

EPČ výstup pre inštitúciu - Fakulta masmédií_rok 2022

Prehľad publikačnej činnosti

Fakulta masmédií

za rok 2022

stav záznamu: zapísané, potvrdené, verifikované OHO, verifikované OHPČ

Skupina V - Vedecký výstup publikačnej činnosti (V1, V2, V3)

Počet výstupov: 20

V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok (3)

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka (5)

V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu (12)

Skupina O - Odborný výstup publikačnej činnosti (O1, O2, O3)

Počet výstupov: 2

O2 Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka (2)

Skupina P - Pedagogický výstup publikačnej činnosti (P1, P2)

Počet výstupov: 0

Skupina U - Umelecký výstup publikačnej činnosti (U1, U2, U3)

Počet výstupov: 3

U1 Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok (2)

U3 Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu (1)

Skupina D - Dokument práv duševného vlastníctva (D1)

Počet výstupov: 0

Skupina I - Iný výstup publikačnej činnosti (I1, I2, I3)

Počet výstupov: 2

I1 Iný výstup publikačnej činnosti ako celok (2)

Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA, AAB, ABA, ABB, ABC, ABD)

Počet výstupov: 0

Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, CAA, CAB, EAI, EAJ, FAI)

Počet výstupov: 0

Skupina B - Publikácie v karentovaných časopisoch alebo registrované vo WoS a Scopus (ADC, ADD, BDC, BDD, CDC, CDD, ADM, ADN, BDM, BDN)

Počet výstupov: 0

Skupina P - Patenty (AGJ)

Počet výstupov: 0

Skupina D - Ostatné sledované publikácie (ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AEG, AEH, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, AEM, AEN, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEE, BEF, BFA, BFB, CBA, CBB, CDE, CDF)

Počet výstupov: 0

Skupina O - Iné, nesledované publikácie (AFK, AFL, AGI, CAI, CAJ, CEC, CED, CGC, CGD, CIA, CIB, CJA, CJB, CKA, CKB, DAI, EDI, EDJ, GAI, GHG, GII)

Počet výstupov: 0

Ostatné - mimo kategórií MŠSR

Počet výstupov: 0

Počet výstupov spolu: 27

Menný zoznam publikácií:

V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok

Počet výstupov: 3

V1_001 The media content [textový dokument (print)] [monografia] / Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 100%]; Kyseľová, Janka [Recenzent]; Benčíč, Stanislav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Paneurópska vysoká škola, 2022. – 74 s. [4,32 AH] [tlačaná forma] : text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – ISBN 978-80-8275-001-3. – PEVŠ ID-501161

V1_002 Média a mediálna komunikácia [textový dokument (print)] [monografia] / Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 100%]; Kyseľová, Janka [Recenzent]; Benčíč, Stanislav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Paneurópska vysoká škola, 2022. – 66 s. [3,81 AH] [tlačaná forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – ISBN 978-80-8275-002-0. – PEVŠ ID-501256

V1_003 COVID-19 pandemic in the hotel industry [textový dokument (print)] [elektronický dokument] [monografia] : La Fondation pour la Formation Hôtelière project outputs / Novacká, Ľudmila [Autor, 40%]; Gáll, Jozef [Autor, EUBOBFKCR, 40%]; Topaloğlu, Cafer [Autor, 20%]; Benčíč, Stanislav [Prekladateľ, PEUFMUMS, 100%]; Štofilová, Jana [Recenzent]; Spanring, Jaroslava [Recenzent]. – st. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ekonomická univerzita v Bratislave. Celouniverzitné pracovisko EUBA. Vydavateľstvo EKONÓM, 2022. – 145 s. [7 AH] [tlačaná forma] : text, graf., tab. – [angličtina]. – [OV 080, 240, 010]. – [ŠO 6213, 7605]. – ISBN 978-80-225-4875-5. – PEVŠ ID-1028057

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka

Počet výstupov: 5

V2_001 International features of using smart technology in agriculture : overview of innovative trends / Sozinova, Anastasia [Aktor, 25%] ; Sofiina, Elena V. [Aktor, 25%] ; Petrenko, Elena S. [Aktor, 25%] ; Benčíč, Stanislav [Aktor, PEUFMUMS, 25%]. – text. – [angličtina]. – [OV 190]. – [ŠO 4190]. – [príspevok]. – [recenzované]. – DOI 10.1007/978-981-16-7633-8_18. – PEVŠ ID-470927. – SCO

In: Smart innovation in agriculture [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Popkova, Elena G. [Zostavovateľ, editor] ; Sergi, Bruno S. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Singapur (Singapur) : Springer Nature, 2022. – (Smart innovation, systems and technologies, ISSN 2190-3018, ISSN 2190-3026 ; volume 264, CiteScore: 1,1 ; SJR: 0,17 ; SNIP: 0,229). – ISBN 978-981-16-7632-1. – ISBN (online) 978-981-16-7633-8, s. 167-173 [tlačaná forma] [online]

Scimago - Computer science (miscellaneous) - Q4, Decision sciences (miscellaneous) - Q4

V2_002 Marketingová stratégia súčasných umelcov = Marketing strategy of contemporary artists / Vavrová, Yvonne [Aktor, PEUFMUMT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-498279

In: Marketingová komunikácia, médiá, reklama (21) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Horňák, Pavel [Zostavovateľ, editor] ; Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent] ; Tušer, Andrej [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-223-5422-6, s. 106-119 [online]

V2_003 Kompozícia obrazu pri online komunikácii a jej vplyv na verbálne významy = Image composition in online communication and its impact on verbal meanings / Szomolányi, Anton [Aktor, PEUFMUDM, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-505733

In: Marketingová komunikácia, médiá, reklama (21) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Horňák, Pavel [Zostavovateľ, editor] ; Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent] ; Tušer, Andrej [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-223-5422-6, s. 91-105 [online]

V2_004 The current social research of spokespersons' role in mass media communication / Chudinová, Eva [Aktor, UKOFIPG, 50%] ; Benčíč, Stanislav [Aktor, PEUFMUMS, 50%]. – text. – [angličtina]. – [OV 020, 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-531923

In: Polish science journal [elektronický dokument] [textový dokument (print)] : international science journal / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – č. 10. – Varšava (Poľsko) : iScience Sp. z o.o., 2022. – ISBN 978-83-949403-4-8, s. 40-48 [tlačaná forma] [online]

V2_005 Generations y and z students' perceptions of social media using / Chovanová Supeková, Soňa [Aktor, FM, 50%] ; Keklak, Richard [Aktor, PEUFMUMMK, 50%]. – text, graf., tab. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-1028183

In: Social and marketing communication in education and didactics [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : international experiences / Gawroński, Sławomir [Zostavovateľ, editor] ; Szewczyk, Marcin [Zostavovateľ, editor] ; Bis, Lukasz [Zostavovateľ, editor] ; Gajdka, Krzysztof [Recenzent]. – 1. vyd. – Rzeszów (Poľsko) : Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania z siedzibą w Rzeszowie, 2022. – ISBN 978-83-66551-27-5, s. 37-55 [tlačená forma]

V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu

Počet výstupov: 12

V3_001 Interaction between spokesperson and journalist in crisis communication / Chudinová, Eva [Autor, UKOFIPG, 50%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 50%]. – text, graf. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-479189

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – Roč. 65, č. 4 (2022), s. 10-20 [online]

V3_002 Shocking in popular music: commodification by eccentricity / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 060, 040]. – [ŠO 8110]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-492073. – WOS CC

In: European Journal of Media, Art and Photography [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Trnava (Slovensko) : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie. – ISSN 1339-4940. – ISSN (online) 2989-3224. – Roč. 10, č. 1 (2022), s. 108-117 [tlačená forma] [online] . – AIS: 0.060 ; IF: 0.4

AIS - Art - Q3

JCI - Art - Q1

V3_003 Výtvarné nadanie v súvislosti so špecifickým výskumným zameraním = Art talents in the context of a specific research focus / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 40%] ; Kováčová, Barbora [Autor, KURPEPESEY, 25%] ; Valachová, Daniela [Autor, UKOPDVV, 25%] ; Hudecová, Anna [Autor, KURPEPESEY, 10%]. – text, graf., tab., obr. – [angličtina]. – [OV 010]. – [ŠO 7605]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.54937/ssf.2022.21.2.89-99. – SIGN-UKO PD VV/22. – PEVŠ ID-493281

In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký recenzovaný časopis. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1336-2232. – Roč. 21, č. 2 (2022), s. 89-99 [tlačená forma] [online]

V3_004 Threats and opportunities for the reconstruction of the Holíč castle as a factor for the development of the tourism in city of Holíč / Lipa, Tomáš [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 030]. – [ŠO 7115]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-496782

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – č. 4(84), časť 2 (2022), s. 122-131 [online]

V3_005 Mediálne reflexie profesionálnych začiatkov Edity Gruberovej na slovenských javiskách v rokoch 1968-1970 = Media reflections of the early career of Edita Gruberová on Slovak stages in 1968-1970 / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 060, 040]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/sd-2022-0013. – PEVŠ ID-497386. – SCO

In: Slovenské divadlo [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue dramatických umení. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav divadelnej a filmovej vedy. – ISSN 0037-699X. – ISSN (online) 1336-8605. – Roč. 70, č. 2 (2022), s. 188-202 [tlačaná forma] [online] . – CiteScore: 0,2 ; SJR: 0,11 ; SNIP: 0,061

Scimago - Communication - Q4, Cultural studies - Q3, History - Q3, Literature and literary theory - Q3, Music - Q3, Visual arts and performing arts - Q3

V3_006 Communication through graphic design signs in tourism / Paukovic, Ján [Autor, PEUFMUDM, 80%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 20%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-502042

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – č. 7(87) (2022), s. 143-155 [online]

V3_007 The psychological phenomenon of mental emptiness and "nothingness" in media productions / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 50%] ; Klastová Pappová, Petra [Autor, PEUFPSUKP, 50%]. – text, obr. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7701, 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-524173

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – č. 10(90) part 2 (2022), s. 26-34 [online]

V3_008 Media responses to the television adaptation of Eugène Ionesco "The king is dying" in Slovakia at the end of 20. century / Vavrová, Yvonne [Autor, PEUFMUMT, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205, 8202]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-524252

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – č. 10(90) part 2 (2022), s. 35-44 [online]

V3_009 Discursive analytical approach in media content research / Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-528460

In: Aktualnyje naučnyje issledovanija v sovremennom mire [elektronický dokument] . – ISSN (online) 2524-0986. – č. 9(89), part 1 (2022), s. 175-182 [online]

V3_010 Human Action in the Space of Action Art = Akčnosť človeka v priestore akčného umenia / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 50%] ; Kováčová, Barbora [Autor, KURPEPEY, 50%]. – text, obr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 8202]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.54937/dspt.2022.22.3.15-25. – PEVŠ ID-612119

In: Disputationes scientificae [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Universitatis Catholicae in Ružomberok. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1335-9185. – Roč. 22, č. 3 (2022), s. 15-25 [tlačaná forma] [online]

V3_011 Social media usage as a solution for financial problems of European SMEs: international comparison of firms in iron and mining industries / Civelek, Mehmet [Autor, 25%] ; Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 25%] ; Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 25%] ; Szomolányi, Anton [Autor, PEUFMUDM, 25%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.46544/AMS.v27i4.12. – PEVŠ ID-1026877. – WOS CC ; SCO

In: Acta Montanistica Slovaca [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach. Fakulta baníctva, ekológie, riadenia a geotechnológií. – ISSN 1335-1788. – ISSN (online) 1339-3103. – Roč. 27, č. 4 (2022), s. 982-993 [tlačaná forma] [online] . – AIS: 0.145 ; CiteScore: 2,9 ; IF: 1.6 ; SJR: 0,342 ; SNIP: 0,687

AIS - Geosciences, multidisciplinary - Q4, Mining & mineral processing - Q4

JCI - Geosciences, multidisciplinary - Q3, Mining & mineral processing - Q2

JIF - Geosciences, multidisciplinary - Q4, Mining & mineral processing - Q3

Scimago - Geochemistry and petrology - Q3, Geology - Q3, Geotechnical engineering and engineering geology - Q3

V3_012 Médiá v ruinách: sociálne siete a oficiálna verejná komunikácia = Media in ruins: social networks and official public communication / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text, graf. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-1073371

In: Otázky žurnalistiky [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : časopis pre teóriu, výskum a prax prostriedkov masovej komunikácie. – Bratislava (Slovensko) : Združenie MASS-MEDIA-SCIENCE. – ISSN 0322-7049. – Roč. 65, č. 3-4 (2022), s. 21-37 [tlačaná forma] [online]

O2 Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka

Počet výstupov: 2

O2_001 Bariéry a príležitosti zlepšenia cestovného ruchu z pohľadu makroregiónu Slovenska na mikroregión mesta Skalica = Barriers and opportunities to improve tourism from the perspective of the Slovak macro-region to the Skalica micro-region / Lipa, Tomáš [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-498104

In: Marketingová komunikácia, médiá, reklama (21) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Horňák, Pavel [Zostavovateľ, editor] ; Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent] ; Tušer, Andrej [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-223-5422-6, s. 229-241 [online]

O2_002 Kniha ako produkt kreatívneho priemyslu a jej marketing = The book as a product of the creative industry and its marketing / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-498199

In: Marketingová komunikácia, médiá, reklama (21) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Horňák, Pavel [Zostavovateľ, editor] ; Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent] ; Tušer, Andrej [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-223-5422-6, s. 68-78 [online]

U1 Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok

Počet výstupov: 2

U1_001 Dole! Dole! [textový dokument (print)] [beletria] : ... O mafiánskej škole / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ikar, 2022. – 307 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 020]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-551-8480-7. – PEVŠ ID-501850

U1_002 Slovensko Krimi [textový dokument (print)] [knižná publikácia - umelecká] : Prešporské divadlo / Čejka, Palo [Autor ilustrácií, grafiky, 5.565%] ; Činčalová, Eva [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Dovičáková, Lucia [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Dúbravský, Andrej [Autor ilustrácií, grafiky, 1.755%] ; Farmanová, Jana [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Gertli Danglár, Jozef [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Gregorová, Cynthia [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Horniak, Peter [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Klúčik, Peter [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Kopták, Miloš [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Ormandík, Marek [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Pascoe Mikyšková, Monika [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Podoba, Rastislav [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Rázusová Nociarová, Michaela [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Scherer, Tomáš [Autor ilustrácií, grafiky, 5.555%] ; Schwarz, Martin [Autor ilustrácií, grafiky, UCMFMKKDIH, 5.555%] ; Šille, Erik [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKM, 5.555%] ; Vavrová, Katarína [Autor ilustrácií, grafiky, STUFADUD, 5.555%] ; Holetzová, Katarína [Autor, PEUFMUMMK, 3.8%] ; Kmeťková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Lintner, František [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart, 2022. – 448 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040, 060]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-566-5839-0

U3 Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu

Počet výstupov: 1

U3_001 České vize 2022 / Szomolányi, Anton [Autor, PEUFMUDM, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 7205, 8202]. – [článok]. – PEVŠ ID-512056

In: Videohobby [textový dokument (print)] : čtvrtletník Českého výboru UNICA - Celostátního svazu neprofesionálního filmu České republiky. – Praha (Česko) : Český výbor UNICA - Celostátní svaz neprofesionálního filmu ČR. – ISSN 1211-2127. – č. 3 (2022), s. 8-9 [tlačaná forma]

I1 Iný výstup publikačnej činnosti ako celok

Počet výstupov: 2

I1_001 Mladý Tatra - FilmSpot 2022 [textový dokument (print)] [monografia] : /odborné texty pre filmových tvorcov so zameraním na kameramanskú tvorbu / Szomolányi, Anton [Autor, PEUFMUDM, 100%] ; Hardoš, Jozef [Recenzent] ; Viluda, Ľubomír [Recenzent]. – 1. vyd. – Poprad (Slovensko) : Podtatranské osvetové stredisko, 2022. – 78 s. [tlačaná forma] : text, obr. – [slovenčina]. – [OV 060, 040]. – [ŠO 7205, 8202]. – ISBN 978-80-970694-1-4. – PEVŠ ID-1028156

I1_002 33. IGRIC 2022 [textový dokument (print)] [elektronický dokument] [zborník - umelecký] : zborník / Vavrová, Yvonne [Autor, 25%] ; Forrayová, Marianna [Autor, 25%] ; Klaučová, Gabriela [Autor, 25%] ; Strelecká, Lenka [Autor, 25%] ; Vavrová, Yvonne [Zostavovateľ, editor, PEUFMUMT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský filmový zväz, 2022. – 44 s. [tlačaná forma] [online] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 060]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-974133-1-6. – PEVŠ ID-1068457

Štatistika záznamov

Štatistika záznamov indexovaných v databázach Current Content Connect, Web of Science Core Collection, Scopus a ich podradených databázach:

Databáza WOS CC. Počet zaznamov spolu: 2

Hlavná databáza WOS CC: 2

Databáza SCO. Počet zaznamov spolu: 3

Hlavná databáza SCO: 3

Štatistika záznamov

Podľa kategórie EPC od roku 2022

Počet všetkých záznamov: 27

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 3

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 5

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 12

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 2

U1 - Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 2

U3 - Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 1

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 2

Podľa kategórie ohlasov

Počet ohlasovaných záznamov: 9

Počet jedinečných ohlasov: 15

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021: 0

Z toho bez autocitácií: 0

01 - Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

02 - Citácie v domácich publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

03 - Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

04 - Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

05 - Recenzie v zahraničných publikáciách: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Recenzie v domácich publikáciách: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

Počet ohlasov zapísaných od roku 2022: 15

Z toho bez autocitácií: 15

01 - Citácia v publikácii registrovaná v citačných indexoch: 6

Z toho bez autocitácií: : 6

02 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 7

Z toho bez autocitácií: : 7

03 - Recenzia a umelecká kritika v publikácii: 2

Z toho bez autocitácií: : 2

Podľa krajiny vydania

Počet domácich vydaní: 17

Počet zahraničných vydaní: 10

Počet bez krajiny vydania: 0

Podľa oblasti výskumu

010 Pedagogické vedy: 2

020 Humanitné vedy: 3

030 Historické vedy a etnológia: 1

040 Umenie: 6

060 Spoločenské a behaviorálne vedy: 21

080 Ekonómia a manažment: 1

190 Poľnohospodárske a lesnícke vedy: 1

240 Matematika a štatistika: 1

Podľa študijného odboru

4190 poľnohospodárstvo a krajinárstvo: 1

6213 ekonómia a manažment: 2

7115 historické vedy: 1
7205 mediálne a komunikačné štúdiá: 17
7605 učiteľstvo a pedagogické vedy: 2
7701 psychológia: 1
8110 vedy o umení a kultúre: 1
8202 umenie: 7

Podľa podujatia

Počet všetkých konferenčných publikácií a príspevkov: 0

 Z toho na domácich podujatiach: 0

 Z toho na zahraničných podujatiach: 0

Počet pozvaných konferenčných príspevkov: 0

 Z toho na domácich podujatiach: 0

 Z toho na zahraničných podujatiach: 0

Podľa projektov

Počet publikácií s naviazaným projektom: 1

Podľa databáz a citačných indexov

SCO SCOPUS: 3

 SCO SCOPUS: 3

WOS CC Web of Science Core Collection: 2

 WOS CC Web of Science Core Collection: 2

Ostatné: Ostatné: 1

Podľa metrik

AIS: 2

CiteScore: 3

IF: 2

SJR: 3

SNIP: 3

Podľa kvartilov

Počet záznamov s kvartilom AIS: 2

 Z toho Q3: 1

Art: 1
Z toho Q4: 1
Geosciences, multidisciplinary: 1
Mining & mineral processing: 1
Počet záznamov s kvartilom JCI: 2
Z toho Q1: 1
Art: 1
Z toho Q2: 1
Mining & mineral processing: 1
Z toho Q3: 1
Geosciences, multidisciplinary: 1
Počet záznamov s kvartilom JCR: 1
Z toho Q3: 1
Mining & mineral processing: 1
Z toho Q4: 1
Geosciences, multidisciplinary: 1
Počet záznamov s kvartilom Scimago: 3
Z toho Q3: 2
Cultural studies: 1
Geochemistry and petrology: 1
Geology: 1
Geotechnical engineering and engineering geology: 1
History: 1
Literature and literary theory: 1
Music: 1
Visual arts and performing arts: 1
Z toho Q4: 2
Communication: 1
Computer science (miscellaneous): 1
Decision sciences (miscellaneous): 1