

## Posudok na habilitačnú prácu PhDr. Evy CHUDINOVEJ, PhD.: Komunikačné priesečníky hovorca a novinára

Predložená práca autorky, ktorá systematicky a koncepčne doteraz spracovala a publikovala svoje kvalifikačné dokumenty v oblasti masovej komunikácie a komunikovania v sociálnej sfére, je odbornou veľmi dobre metodicky spracovaný výstup. Eva Chudinová od získania diplomu na Filozofickej fakulte UK pracovala a tvorila v rozhlase, kde sa venovala nielen pôsobeniu regionálneho vysielania na recipientov poslucháča obce vysielacích okruhov Slovenského rozhlasu. Prispela svojou prácou ako spätnou väzbou aj na edukačný proces Katedry žurnalistiky FiF UK. Ako skúsená rozhlasová novinárka pôsobila neskôr v pozícii hovorcovskej na dôležitom poste Magistrátu mesta Bratislavy a organizujúcej styk s verejnosťou.

V práci je sústredených viacero významných zdrojov o ktoré sa autorka po solídnej kritike prameňov, získaných vlastným výskumom a komparáciou druhotných - sekundárnych - výstupov z prieskumov mediálnych agentúr, opiera. Teoretické východiská práce teda postavila na komunikácii ako fenoméne, pôsobiacom v oboch priestoroch činnosti kde pracujú a pôsobia novinári i hovorcovia. Tie totiž reálne, na jednom z bodov ich tvorby, sa stretajú celkom zákonite - v komunikačnom ciele. Analýzu oboch cieľov komunikačného procesu (ak sú ciele lepšie definované buď u jedného, alebo druhého subjektu) možno overenými metódami exaktne vyhodnotiť. Pritom ide o spoločné cieľové kategórie obyčajne s odlišnými cieľmi.

Autorka sa v analýzach orientovala aj na výsledky výskumov public relations a komunikačných cieľov novinárov, uskutočnených doteraz v zahraničí. Najmä vo Veľkej Británii a USA. Aj tam sa totiž výskum venoval najmä cieľu - dostať svoje výstupy a produkty do masmédií. Zistilo sa pritom, že obe skupiny tvorcov, aj novinári, aj hovorcovia, PR manažéri sú pod ekonomickým tlakom vyvíjaným vydavateľmi i zamestnávateľmi. Snažia sa dostať čo najviac informácií do spoločnosti, "zásobovanej" obrovským množstvom mediálnych výstupov. PhDr. Chudinová pritom poukazuje na nový trend v práci novinárov - odklon viacerých redakcií od investigatívneho prístupu publicistiky k udalostiam, hraničiacim s porušovaním práva (Miazdrová, 2014) str. 37 práce.

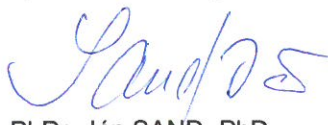
Nosnou časťou habilitačnej práce je jej analytická časť. Rozsahom (86 strán) jej záberu, členeného na šesť podkapitol, získala práca priestor pre kompletný obraz procesu selekcie faktov, analyzovaných v procese priamej percepcie cieľovými skupinami. A to pri obidvoch skupinách recipientov novinárskych i hovorcovských sa preukázala kompetentnosť ich práce s faktami. Dokladá to aj graf Vyznenie článkov, uvedený na strane 69 tejto práce. PhDr. Eva Chudinová, PhD. pritom v práci analyzovala aj jazykové a štylistické prostriedky i kompozičné prvky textov, realizovaných v autorských výstupoch ako novinárov tak aj hovorcov. Akcentovala pritom dôležitosť ich zrozumiteľnosti recipientami. Tu sa ukázali priamo významné komunikačné priesečníky pri tvorbe mediálnych výstupov obomi tvorcami.

Krízová komunikácia a jej špeciálne podmienky, ovplyvňujúce tvorbu a bezprostredný kontakt hovorca s novinármi sa v piatej podkapitole stala vysoko aktuálnym, náročným fenoménom pozornosti autorky. Komunikovať problémovú tému tak, aby postupne, s odbornou znalosťou vysvetľovaná príčina krízy dokázala zmierniť obavy publika pred jej vývojom je podľa autorky práce vecou pripravenej komunikačnej stratégie hovorca. Novinár má pritom rovnako dôležitú úlohu pri príprave výstupu v najakútnejšej fáze komentovania krízovej udalosti. Tu je jeden z ďalších priesečníkov komunikačnej situácie oboch, tentoraz skutočne zodpovedne reagujúcich činiteľov.

Habilitačná práca, ktorú predložila PhDr. Eva Chudinová, PhD. na posúdenie, svedčí nielen o solídnom prístupe k téme a predmetu jej výskumu. Je dokladom dobre pripravenej pôdy pre dôkladné rozváženie vlastného zámeru hotoviť dielo, ktoré je načasované na aktuálnu tému a jeho uvedenie aj pre potreby súčasného pedagogického procesu! Podarilo sa jej tak dosiahnuť aj vytýčený cieľ práce - nájsť a objasniť komunikačné priesečníky dvoch, svojou pozíciou významných, plne kompetenčne vybavených postáv mediálnej tvorby.

Navrhujem preto, aby PhDr. Eve Chudinovej, PhD., za túto prácu bol udelený titul docent v študijnom odbore 3.2.3 Masmediálne štúdiá.

Marianka 29. decembra 2014

  
doc. PhDr. Ján SAND, PhD.  
oponent práce