a úspešnú režisérku Marianu Čengel Solčanskú pri príležitosti premiéry jej nového filmu *Miluj ma alebo odíď*,
- študenti fakulty sa zúčastnili na súťaži Compostela Group of Universities vo vytvorení prezentačného videa školy

#### Apríl 2013

- 4. – 30. 4. 2013 Czech Press Photo v Dome umenia v Bratislave, FM PEVŠ bola spoluorganizátorom s MK SR, Veľvyslanectvom ČR, Národným osvetovým centrom a Českým centrom, kurátorom výstavy bol doc. h. PhDr. Marián Pauer
- 10. 4. – režisérka a scenáristka, pedagogička fakulty Mgr. Art. Yvonne Vavrová prevzala výročnú národnú tvorivú cenu za audiovizuálnu tvorbu – tvorivú prémiu IGRIC Slovenského literárneho fondu, Slovenského filmového zväzu a Únie slovenských televíznych tvorcov za celovečerný hraný film *Evina krížová cesta – náhradná matka*
- 13. 4. – Deň otvorených dverí
- 14. 4. – prednáška s prezentáciou knihy Martina Slobodníka a Pavla Breiera, pedagóga Ústavu dizajnu médií, *Labrang – svet tibetského kláštora* na medzinárodnom filmovom festivale Hory a mesto v Bratislave
- 30. 4. – vedenie fakulty prijalo autorov knihy *Labrang – svet tibetského kláštora*

#### Máj 2013

- 2. 5. – vedenie fakulty prijalo pedagogičku fakulty Mgr. Art. Yvonne Vavrovú pri príležitosti premiéry jej nového celovečerného dokumentárneho filmu *Neobyčajný život Juraja Jakubiska*
- vedenie fakulty prijalo PhDr. Luciu Barmošovú, PhD., bývalú doktorandku denného štúdia, súčasnú úspešnú moderátorku v súvislosti so získaním televíznej ceny OTO
- 7. 5. – prednáška prof. PhDr. Ivety Radičovej, PhD. s názvom *Európska únia – procesy a inštitúcie*
- 17. a 18. 5. – prednáška prof. Vartanovovej z Lomonosovovej univerzity z Moskvy s názvom *Ekonomika a manažment médií*
- výstava fotografií študentských prác v Dome kultúry Ružinov
- účasť študentov v literárnej súťaži Slovenského syndikátu novinárov a Akadémie médií, odbornej vysokej školy mediálnej a marketingovej komunikácie v Bratislave k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu

#### Jún 2013

- 27. 6. – kolokvium o živote a tvorbe prof. PhDr. Andreja Tušera, CSc.

#### September 2013

- 13. 9. – prezentácia knihy *Labrang – svet tibetského kláštora* v Zichyho paláci na Ventúrskej ulici v Bratislave
- 17. 9. – aktívna účasť Mgr. Art. Yvonne Vavrovej na Spomienkovom večere pri príležitosti

- uctenia pamiatky zosnulého režiséra a herca Jozefa Bednáríka v divadle Andreja Bagara v Nitre. V rámci podujatia boli uvedené jej filmy *Nenápadný gigant Jozef Bednárík* a *Neobyčejný život Jozefa Bednáríka*, realizované pre RTVS a Českú televíziu
- 23. 9. – slávnostné otvorenie akademického roka 2013/2014 za účasti ministra školstva, vedy, výskumu a športu SR doc. PhDr. Dušana Čaploviča, DrSc., rektora Univerzity Komenského v Bratislave prof. RNDr. Karola Mičieta, PhD., rektora Národnej univerzity v Červnici prof. Stepana Melničuka, PhD., rektora Akadémie umenia v Banskej Bystrici doc. Mgr. art. Matúša Olhu, PhD., rektora Akadémie ozbrojených síl gen. M. R. Štefánika v Liptovskom Mikuláši doc. Ing. Borisa Ďurkecha, CSc., rektora Univerzity J. Selyeho v Komárne doc. RNDr. Jánoša Tótha, PhD., rektora PEVŠ v Bratislave prof. JUDr. Jána Sváka, DrSc., prorektora Univerzity Mateja v Banskej Bystrici prof. PaedDr. Karola Görnera, PhD., prorektora Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici prof. Ing. Igora Kosíra, CSc., prorektorky PEVŠ v Bratislave doc. JUDr. Vlasty Kunovej, PhD., dekana Pedagogickej fakulty Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici prof. PaedDr. Vojtecha Korima, CSc., dekana Fakulty dramatických umení Akadémie umenia v Banskej Bystrici doc. PhDr. Jána Sládečka, PhD., dekana Fakulty humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici doc. Mgr. Vladimíra Biloveského, PhD., dekanke Fakulty ekonómie a podnikania PEVŠ v Bratislave prof. Ing. Kajetany Hontyovej, CSc., dekana Fakulty informatiky PEVŠ v Bratislave doc. RNDr. Eugena Ružického, CSc., dekana Fakulty práva PEVŠ v Bratislave prof. JUDr. Jaroslava Ivora, DrSc., prodekanke Filozofickej fakulta UKF v Nitre prof. PaedDr. Zdeny Gadušovej, CSc., riaditeľa Historického ústavu SAV v Bratislave PhDr. Slavomíra Michálka, DrSc., veľvyslanca Vietnamskej socialistickej republiky v SR Nguyen Xuan Luua, vojenského ordinára biskupa Františka Rábeka, prezidenta Európskej únie umenie PhDr. Petra Vašíčka, riaditeľky Agentúry na podporu výskumu a vývoja RNDr. Lýdiu Šuchovú a ďalších hostí.
  - 23. 9. – udelenie cien dekana najlepším pedagógom, pracovníkom a spolupracovníkom fakulty. (Cena dekana za celoživotné dielo – prof. PhDr. Samuel Brečka, CSc., Cena dekana pri príležitosti životného jubilea – Marta Hanzlíková, Cena dekana za publikačnú činnosť – doc. Ing. Jaroslav Světlík, CSc. za monografiu *O podstatě reklamy*, Cena dekana za umeleckú tvorbu – prof. Mgr. art. Ján Ďuriš, ArtD. za kameru filmu *7 dní hříchů*, Mgr. art. Yvonne Vavrová za dokumentárny film *Neobyčejný život Juraja Jakubiska*, PhDr. Mgr. art. Mariana Čengel Solčanská za celovečerný film *Miluj ma alebo odíď*, Mgr. art. Pavol Breier, ArtD. a doc. Mgr. Martin Slobodník, PhD. za knihu *Labrang (svet tibetského kláštoru)*, Cena dekana za mimoriadne zásluhy – Ing. Tatiana Tretinová, PhD. za zloženie a nahranie *Slávnostnej fanfáry rektora*, *Slávnostnej fanfáry dekana* a skladby *Nádej*, ktorá znela počas preberania vysokoškolských diplomov, Ing. Vincent Končal, za technickú pomoc pri realizácii akcií a projektov fakulty, Ing. arch. Ľubomír Mlynarčík za architektonické riešenie Galérie Karola Kállaya.
  - 23. 9. – udelenie Zlatej medaily L. N. Tolstého prof. PhDr. Jozefovi Leikertovi, PhD., Litt.D., za literárnu tvorbu
  - 23. 9. – otvorenie Galérie Karola Kállaya
  - 23. 9. – vernisáž fotografií Karola Kállaya *Franz Kafka a Praha* a vyhlásenie najlepšej študentskej fotografie Tomáša Mišuru (kurátorom výstavy bol doc. h. PhDr. Marián Pauer)
  - 23. 9. – prezentácia knihy Jána Sváka *Odporúčané právo*
  - 23. a 24. 9. – vstupný workshop pre študentov prvých ročníkov

### Október 2013

- 8.10. – účasť zástupcov fakulty na výstave a prezentácii vysokých škôl VAPAC
- 11. 10. – prednáška prof. Sergeja Korkonosena z Petrohradu *Médiá, spoločnosť a žurnalistika*
- 16.10. – 19. 10. – reprezentácia PEVŠ a účasť pedagóga fakulty v porote na festivale študentských filmov v rámci medzinárodného festivalu ÁČKO

- 17. 10. – účasť pedagógov a študentov fakulty na medzinárodnom divadelnom festivale IX. Festival Astorka
- 17. – 22. 10. 2013 účasť pedagóga fakulty v medzinárodnej porote prestížnej súťaže Czech Press Photo v Prahe
- 24.10.2013 – exkurzia študentov a pedagógov fakulty v rímskej Gerulate v Rusovciach

### November 2013

- 5.11. – aktívna účasť pedagógov fakulty na konferencii v rámci projektu Stratégia kultúry na roky 2014 – 2020 (organizátor Ministerstvo kultúry SR)
- 7. 11. – medzinárodná vedecká konferencia *Otáz(ni)ky osobnosti*, konaná pod záštitou ministra kultúry SR, za účasti viacerých významných osobností (Karl von Habsbur – rakúsky politik, dlhoročný prezident rakúskej pobočky Paneurópskej únie, prof. Mgr. art. Peter Michalica, ArtD. – husľový virtuóz, prof. Mgr. art. Božidara Turzonovová – herečka, prof. Mgr. art. Juraj Hatrík – hudobný skladateľ, prof. Ing. arch. akad. arch. Ján Bahna – architekt, Ing. Anton Hykisch – spisovateľ, PhDr. Slavomír Michálek, DrSc. – historik, Mgr. Ján Čomaj – novinár, Mons. ThLic. Marián Gavenda – katolícky kňaz a publicista). Na konferencii sa aktívne zúčastnili pedagógovia a doktorandi fakulty.
- 7. 11. – prezentácia knihy *Kroky slov* (zborník z kolokvia o živote a tvorbe prof. PhDr. Andreja Tušera, CSc.)
- 7. 11. – vernisáž výstavy fotografa Martina Vrabka *Portréty* v Galérii Karola Kállaya FM PEVŠ a vyhlásenie najlepšej študentskej fotografie (Tomáš Mišura). (Kurátorom výstavy bol doc. h. PhDr. Marián Pauer.)
- 12. 11. – slávnostná imatrikulácia študentov
- 12. 11. – workshop so známym rozhlasovým spravodajcom a moderátorom Michalom Tvarožkom na tému *Práca rozhlasového spravodajcu a moderátora*
- 20.11. – členstvo v odbornej komisii súťaže Zlatá kamera (organizátori Asociácia slovenských filmových a televíznych kameramanov a Slovenský filmový ústav)
- 21.11. – účasť pedagógov fakulty na konferencii CREUČ v Bratislave
- 22. 11. – návšteva študentov a pedagógov fakulty na výstave významného svetoznámeho švajčiarskeho fotografa Michela Comteho, stálej výstavy svetoznámeho maliara, sochára a architekta Friedensreicha Hundertwassera a expozície z dejín fotografie vo viedenskom Kunsthause
- 29. 11. 2013 – prezentácia knihy Mgr. Pavla Breiera, Art.D. *Pastieri* v Stredoeurópskom dome fotografie na Prepoštskej 4 v Bratislave
- 5. 11. – 9. 11. – účasť študentov a pedagógov fakulty na vernisážach výstav, ktoré sa konali v rámci Mesiaca fotografie
- 21. 11. – udelenie ceny Zlaté pero Ladislava Ťažkého prof. PhDr. Jozefovi Leikertovi, PhD. za diela *Svedectvá Ladislava Ťažkého a nás ostatných a Testament svedomia*

### December 2013

- 4. 12. – prednáška Mgr. art. Erika Šilleho *Súčasná slovenská maľba*
- 5.12. – aktívna účasť pedagógov fakulty na druhej konferencii v rámci projektu Stratégia kultúry na roky 2014 – 2020 (organizátor Ministerstvo kultúry SR)
- 5. 12. 2013 – vernisáž výstavy fotografií Mgr. Pavla Breiera, Art.D. v Galérii umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch a beseda so študentmi stredných škôl
- 7. a 8. 12. – v priestoroch Mediálneho centra po prvýkrát na Slovensku Federation of European Photographers (FEP) udeľovala ocenenia Qualified European Photographer (QEP) a Master Qualified European Photographer (MQEP). Prestížne ocenenie získal aj pedagóg fakulty Ivan Čaniga.
- 9. 12. – 10. 12. – workshop pre študentov Ústavu dizajnu médií a Ústavu mediálnych produkcií: *Analógová čierno-biela fotografia v strednom a veľkom formáte*
- 10. 12. – prednáška Mgr. art. Maroša Schmidta: *Straty a nálezy v dejinách dizajnu* (Vznik



umeleckopriemyselného múzea v Bratislave)

- 11. 12. – návšteva študentov a pedagógov výstav Daguerrotypie a Ruské ikony na Bratislavskom hrade
- 22. 12. – udelenie Ceny Pavla Straussa za trvalý prínos do oblasti kultúry a umenia prof. PhDr. Jozefovi Leikertovi, PhD.

## 2.2 Aktivity na úseku vonkajších vzťahov

- Fakulta masmédií PEVŠ bola spoluorganizátorom medzinárodnej výstavy Czech Press Photo.
- V rámci grantu Russian World Foundation Moscow sa doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD., prodekan fakulty pre vedu a výskum, zúčastnil a vystúpil s vyžiadanou prednáškou na medzinárodnej vedeckej konferencii v Peterburgu v Ruskej federácii.
- Pedagóg fakulty doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. reprezentoval školu v Kovačici, navštívil tam miestne gymnázium, kde je niekoľko slovenských tried. So študentmi besedoval najmä na tému kreatívne písanie, printové médiá na Slovensku, súčasná populárna kultúra, ako aj o možnosti štúdia na Fakulte masmédií PEVŠ.
- Na III. ročníku medzinárodnej vedeckej konferencii QUAERE 2013 sa zúčastnila PhDr. Zora Hudíková, PhD., vedúca Ústavu mediálnych štúdií. V sekcii Psychológia, sociológia, pedagogika vystúpila s príspevkom *Úskalia sebaaprezentácie v médiách*.
- Doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. sa zúčastnil na diskusii so študentmi o súčasnej kultúre a kreativite na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne.
- Na medzinárodnej konferencii Marketingová komunikácia v Prahe vystúpil prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.
- prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD. reprezentoval školu na 19. medzinárodnom knižnom veľtrhu a literárnom festivale Svet knihy Praha 2013, ktorá sa konala pod záštitou Ministerstva kultúry ČR a Ministerstva kultúry SR.
- V Moskve na pôde Lomonosovovej univerzity reprezentovala školu PhDr. Ekaterina Borisova, PhD., prodekanka pre bakalárske štúdium Fakulty masmédií PEVŠ.

## 2.3 Ďalšie aktivity FM PEVŠ

**prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD.**

- 5. 4. vystúpenie na medzinárodnej konferencii Perspektívy žurnalistického vzdelávania v krajinách strednej a východnej Európy v Ružomberku.
- 15. 5 prezentácia knihy Takový byl Ladislav Mňačko v Památníku národného písomníctví v Prahe.
- 3. – 4. 6. beseda na Užhorodskej národnej univerzite v Užhorode, stretnutie so spisovateľmi Zakarpatskej Ukrajiny, tlačová konferencia s predstaviteľmi regionálnych médií.
- 19. 7. 2013 prednáška na Medzinárodnom hudobnom festivale Hudba pod diamantovou klenbou v Kremnici.
- 1. 8. otvorenie výstavy akad. mal. Petra Galvánka v Kysuckej galérii v Čadci – Oščadnici.
- 12. 9. otvorenie výstavy akad. mal. Ivana Schurmannu v Divadle J. Palárika v Trnave.
- 21. 10. odovzdávanie medzinárodných Cien E. E. Kische v Parlamente Českej republiky v Prahe.
- 24. 10. vyhlásenie výsledkov 10. celoštátnej súťaže mladých autorov v Dolnom Kubíne, beseda o literárnej tvorbe so študentmi stredných škôl z Dolného Kubína.
- 26. 10. prednáška k 95. výročiu vzniku Československej republiky a o prvom československom prezidentovi T. G. Masarykovi v Topoľčiankach.
- 21. – 22. 11. zorganizovanie medzinárodnej konferencie vedeckých pracovníkov a spisovateľov literatúry faktu v Bojniciach, odovzdávanie národnej Ceny Vojtecha Zamarovského za trvalý prínos do oblasti literatúry faktu.
- 15. – 17. 11. prednáška na Stockholm Univerzite v Stockholme, účasť na oslavách 10. výročia Spoločnosti Milana Rúfusa vo Švédsku, prezentácia knihy Sjalens beröringar, návšteva u

nositeľa Nobelovej ceny za literatúru Tomasa Tranströmera.

#### **prof. PhDr. Andrej Tušer, CSc.**

- 5. 4. - vystúpenie na medzinárodnej konferencii Perspektívy žurnalistického vzdelávania v krajinách strednej a východnej Európy v Ružomberku.
- 13. 4. - účasť na Majstrovstvách Slovenska novinárov v stolnom tenise v Považskej Bystrici
- 14. 4. - beseda O novinárstve, bulvári a nepravdách v Kultúrnom dome v Igrame.
- 26. - 27. 4. - predseda porôt na celoslovenskej súťaži stredoškolských a vysokoškolských časopisov a novinárov Štúrovo pero vo Zvolene.
- 31. 5. - beseda pre seniorov O novinárstve, bulvári a nepravdách v Senci.
- 20. - 22. 6. - účasť na jubilejnom 40. stretnutí redaktorov podnikovej a regionálnej tlače v Levoči ako zakladajúci predseda Klubu, predseda poroty súťaže Novinár/Novinárka 2013.
- 31. 7. – 26. 8. návšteva na Floridskej štátnej univerzite v Jacksonville (Florida, USA), prezentácia FM PEVŠ.

#### **PhDr. Marianna Čengel- Solčanská**

- 5. 1.– uvedenie videoklipu režisérky k piesni Zuzany Smatanovej Miluj ma alebo odíď.
- 16.1. – slávnostná premiéra filmu režisérky Miluj ma alebo odíď.
- 4. 2. – beseda v Mestskom kultúrnom stredisku v Šali.
- 15. 3. – scenár celovečerného hraného filmu pre deti a mládež Láska na vlásku pre RTVS.
- 18. 3. – uvedenie filmu Miluj ma alebo odíď na medzinárodnom filmovom festivale Febiofest v Bratislave.
- 8. 5. – výtvarné diela zaradené do výberu ArtConsulting.
- 23. 6. – uvedenie filmu Miluj ma alebo odíď na MFF Art Film v Trenčianskych Tepliciach.
- 1. 12. – vydanie DVD Miluj ma alebo odíď vo vydavateľstve Sony a celoslovenská distribúcia.
- 12. 12. – udelenie Ceny primátora mesta Šaľa.

#### **2.4 Študentské aktivity**

- Na výrobe reklamnej kampane školy aktívne spolupracovali študenti a pedagógovia Fakulty masmédií PEVŠ. Televízne spoty odvysielala televízia TA3 začiatkom roka 2013.
- Študenti Fakulty masmédií PEVŠ pod vedením interného doktoranda redakčne pripravujú študentský časopis Like. Časopis vychádza v printovej verzii pravidelne 4-krát do roka. Členovia redakcie spravujú aj Facebook-ovú stránku časopisu.
- Študenti Fakulty masmédií PEVŠ pripravujú každý týždeň internetovú reláciu 4mov (videoblog vzniká v priestoroch Mediálneho centra a venuje sa zaujímavostiam z domova a zo sveta).
- Súčasťou Mediálneho tímu, ktorý podporuje hokejový tím PEVŠ, sú najmä študenti Fakulty masmédií PEVŠ. Vybraní študenti pripravujú audiovizuálne, fotografické a printové výstupy počas celej sezóny s cieľom spropagovať nielen školské mužstvo, ale aj celkovo univerzitný hokej na Slovensku a v zahraničí.
- Študenti v rámci predmetu Mediálna prax pripravili audiovizuálne a fotografické výstupy počas zimného semestra z nasledujúcich akcií: promócie, otvorenie akademického roka FM PEVŠ, slávnostné otvorenie Galérie Karola Kállaya, tlačová konferencia k otvoreniu hokejovej ligy EUHL, konferencia Otáz(ni)ky osobnosti, vernisáž výstavy Tváre v Galérii Karola Kállaya, hokejové zápasy Paneuropa Kings počas celej sezóny, imatrikulácia FM PEVŠ, beáňa PEVŠ, Memoriál Milana Hanzela pre Fakultu práva PEVŠ a iné.
- Študenti, pedagógovia a zamestnanci Mediálneho centra sa aktívne podieľali na výrobe propagačného filmu o Paneurópskej vysokej škole venovanému k 10. výročiu založenia školy. Film v troch jazykových verziách (slovensky, rusky a anglicky) poukazuje na



dosiahnuté výsledky všetkých fakúlt školy.

- Študenti 2. ročníka Fakulty masmédií každoročne pripravujú pre prvákov audiovizuálnu tvorbu, ktorú im odovzdávajú na ich imatrikulácii. Tento rok študenti, hudobníci (Michaela Škorupová, Michal Bobula, Jakub Valachovič, Martin Tomčányi, Adam Noška) nahrali motivačnú skladbu a pod režisérskym vedením študentov Terezy Svatoňovej a Martina Tomčányiho vznikol hudobný videoklip. Video približuje možnosti štúdia na fakulte a predstavuje priestory mediálneho centra.

#### **Študentský projekt 4MOV – 4 minúty o všetkom**

Internetová relácia vysielajúca prostredníctvom channelu na stránke [www.youtube.com](http://www.youtube.com) je netradičným pohľadom na domáce i svetové udalosti, tematicky zameraným na kultúru, šport, ale aj napríklad na zaujímavosti zo života bežných ľudí, alebo výdobytky techniky a pod. Autorom projektu je Vitaly Dmitriev, študent doktorandského štúdia na Fakulte práva PEVŠ. Na projekte spolupracujú: Milan Gucman, Kristína Lévai, Kristián Formel, Roman Naništa, Timotej Slovík, Peter Lušpai, Karol Pojtinger, Boris Haško, Jula Somová, Vladimíra Filková a iní. Projekt 4MOV má na konte 47 epizód na [youtube.com](http://youtube.com), takmer 2000 fanúšikov na Facebook fanpage a viac ako 500 odoberateľov na YouTube channeli.

#### **Študentský časopis LIKE**

Študentský vysokoškolský časopis *Like*, magazín PEVŠ vyšiel pod gesciou Paneurópskej vysokej školy v roku 2013 štyrikrát, každé číslo v počte 1500 kusov. Aj v roku 2013 prinášal informácie z prostredia PEVŠ pútavou formou, s kvalitnými fotografiami a výborným grafickým spracovaním. Pokračoval vo svojom poslaní nielen informovať, ale aj poskytovať priestor tvorivým študentom a pomáhať im nadobúdať skúsenosti. V apríli získal na celoslovenskej súťaži *Štúrovo pero* druhé miesto. Na začiatku nového akademického roka (2013/2014) prešiel časopis personálnymi zmenami, šéfredaktorom sa stal doktorand Radovan Kopečný.

### **3 Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní na Fakulte masmédií PEVŠ**

Hlavným cieľom vo vzdelávacej oblasti bola v roku 2013 realizácia naplánovaných študijných programov vo všetkých troch stupňoch štúdia. Fakulta masmédií PEVŠ na splnenie náročných pedagogických cieľov využíva viaceré formy výučby. Okrem klasických prednášok, seminárov a cvičení fakulta realizuje formy tvorivých workshopov, kurzy v mimoškolskom prostredí a interaktívne metódy vyučovania. Pedagogickú činnosť zabezpečujú interní pracovníci a významní odborníci z praxe.

- a) Fakulta masmédií PEVŠ v roku 2013 poskytovala vysokoškolské vzdelávanie v slovenskom jazyku v dennej a externej forme, a to v troch stupňoch štúdia a v piatich študijných programoch. Konkrétne v odbore 3.2.3 Masmediálne štúdiá a v študijných programoch Mediálna komunikácia (Bc.), Dizajn médií (Bc. a Mgr.), Masmediálna a marketingová komunikácia (Mgr.), Politická komunikácia (Mgr.) a Masmediálne štúdiá (PhD.) (príloha č. 1 a tabuľka č. 15).
- V bakalárskom štúdiu v programe Mediálna komunikácia pripravuje tvorivých a technických odborníkov a organizačných pracovníkov v masmediálnej a marketingovej oblasti, ktorí vo svojej činnosti budú využívať najnovšie znalosti, metódy, zručnosti z teórie a praxe printovej, rozhlasovej, televíznej, filmovej, internetovej a multimediálnej žurnalistiky, mediálnej informatiky, rovnako i z teórie a praxe marketingu, reklamy, práce s verejnosťou a všeobecnej marketingovej komunikácie.
  - Bakalársky program Dizajn médií prináša študentom teoretické vedomosti a praktické zručnosti v oblasti médií a komunikačných stratégií a dizajnu, ktoré bude absolvent schopný tvorivo využiť v samostatnej dizajnerskej činnosti v elektronických médiách.
  - V magisterskom štúdiu v programe Masmediálna a marketingová komunikácia fakulta pripravuje odborníkov s teoretickými vedomosťami, praktickými schopnosťami a zručnosťami, ktoré im umožnia získané poznatky aplikovať v rozhodovacej a riadiacej manažerskej praxi, profesionálne, eticky a v súlade s právom viesť mediálne kolektívy a podniky, ako aj pružne reagovať na najnovšie trendy masmediálnej, multimediálnej a marketingovej komunikácie. Absolventi sú vybavení širokou škálou profesijných kompetencií, ktoré uplatnia v manažerských pozíciách mediálneho a marketingového prostredia.
  - Ani v druhom roku po akreditácii študijného programu Politická komunikácia sa pre nedostatočný počet prihlásených uchádzačov nepodarilo otvoriť prvý ročník, preto v súčasnosti v danom študijnom programe sa výučba nerealizuje. Cieľom programu je pripraviť odborníka pre praktickú aj akademickú kariéru. Absolvent sa vďaka nadobudnutým teoretickým vedomostiam a získaným kompetenciám z oblasti médií, mediálneho manažmentu, politických vied, sociológie, ekonomiky, medzinárodných vzťahov, masmediálnej politiky a legislatívy môže stať expertom na analýzu politických procesov, schopným vytvárať mediálne a politické stratégie pre štátne inštitúcie, orgány samosprávy, politické subjekty, ako aj nadnárodné spoločnosti.
  - V doktorandskom štúdiu v programe Masmediálne štúdiá pripravuje fakulta absolventov, ktorí budú ovládať vedecké, nové multidisciplinárne a interdisciplinárne komplexné prístupy k riešeniu problémov mediálnej komunikácie vo všetkých typoch médií a v ďalších mediálnych inštitúciách, alebo v oblasti marketingovej komunikácie a public relations. Budú mať schopnosti v nadväznosti na aktuálne otázky riešenia úloh a postavenia médií v spoločnosti samostatne realizovať komplexný výskum všetkých typov médií a navrhovať optimálne metódy riešenia v oblasti legislatívnej, organizačno-technickej a personálnej; efektívne uplatňovať systémový prístup pri aplikácii výsledkov z teoretických a empirických metód výskumu masmediálnej a marketingovej komunikácie.

- b) V septembri 2013 sa na štúdium na Fakultu masmédií PEVŠ zapísalo spolu 581 študentov, čo je v porovnaní s predchádzajúcim rokom pokles o 114 (17 %) študentov vo všetkých formách a stupňoch štúdia. Z tabuľky č. 1 je vidieť, že do prvého stupňa štúdia sa zapísalo spolu 335 študentov (pokles o 20 %), do druhého stupňa 217 študentov (pokles o 9 %) a do tretieho stupňa štúdia nastúpilo 29 doktorandov (pokles o 31 %). Celkovo sa na štúdium v akademickom roku 2013/14 zapísalo 5 študentov, ktorí získali vzdelanie v zahraničí, z toho 3 študenti na magisterské štúdium a 2 na doktorandské štúdium. Tabuľka č.1a zobrazuje vývoj počtu študentov. Možno konštatovať, že v akademickom roku 2013/14 druhýkrát od vzniku fakulty (v roku 2007) a druhýkrát v po sebe nasledujúcich rokoch fakulta zaznamenala pokles počtu študentov v porovnaní s predchádzajúcim rokom. Dôvodom zníženia celkového počtu študentov je opäť pokles študentov prvého ročníka bakalárskeho štúdia. Prvýkrát od vzniku fakulty nebolo otvorené externé štúdium v prvom ročníku bakalárskeho štúdia. Celkovo ide o 17 percentný pokles počtu študentov v porovnaní s akademickým rokom 2012/13 a až 29 percentný pokles v porovnaní s rokom 2011/12.
- c) V akademickom roku 2012/13 fakulta v rámci programu Erasmus vyslala 22 študentov na hosťujúce fakulty v zahraničí, čo je nárast (o 14 %) v porovnaní s akademickým rokom 2011/12 (tabuľka č. 6).
- d) V minulých rokoch sa fakulta viackrát ocitla v situácii, keď kapacitne nedokázala uspokojiť celkový počet záujemcov o štúdium (napr. v akademickom roku 2011/12 prevyšoval počet prihlášok v bakalárskom stupni dennej formy o 1/5 počet prijatých uchádzačov).
- V posledných dvoch rokoch je fakulta v inej situácii. Po prijatí na štúdium do prvého ročníka bakalárskeho štúdia nenastúpi približne tretina prijatých uchádzačov. Z tabuľky č. 3a je vidieť, že zo 175 pozvaných uchádzačov na prijímacie konanie prišlo 151 a bolo prijatých 147 uchádzačov. V septembri 2013 sa zapísalo na štúdium iba 91 študentov, čo je 62 % z prijatých študentov. V externej forme fakulta zaznamenala ešte výrazne nižší záujem o štúdium. Z 30 pozvaných uchádzačov sa prijímacieho konania zúčastnilo 20 a zapísalo sa na štúdium 14 študentov. Po skúsenostiach z predchádzajúceho roka, keď sa situácia opakovala, fakulta rozhodla externú formu neotvoriť a študentom ponúkla možnosť študovať dennou formou. Študenti ponuku prijali a 7 študentov prestúpilo na denné štúdium v študijnom programe Mediálna komunikácia a 7 prestúpilo na denné štúdium v študijnom programe Dizajn médií.
  - V magisterskom štúdiu nie je rozdiel taký výrazný, čo dokumentuje tabuľka č. 3b. Fakulta zaevidovala 114 prihlášok na dennú formu štúdia a prijala 112 uchádzačov. Z celkového počtu prijatých uchádzačov bolo 7, ktorí prejavili záujem o štúdium v študijnom programe Politická komunikácia. Pre nízky záujem fakulta tento program neotvorila a uchádzačom ponúkla štúdium v študijných programoch Masmediálna a marketingová komunikácia a Dizajn médií. Uchádzači neprejavili záujem o štúdium v inom študijnom programe. Na externú formu štúdia fakulta evidovala 43 prihlášok, prijala 42 uchádzačov a zapísalo sa 32. Celkovo fakulta prijala 147 uchádzačov a do prvých ročníkov magisterského štúdia nastúpilo spolu 115 študentov, čo tvorí 78 % z počtu prijatých uchádzačov.
  - O doktorandské štúdium je na Fakulte masmédií PEVŠ stále veľký záujem, čo dokumentuje tabuľka č. 3c. O dennú formu štúdia je takmer dvojnásobne vyšší záujem ako je miest, ktoré môže fakulta obsadiť. V porovnaní s minulým rokom ide síce o pokles záujmu, pretože v roku 2011/12 bol záujem približne 5 násobne vyšší ako počet miest. Celkovo sa do prvého ročníka zapísalo 8 doktorandov (5 na dennú a 3 na externú formu štúdia).
- e) Tabuľka č. 2 zobrazuje počty študentov, ktorí riadne ukončili štúdium v akademickom roku 2012/13. Bakalárske štúdium ukončilo 175 študentov, z toho 109 v dennej a 66 v externej forme štúdia. Magisterské štúdium ukončilo 100 študentov, z toho 61 v dennej a 39 v

externej forme štúdia. Doktorandské štúdium ukončili 11 študenti, z toho 3 v dennej a 8 v externej forme štúdia.

- f) Najvýznamnejšie úspechy, ktoré dosiahli študenti na národnej, medzinárodnej, či fakultnej úrovni, sú uvedené v časti II. v prehľade najdôležitejších faktov a činností Fakulty masmédií PEVŠ za predchádzajúci rok.

#### **4 Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania na Fakulte masmédií PEVŠ**

V roku 2013 Fakulta masmédií neposkytovala ďalšie vzdelávanie.

## 5 Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Fakulty masmédií PEVŠ

Vedeckovýskumná, tvorivá a umelecká činnosť pracovníkov fakulty masmédií vychádza z Plánu dlhodobého rozvoja PEVŠ a Fakulty masmédií PEVŠ, pričom akcentovala špecifiká odboru Masmediálne štúdiá.

### Plnenie dlhodobého zámeru

Zámer dlhodobého rozvoja okrem iného definuje hlavné smery vedeckovýskumnej, tvorivej a umeleckej činnosti fakulty. Veľká časť výskumnej kapacity fakulty je orientovaná na hlavný zámer a nosný projekt PEVŠ *Creative Economy Research Centre*, ktorý je na fakulte nasmerovaný do oblasti médií, ako súčasť kreatívneho priemyslu. Ciele tohto výskumného projektu sú definované nasledovne:

- Analýza postavenia médií v sektore kreatívneho priemyslu a kreatívnej ekonomiky SR v medzinárodnom kontexte.
- Tvorivý charakter mediálneho priemyslu.
- Tvorivé aspekty procesu mediálnej produkcie.
- Osobnosť mediálneho tvorcu.
- Vzťahová a komparatívna analýza tvorivého potenciálu a colpingových stratégií mediálneho tvorcu.
- Výskum postavenia médií ako kľúčového nástroja k porozumeniu tvorby diskurzov modernej doby so zameraním na vysoko aktuálne politicko-ekonomické, socio-kultúrne aspekty.
- Interpretácia a semiotická analýza nových médií a reklamných foriem v nadväznosti na spoločenské, behaviorálne a kultúrne aspekty publika printových, elektronických médií a multimédií.
- Výskum kreatívnej reklamnej stratégie v oblasti apelov, stratégie reklamného sprostredkovania, formátu a prevedenia a na jeho základe definovanie slovenského reklamného štýlu ako odrazu slovenských kultúrnych dimenzií a hodnôt (vrátane porovnania s ČR a vybranými štátmi EU), ako i jeho premietnutia do jednotlivých produktových kategórií a typov médií.

### 5.1 Prehľad o výskumných projektoch, grantoch, získaných v agentúre MŠ SR (Fakulta masmédií PEVŠ ako riešiteľské, resp. spoluriešiteľské pracovisko)

1. Politická komunikácia, marketing a propaganda: využitie moderných prvkov na Slovensku a skúsenosti zo zahraničia. Grant KEGA 1 BVŠP – 4/2011 riešiteľské pracovisko Fakulta masmédií PEVŠ. Zodpovedný riešiteľ Mgr. B. Ondrášik, MA, PhD., spoluriešitelia: prof. PhDr. S. Brečka, PhD., PhDr. R. Keklak, PhD., PhDr. Zora Hudíková, PhD.
2. Zahraničný grant Russian World Foundation Moscow (Russian Federation) č. 971Π/01-13 z 15.1.2013. Téma: Implementácia najnovších medzinárodných vedeckých skúseností v oblasti vysokoškolského vzdelávania v študijnom odbore Masmediálne štúdiá. Zodpovedný riešiteľ: doc. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

Väčšina akademických pracovníkov fakulty spolupracuje s ďalšími vysokými školami na Slovensku a v Českej republike na rôznych výskumných a tvorivých projektoch.

## 5.2 Prehľad o vedecko-teoretických podujatiach v rokoch 2013

- V novembri 2013 sa uskutočnila medzinárodná vedecká konferencia *Otáz(ni)ky osobnosti* na Fakulte masmédií PEVŠ v Bratislave s cieľom podnietiť diskusiu o osobnosti z viacerých uhlov pohľadu, predovšetkým z psychologického, pedagogického, filozofického a spoločenského.
- Na základe pracovných rokovaní s dekanom Fakulty žurnalistiky prof. Korochenským fakulta podpísala (11. 11. 2013) zmluvu o vedeckej spolupráci s Výskumnou štátnou univerzitou Belgorod (Rusko).
- Začala sa spolupráca v oblasti rozvoja vedeckých a študijných aktivít s Pöpstliche Hochschule Heiligenkreuz (Austria).
- Rozvinula sa užšia spolupráca pri vedeckej príprave doktorandov v Studienzentrum Hohe Warte Wien (Austria).
- Na fakulte sa v priebehu roka vypracovali projekty troch medzinárodných vedeckých konferencií, ktoré sa uskutočnia v roku 2014:

Vzdelávanie v medzikultúrnom dialógu	2. – 4. 4. 2014	PEVŠ Bratislava
Interdisciplinarita v masmediálnych štúdiách	29. 4. 2014	FM PEVŠ Bratislava
Sekcia Fakulty masmédií: Médiá – veda – kultúra	27. – 28. 5. 2014	Viedeň/Bratislava

## 5.3 Prehľad o výstupoch vedeckých, umeleckých a tvorivých aktivít v roku 2013

Publikačná činnosť je len jeden z výstupov vedeckých a tvorivých aktivít akademických pracovníkov fakulty. O zvyšovaní kvality vedeckých a výskumných aktivít svedčí neustály nárast publikačných výstupov za sledované obdobie, ako aj výstupov umeleckej a inej tvorivej činnosti. V roku 2013 sa pedagógovia FM PEVŠ sústredili nielen na písanie vedeckých monografií, ktoré boli vydané v domácich a zahraničných vydavateľstvách, ale aj na tvorbu vedeckých prác publikovaných v zahraničných a domácich karentovaných a nekarentovaných časopisoch.

Celkový prehľad o výstupoch vedeckej, tvorivej a umeleckej činnosti akademických pracovníkov fakulty a interných doktorandov dokumentuje nasledujúca tabuľka:

### Súhrn publikácií a aktivít Fakulty masmédií PEVŠ za rok 2013

Kategória	AAA, AAB, ABA, ABB	ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ	FAI	ADC, BDC	ADD, BDD	CDC, CDD	ADM, ADN, AEM, AEN	BDM, BDN, CBA, CBB	Ostatné	Spolu
Fakulta masmédií	2	1	2	0	0	0	0	0	63	68
Spolu	2	1	2	0	0	0	0	0	63	68



## **6 Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov**

Právo uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov v študijnom odbore 3.2.3 Masmediálne štúdiá bolo Fakulte masmédií PEVŠ priznané 20. 7. 2011 (tabuľka č. 17). V roku 2013 bolo úspešne ukončené habilitačné konanie PhDr. M. Kasardu, Dr. a uskutočnila sa inauguračná prednáška doc. Dr. Andrey Rikhtera, DrSc. na vymenovanie za profesora. K 31. decembru fakulta eviduje 2 neskončené habilitačné konania.



## 7 Zamestnanci Fakulty masmédií PEVŠ

Kvalifikačná štruktúra vysokoškolských pedagógov na Fakulte masmédií PEVŠ je uvedená v tabuľke č. 10. V roku 2013 (k 31. 10. 2013) pôsobilo na Fakulte masmédií PEVŠ 22 interných pedagógov.

Tabuľka č. 9 uvádza, že na Fakulte masmédií PEVŠ sa konalo v roku 2013 11 výberových konaní na obsadenie 2 miest vysokoškolských profesorov, 2 miest docentov a 7 miest ostatných vysokoškolských pedagógov.

V roku 2013 sa nikto zo zamestnancov FM PEVŠ nezapojil do mobility zamestnancov.

### Podmienky pre výkon pedagogickej činnosti

Študijné programy sa realizujú v priestoroch Paneurópskej vysokej školy, ktorá má vlastnú budovu na Tomášikovej ul. č. 20 v Bratislave – Ružinove a na 30 rokov prenajatú rekonštruovanú budovu na Tematínskej ul. č. 10 v Bratislave – Petržalke. Od roku 2009 škola na výučbu praktických predmetov z oblasti mediálnej tvorby prenajíma a postupne dobudovala technicky zodpovedajúce priestory v budove UTAR-u na Nevädzovej ul. č. 5 v Bratislave – Ružinove. Priestory na Tematínskej ul. č. 10 v Bratislave – Petržalke slúžia potrebám fakulty masmédií, fakulty ekonómie a podnikania, fakulty psychológie a fakulty informatiky. Budova bola zrekonštruovaná z pôvodnej základnej školy a plánuje sa jej ďalšia modernizácia. V súčasnosti Fakulta masmédií PEVŠ disponuje nasledovnými kapacitami a vybavením:

Druh výučbového priestoru	Počet	Kapacita jednej miestnosti	Kapacita spolu
veľká aula	1	180 miest	180
malá aula	1	160 miest	160
počítačová miestnosť	2	25 miest	50
počítačová miestnosť	1	15 miest	15
poslucháreň	5	81 miest	405
poslucháreň	1	72 miest	72
poslucháreň	1	63 miest	63
seminárna miestnosť	1	cca 30 miest	30
učebňa	8	30 miest	240
učebňa	2	48 miest	96
jazyková učebňa	6	15	90
jazykové laboratórium	2	15	30
knižnica so študovňou	1	50 miest	50
<b>Spolu</b>	<b>32</b>		<b>1481</b>

Výučbové priestory sú vybavené nasledujúcimi druhmi a počtami didaktických pomôcok a prístrojovej techniky:

Druh didaktických pomôcok a prístrojovej techniky	Počet
osobný počítač	165 kusov
notebook	12 kusov
videokonferenčná súprava	1 kus
dátový projektor	11 kusov
spätný projektor	3 kusy

Za účelom zabezpečenia výučby praktických predmetov mediálnej tvorby bolo na Nevädzovej ul. č. 5 vybudované Mediálne centrum Fakulty masmédií PEVŠ.

Výučba sa realizuje v štyroch mediálnych ateliéroch:

**Fotoateliér**

- praktická výučba fotografovania v interiéri (ateliérový portrét, zátišie, práca so svetlom, reklamná fotografia),

**Rozhlasové štúdio**

- praktická výučba prípravy a realizácie rozhlasového spravodajstva, publicistiky, relácií umeleckého charakteru a reklamy, výučba moderovania a vedenia rozhlasovej diskusnej relácie,

**Televízne štúdio**

- praktická výučba tvorby spravodajských a publicistických relácií, dokumentov a reklamy, výučba moderovania spravodajstva a publicistickej relácie a vedenia televíznej diskusnej relácie, postprodukčných prác na programoch Final Cut a AVID,

**Printové štúdio**


- praktická výučba tvorby správ, reportáží, komentárov, novinových celkov, tvorba pre lifestyleové časopisy, zalamovanie textov, grafická úprava.

V Mediálnom centre sa nachádza nasledujúce technické vybavenie:

Druh didaktických pomôcok a prístrojovej techniky	Počet
počítače Apple Macintosh	9
Mac mini	1
iMac	14
monitor	26
skener EPSON	1
tlačiareň	1
štúdiové kamery	3
čítacie zariadenie	1
mikrofóny	17
televízor LCD	7
zvukový pult	1
strihačský pult	1
režisérsky pult	1
záznamová technika	1
PC	13
strižňa	1
profesionálna kamera SONY	9
digitálna kamera	2
fotoaparát	4
fotoaparát Hasseblad	1
dataprojektor	1
diktafón	2
statív	14

---

Výročná správa Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy bola schválená na zasadnutí Akademického senátu Fakulty masmédií PEVŠ dňa 27. 02. 2014.

  
prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., Litt.D.  
predseda Vedeckej rady FM PEVŠ  
dekan Fakulty masmédií PEVŠ

### Prílohy

Príloha č. 1: Tabuľky č. 1-21 (xls súbor)

Príloha č. 2: Prehľad zmien vo vnútorných predpisoch Fakulty masmédií PEVŠ, ktoré nastali v príslušnom roku 2013.

### Príloha č. 2

Prehľad zmien vo vnútorných predpisoch Fakulty masmédií PEVŠ v roku 2013:

- novelizácia Smernice dekana FM PEVŠ č. 1/2013 Postup na získanie vedecko-pedagogického titulu docent alebo profesor v študijnom odbore 3.2.3 Masmediálne štúdiá
- novelizácia Smernice dekana FM PEVŠ 2/2013 Individuálne štúdium
- novelizácia Smernice dekana FM PEVŠ 3/2013 Záverečné práce
- novelizácia Študijného poriadku Fakulty masmédií PEVŠ
- novelizácia Rokovacieho poriadku Vedeckej rady FM PEVŠ
- novelizácia Disciplinárneho poriadku FM PEVŠ

Nové dokumenty Fakulty masmédií PEVŠ vydané v roku 2013:

- Sprievodca štúdiom Fakulty masmédií na akademický rok 2013/2014
- Zásady udeľovania dočasného čestného titulu „Docent honoris“
- Zásady udeľovania Ceny dekana FM PEVŠ

**Tabuľka č. 13: Publikačná činnosť vysokej školy za rok 2013 a porovnanie s rokom 2012**

**V roku 2013**

Katégoria fakulta	AAA, AAB, ABA, ABB	ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ	FAI	ADC, BDC	ADD, BDD	CDC, CDD	ADM, ADN, AEM, AEN	BDM, BDN, CBA, CBB	Ostatné	Spolu
<b>Fakulta masmédií</b>	2	1	2						63	68
<b>Spolu</b>	2	1	2	0	0	0	0	0	63	68

**V roku 2012**

Katégoria fakulta	AAA, AAB, ABA, ABB	ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ	FAI	ADC, BDC	ADD, BDD	CDC, CDD	ADM, ADN, AEM, AEN	BDM, BDN, CBA, CBB	Ostatné	Spolu
<b>Fakulta masmédií</b>	2	3	2		1				95	103
<b>Spolu</b>	2	3	2	0	1	0			95	103
<b>Rozdiel</b>	0	-2	0	0	-1	0			-32	-35
<b>Rozdiel v %</b>	0,0	-66,7	0,0	0,0	-100,0	0,0			-33,7	-34,0



**Tabuľka č. 14: Umelecká činnosť vysokej školy za rok 2013  
a porovnanie s rokom 2012**

**V roku 2013**

Katégória fakulta	Z**	Y**	X**
Fakulta masmédií	8	2	0
<b>Spolu</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0</b>

**V roku 2012**

Katégória fakulta	Z**	Y**	X**
Fakulta masmédií	0	0	0
<b>Spolu</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Rozdiel</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Rozdiel v %</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>

**Tabuľka č. 15: Zoznam akreditovaných študijných programov ponúkaných  
k 1.9.2013**

**1. stupeň**

Fakulta	Študijný odbor	Študijný program	Forma	Jazyky	Skratka titulu
<b>Fakulta masmédií</b>	3.2.3 Masmediálne štúdia	Mediálna komunikácia	denná / externá	slovenský	Bc.
		Dizajn médií	denná	slovenský	Bc.

**2. stupeň**

Fakulta	Študijný odbor	Študijný program	Forma	Jazyky	Skratka titulu
<b>Fakulta masmédií</b>	3.2.3 Masmediálne štúdia	Masmediálna a marketingová	denná / externá	slovenský	Mgr.
		Dizajn médií	denná	slovenský	Mgr.







**Tabuľka č. 18: Zoznam priznaných práv uskutočňovať habilitačné konanie  
a konanie na vymenúvanie profesorov - pozastavenie, odňatie alebo  
skončenie platnosti priznaného práva k 31.12.2013**

**Pozastavené práva**

Fakulta	Odbor	Dátum pozastavenia

**Odňaté práva, alebo skončenie platnosti priznaného práva**

Fakulta	Odbor	Dátum odňatia alebo skončenia platnosti





**Tabuľka č. 21: Prehľad umeleckej činnosti FM PEVŠ za rok 2013**

Kategória výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto realizácie	Termín realizácie
YXV	Žiak Jana	Divné hrušky s divnou chuťou	Bratislava	11.12.2013
ZZY	Breier Pavol	Fotografie	Nove Zamky	41613
ZYY	Breier Pavol	Hommage Martinovi Martinčekovi	Liptovský Mikuláš	13.6.-7.9.2013
ZZY	Pauer Marián	Joe Klamar: Pohyblivý svet	Liptovský Mikuláš	7.3.-31.5.2013
ZZY	Pauer Marián	K + K Kállay Korniss	Bratislava	4.4.-30.4.2013
ZXV	Pauer Marián	Karol Kállay: Kafka a Praha	Bratislava	23.9.-25.11.2013
YZV	Pauer Marián	Martin Vrabko: Tváre	Bratislava	7.11.2013-7.1.2014
ZZY	Čengel Solčanská Mariana	Miluj ma alebo odíď	Bratislava	12.2. 2013
ZZY	Čengelová Mariana		Bratislava	12.2. 2013
ZZY	Čengelová Mariana	Miluj ma alebo odíď	Bratislava	12.2. 2013
ZYZ	Breier Pavol	Navzájem. Společenství 70. a 80. let	Praha	22.3-2.6.2013
ZZY	Pauer Marián	Róbert Ragan: Cesty	Bratislava	18.-22.9.2013

**Spojený 1. a 2. stupeň**

Fakulta	Študijný odbor	Študijný program	Forma	Jazyky	Skratka titulu

**3. stupeň**

Fakulta	Študijný odbor	Študijný program	Forma	Jazyky	Skratka titulu
<b>Fakulta masmédií</b>	3.2.3 Masmediálne štúdia	Masmediálne štúdia	denná / externá	slovenský	PhD.