

**Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  
Characteristics of the submitted research/ artistic/other output**

*Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).*

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	MIKULAJOVÁ
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Marína
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Prof., PhDr., CSc. / professor, doctor of philosophy
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/?surname=Mikulajov%C3%A1&amp;name=Mar%C3%ADna&amp;university=727000000&amp;faculty=727050000&amp;employment_state=yes&amp;sort=surname&amp;filter=Vyh%C4%BEda%C5%A5&amp;do=filterForm-submit">https://www.portalvs.sk/regzam/?surname=Mikulajov%C3%A1&amp;name=Mar%C3%ADna&amp;university=727000000&amp;faculty=727050000&amp;employment_state=yes&amp;sort=surname&amp;filter=Vyh%C4%BEda%C5%A5&amp;do=filterForm-submit</a>
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Psychológia, II. stupeň /Psychology, Master program; Školská psychológia, III. stupeň / School psychology (PhD program)
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2012
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	<a href="#">ID = 422463</a>
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=50C23C962AC4873681F098C4F3">https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=50C23C962AC4873681F098C4F3</a>
<div style="display: flex;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); font-weight: bold; padding-right: 5px;">                     e registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA                 </div> <div style="flex-grow: 1;"> <div style="padding: 5px;">OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup></div> <div style="padding: 5px;">OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs</div> <div style="padding: 5px;">OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i></div> <div style="padding: 5px;">OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)</div> <div style="padding: 5px;">OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</div> </div> </div>	

Charakteristika výstupu, ktorý nie j	<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
--------------------------------------	---	--

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup></p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>1. Cognitive precursors of reading: A cross-linguistic perspective / Landerl, Karin; Castles, Anne; Rauno, Parrila. WOS CC In: Scientific studies of reading. ISSN 1088-8438. – ISSN (online) 1532-799X. – Roč. 25, č. 5 (2021), s. 1-14. 2. Modeling the relationship between rapid automatized naming and literacy skills across languages varying in orthographic consistency / Georgiou, George K.; Aro, Mikko; Liao, Chen-Huei; Parrila, Rauno. – WOS CC In: JOURNAL OF EXPERIMENTAL CHILD PSYCHOLOGY. ISSN 0022-0965. – ISSN (online) 1096-0457. – Roč. 143 (2016), s. 48-64. 3. Longitudinal trajectories of the representation and access to phonological information in bilingual children with specific language impairment / Buil-Legaz, Lucia; Aguilar-Mediavilla, Eva; Adrover-Roig, Daniel. – WOS CC In: INTERNATIONAL JOURNAL OF SPEECH-LANGUAGE PATHOLOGY. ISSN 1754-9507. – ISSN (online) 1754-9515. – Roč. 18, č. 5 (2016), s. 473-482; 4. The Beat to Read: A Cross-Lingual Link between Rhythmic Regularity Perception and Reading Skill / Bekius, Annike; Cope, Thomas E.; Grube, Manon. In: Frontiers in Human Neuroscience. ISSN (online) 1662-5161. – Roč. 10 (2016), [online]. 5. Neural basis of phonological awareness in beginning readers with familial risk of dyslexia-Results from shallow orthography / Debska, Agnieszka; Luniewska, Magdalena; Chyl, Katarzyna; Banaszkiewicz, Anna; Zelechowska, Agata; Wypych, Marek; Marchewka, Artur; Pugh, Kenneth R.; Jednorog, Katarzyna: Neurolmage : clinical. ISSN 1053-8119. – ISSN (online) 1095-9572. – Roč. 132 (2016), s. 406-416.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Publikácia sa odporúča pre III. stupeň štúdia (doktorandské štúdium) / Publication is recommended for III. degree of study (PhD program)</p>