



PANEURÓPSKA VYSOKÁ ŠKOLA

Informačný list predmetu

OBRAZOVÁ POSTPRODUKCIA 2

Vysoká škola:	Paneurópska vysoká škola
Fakulta:	Fakulta masmédií
Kód predmetu:	BMMD30315
Názov predmetu:	Obrazová postprodukcia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

prednáška 1 hod. týždenne / 24 hod. za semester štúdia (prezenčná metóda)

seminár 1 hod. týždenne (prezenčná metóda)

Počet kreditov:	2
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	— obsah tejto položky nebol definovaný —
Stupeň štúdia:	— obsah tejto položky nebol definovaný —
Podmieňujúce predmety:	žiadne

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktivita: 20%

Skúška podmienená testom 50%

Prezentácia praktického výkonu v postprodukčnej práci podľa zadania.

Výsledky vzdelávania:

Pripravenosť študentov pre prostredie grafiky v štátnej aj súkromných tv. Postprodukčné systémy využívané v profesionálnej praxi a ich praktické využívanie, základy tvorby v AVIDE...

Stručná osnova predmetu:

1. Historický vývoj TV grafiky od vkladania statických dvojrozmerných znakov a statických obrázkov do televízneho obrazu v analógovom spracovaní, po 3D dynamické animácie.
2. Režijné spracovanie obrazového signálu pri živom vysielaní. Princípy vkladania grafických predlôh do živého prenosu (Linear,Luma,Chroma, DSK, kľúčovanie). Spôsoby synchronizácie grafických zariadení s obrazovým mixážnym pultom (GPI, RS422,TDP/IP).
3. Obrazové trikové prechody s použitím stacionárnej 2D grafickej predlohy. Riešenie problematiky užívateľsky vytvorených dynamických 3D trikových prechodov v obrazových mixážnych pultoch.
4. Pracovné postupy pri výrobe podkladových titulkových sekvencií pomocou 3D a kompozičného softvéru. Implementácia jednotlivých sekvencií do NLE a On Air grafických zariadení.
5. Spôsoby presného sledovania perspektívy herca (vyhodnocovanie polohy kamery podľa referenčného čiarového rastru a pomocou mechanických a optických snímačov.)
6. Virtuálne štúdio

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná:

Aktuálne www stránky výrobcov videotechniky a softvérových firiem, ale aj najnovších zobrazovacích postupov budú upresnené na prednáškach.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov:**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
29,1 %	21,8 %	30,9 %	3,6 %	14,6 %	0 %

Vyučujúci: doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD. (zodpovedný za predmet)

Dátum poslednej zmeny: 8. 6. 2021

Schválil: doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.