

# EPČ výstup pre inštitúciu - Fakulta masmédií\_rok 2023

---

## Prehľad publikačnej činnosti

Fakulta masmédií

za rok 2023

stav záznamu: zapísané, potvrdené, verifikované OHO, verifikované OHPČ

---

### Skupina V - Vedecký výstup publikačnej činnosti (V1, V2, V3)

Počet výstupov: 14

V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok (2)

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka (3)

V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu (9)

### Skupina O - Odborný výstup publikačnej činnosti (O1, O2, O3)

Počet výstupov: 8

O1 Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok (2)

O2 Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka (6)

### Skupina P - Pedagogický výstup publikačnej činnosti (P1, P2)

Počet výstupov: 0

### Skupina U - Umelecký výstup publikačnej činnosti (U1, U2, U3)

Počet výstupov: 2

U1 Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok (1)

U3 Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu (1)

### Skupina D - Dokument práv duševného vlastníctva (D1)

Počet výstupov: 0

### Skupina I - Iný výstup publikačnej činnosti (I1, I2, I3)

Počet výstupov: 0

### Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA, AAB, ABA, ABB, ABC, ABD)

Počet výstupov: 0

### Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, CAA, CAB, EAI, EAJ, FAI)

Počet výstupov: 0

**Skupina B - Publikácie v karentovaných časopisoch alebo registrované vo WoS a Scopus (ADC, ADD, BDC, BDD, CDC, CDD, ADM, ADN, BDM, BDN)**

Počet výstupov: 0

**Skupina P - Patenty (AGJ)**

Počet výstupov: 0

**Skupina D - Ostatné sledované publikácie (ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AEG, AEH, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, AEM, AEN, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEE, BEF, BFA, BFB, CBA, CBB, CDE, CDF)**

Počet výstupov: 0

**Skupina O - Iné, nesledované publikácie (AFK, AFL, AGI, CAI, CAJ, CEC, CED, CGC, CGD, CIA, CIB, CJA, CJB, CKA, CKB, DAI, EDI, EDJ, GAI, GHG, GII)**

Počet výstupov: 0

**Ostatné - mimo kategórií MŠSR**

Počet výstupov: 0

**Počet výstupov spolu: 24**

**Menný zoznam publikácií:**

**V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok**

**Počet výstupov: 2**

**V1\_001** Digital marketing communication [textový dokument (print)] [monografia] / Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 100%]; Kyseľová, Janka [Recenzent]; Benčíč, Stanislav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Paneurópska vysoká škola, 2023. – 104 s. [3,42 AH] [tlačaná forma] : text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – ISBN 978-80-8275-009-9. – PEVŠ ID-1072167

**V1\_002** Kniha - najväčší vynález ľudstva [textový dokument (print)] [monografia] : ako úspešne vyrobiť a umiestniť knihu na trhu / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]; Šušol, Jaroslav [Recenzent]; Chovanová Supeková, Soňa [Recenzent]; Malíček, Juraj [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : GRADA Slovakia, 2023. – 285 s. [tlačaná forma] : text, fotogr., graf. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – ISBN 978-80-8090-651-1. – ISBN (online) 978-80-8090-652-8. – ISBN (online) 978-80-8090-653-5. – PEVŠ ID-1086870

**V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka**

**Počet výstupov: 3**

**V2\_001** Fate, death and marketing. Is a book the same product as yogurt or a car? / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%] ; ArtsIT, Interactivity and Game Creation, 11 [21.11.2022-22.11.2022, Faro, Portugalsko]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – DOI 10.1007/978-3-031-28993-4\_24. – PEVŠ ID-1044977. – SCO

**In:** ArtsIT, Interactivity and Game Creation [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Brooks, Anthony L. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Cham (Švajčiarsko) : Springer Nature. Springer, 2023. – (Lecture notes of the institute for computer sciences, social informatics and telecommunications engineering, ISSN 1867-8211, ISSN 1867-822X ; 479). – ISBN 978-3-031-28992-7. – ISBN (online) 978-3-031-28993-4, s. 346-358 [tlačaná forma]

**V2\_002** Aktivizácia seniora s využitím vizuálnych ilúzií ako súčasť akčného umenia = Activation of seniors using visual illusions as part of action art / Kováčová, Barbora [Autor, KURPESY, 60%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 40%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 010, 060]. – [ŠO 7605]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-1083217

**In:** Expresivita v (art)terapii IV. [elektronický dokument] / Kováčová, Barbora [Zostavovateľ, editor] ; Valachová, Daniela [Zostavovateľ, editor] ; Homolová, Monika [Zostavovateľ, editor] ; Uhel, Jaroslav [Recenzent] ; Pavlíkánová, Martina [Recenzent]. – 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2023. – ISBN (online) 978-80-561-1028-7. – SIGN-UKO PD UM/23, s. 37-47 [online]

**V2\_003** Etické aspekty v digitálnej dokumentárnej tvorbe = Ethical aspects in digital documentary production / Vavrová, Yvonne [Autor, PEUFMUMT, 100%]. – text, obr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-1089940

**In:** Marketingová komunikácia Médiá Reklama (22) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Tušer, Andrej [Recenzent] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2023. – ISBN (online) 978-80-223-5685-5, s. 69-81 [online]

### **V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu**

**Počet výstupov: 9**

**V3\_001** Modelling the CSR concept of an enterprise under the influence of marketing strategies and strategic competitiveness / Chovanová Supeková, Soňa [Autor, PEUFMUMMK, 60%] ; Krchová, Hana [Autor, CREPČ2, 35%] ; Fabo, Ladislav [Autor, PEUFEPUMM, 5%]. – text, graf., tab. – [angličtina]. – [OV 060, 080]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.7441/joc.2023.01.02. – PEVŠ ID-1042172. – WOS CC ; SCO ; CCC

**In:** Journal of competitiveness [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : the scientific periodical published by the Faculty of Management and Economics of Tomas Bata University in Zlín. – Zlín (Česko) : Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně. – ISSN 1804-171X. – ISSN (online) 1804-1728. – Roč. 15, č. 1 (2023), s. 20-37 [tlačaná forma] [online]

**V3\_002** The book as a medium for parents with a disabled child as part of an early caregiving process : (overview essay) / Kováčová, Barbora [Autor, KURPESY, 50%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 50%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 010, 060]. – [ŠO 7605]. – [článok]. – [recenzované]. – PEVŠ ID-1061037

**In:** Journal of Exceptional People [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : an international journal for education and special studies. – Olomouc (Česko) : Univerzita Palackého v Olomouci. – ISSN 1805-4978. – ISSN (online) 1805-4986. – Roč. 12, č. 22 (2023), s. 65-76 [tlačaná forma] [online] . – Nordic List: 0

**V3\_003** Success factors for product development and new product launch projects = Efektívni modeli rozvojenija ta realizaciji novych produktiv / Fabo, Ladislav [Autor, PEUFEPUMM, 35%] ; Chovanová Supeková, Soňa [Autor, FM, 35%] ; Durda, Lukáš [Autor, 20%] ; Gajdka, Krzysztof [Autor, 10%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 080]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.21272/mmi.2023.2-18. – PEVŠ ID-1065526. – WOS CC

**In:** Marketing and Management of Innovations [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Sumy (Ukrajina) : Sumy State University. – ISSN 2218-4511. – ISSN (online) 2227-6718. – TUTPR signatúra E067764. – Roč. 14, č. 2 (2023), s. 196-207 [tlačaná forma] [online]

**V3\_004** Kľúčová úloha médií a humánneho dizajnu pri debarierizácii v oblasti vzdelávania = Debarrierization in Education and the Key Role of Mass Media and Human Design / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 34%] ; Dadíková, Natália [Autor, PEUFMUDM, 33%] ; Kováčová, Barbora [Autor, KURPESY, 33%]. – text. – [angličtina]. – [OV 060, 010]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.54937/ssf.2023.22.3.71-82. – PEVŠ ID-1071863

**In:** Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký recenzovaný časopis. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1336-2232. – Roč. 22, č. 3 (2023), s. 71-82 [tlačaná forma] [online]

**V3\_005** Vzťahy s verejnosťou a vzdelávanie divadelného ústavu pre školy, marginalizované skupiny a pracovníkov manažmentu = PR and education of the theatre institute for schools, marginalized groups and management staff / Križan, Adam [Autor, PEUFMUDM, 50%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 50%]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.54937/ssf.2023.22.3.83-92. – PEVŠ ID-1071864

**In:** Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký recenzovaný časopis. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1336-2232. – Roč. 22, č. 3 (2023), s. 83-92 [tlačaná forma] [online]

**V3\_006** Humor vo vzdelávaní ako predpoklad rozvoja humorných žánrov v médiách = Humor in education as a prerequisite for developing humorous genres in the media / Doaré, Jana [Autor, PEUFMUDM, 33%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 34%] ; Hajduk, Ľudovít [Autor, PEUFMUMMK, 33%]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.54937/ssf.2023.22.3.101-111. – PEVŠ ID-1071869

**In:** Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký recenzovaný časopis. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1336-2232. – Roč. 22, č. 3 (2023), s. 101-111 [tlačaná forma] [online]

**V3\_007** Social media, networks, and students in the context of the educational process = Socialní media, mreži ta studenty v konteksti osvitného procesu / Chovanová Supeková, Soňa [Autor, FM, 40%] ; Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMMK, 30%] ; Masárová, Tatiana [Autor, TNFSEVKMARLZ, 25%] ; Jakešová, Patrícia [Autor, PEUFEPUMM, 5%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 080]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.21272/mmi.2023.3-13. – PEVŠ ID-1082712. – WOS CC

**In:** Marketing and Management of Innovations [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Sumy (Ukrajina) : Sumy State University. – ISSN 2218-4511. – ISSN (online) 2227-6718. – TUTPR signatúra E067764. – Roč. 14, č. 3 (2023), s. 142-152 [tlačaná forma] [online]

**V3\_008** The use of mobile applications in logistics of services / Díreš, Marián [Autor, PEUFEPUMM, 50%] ; Chovanová Supeková, Soňa [Autor, FM, 50%]. – text, graf., tab. – [angličtina]. – [OV 080, 170]. – [ŠO 6213, 2675]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.22306/al.v10i3.420. – PEVŠ ID-1086414. – WOS CC ; SCO

**In:** Acta logistica [elektronický dokument] . – Košice (Slovensko) : 4S go. – ISSN (online) 1339-5629. – Roč. 10, č. 3 (2023), s. 477-485 [online] . – Nordic List: 1

**V3\_009** Intellectual economic growth in the 'knowledge economy' as the basis for the development of international trade in modern global markets / Sozinova, Anastasiya [Autor, 25%] ; Denisov, Igor [Autor, 25%] ; Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 25%] ; Stolyarov, Nikita [Autor, 25%]. – text. – [angličtina]. – [OV 080, 060]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.1504/IJTGM.2023.135603. – PEVŠ ID-1123384. – SCO

**In:** International Journal of Trade and Global Markets [textový dokument (print)] . – Ženeva (Švajčiarsko) : Inderscience Publishers. – ISSN 1742-7541. – ISSN (online) 1742-755X. – Roč. 18, č. 2-3 (2023), s. 230-241 [tlačaná forma]

## **O1 Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok**

### **Počet výstupov: 2**

**O1\_001** Volám sa AI [textový dokument (print)] [knižná publikácia - odborná] : rozhovory s umelou inteligenciou / Vavrová, Yvonne [Autor, PEUFMUMT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : LIFE, 2023. – 224 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – ISBN 978-80-69020-00-9. – PEVŠ ID-1067737

**O1\_002** AI - nové cesty pre lov chutí [textový dokument (print)] [knižná publikácia - odborná] : recepty z diviny – spojenie tradície a budúcnosti / Chovanová Supeková, Soňa [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – 1. vyd. – Pezinok (Slovensko) : Devana, 2023. – 200 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 060, 190]. – [ŠO 4190]. – ISBN 978-80-974722-0-7. – PEVŠ ID-1136712

## **O2 Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka**

### **Počet výstupov: 6**

**O2\_001** The role of media in museum management in international cultural tourism / Benčíč, Stanislav [Autor, PEUFMUMS, 100%] ; U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [02.02.2023-03.02.2023, Kyjev, Ukrajina]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ ID-1024149

**In:** U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [elektronický dokument] / Djačuk, Valentyna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kyjev (Ukrajina) : Nacional'na akademija kerivnych kadriv kultury i mystectv, 2023, s. 12-15 [online]

**O2\_002** Marketing communication strategies of the Slovak National Theatre with the children and teenagers / Dadíková, Natália [Autor, PEUFMUDM, 100%] ; U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [02.02.2023-03.02.2023, Kyjev, Ukrajina]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ ID-1024178

**In:** U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [elektronický dokument] / Djačuk, Valentyna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kyjev (Ukrajina) : Nacionalna akademija kerivnych kadriv kultury i mystectv, 2023, s. 136-139 [online]

**O2\_003** The history of theatre art and the marketing activities of the theatre institute in Bratislava / Križan, Adam [Autor, PEUFMUDM, 100%] ; U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [02.02.2023-03.02.2023, Kyjev, Ukrajina]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ ID-1024198

**In:** U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [elektronický dokument] / Djačuk, Valentyna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kyjev (Ukrajina) : Nacionalna akademija kerivnych kadriv kultury i mystectv, 2023, s. 145-147 [online]

**O2\_004** Diachronic analyses of humor as a cultural heritage phenomenon / Doaré, Jana [Autor, PEUFMUDM, 100%] ; U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [02.02.2023-03.02.2023, Kyjev, Ukrajina]. – text. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ ID-1024733

**In:** U pošuku novych sensiv polikulturnoho svitu. Povojenyj dialoh kultur [elektronický dokument] / Djačuk, Valentyna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kyjev (Ukrajina) : Nacionalna akademija kerivnych kadriv kultury i mystectv, 2023, s. 139-142 [online]

**O2\_005** Od rurálneho k urbánnemu literárnemu Slovensku: Božena Slančíková Timrava a Ivana Gibová / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%] ; Ženy v literatuře (ženy hrdinky / ženy spisovatelky) [25.10.2022, Praha, Česko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 8110]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ ID-1058955

**In:** Ženy v literatuře [textový dokument (print)] / Kubec, Daniel [Zostavovateľ, editor] ; Krištof, Václav [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Vysoká škola kreativní komunikace, 2023. – ISBN 978-80-88431-12-1. – ISBN (online) 978-80-88431-13-8, s. 7-14 [tlačená forma]

**O2\_006** Ako zasiahla pandémia COVID-19 knižnú kultúru na Slovensku : (prípadová štúdia) = How the COVID-19 pandemic affected book culture in Slovakia (case study) / Kasarda, Martin [Autor, PEUFMUMMK, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok]. – PEVŠ ID-1089594

**In:** Marketingová komunikácia Médiá Reklama (22) [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií z histórie a teórie marketingovej komunikácie, médií a reklamy / Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Tušer, Andrej [Recenzent] ; Hajduk, Ľudovít [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2023. – ISBN (online) 978-80-223-5685-5, s. 50-56 [online]

## **U1 Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok**

## Počet výstupov: 1

**U1\_001** Kamera! Beží... (2. diel) [textový dokument (print)] [knižná publikácia - umelecká] : alebo niekoľko rád ako používať kameru a tvoriť pohyblivý obraz / Szomolányi, Anton [Autor, PEUFMUDM, 100%] ; Hardoš, Jozef [Recenzent] ; Viluda, Ľubomír [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Citadela, 2023. – 167 s. [tlačaná forma] : text, fotogr., obr. – [slovenčina]. – [OV 060, 040]. – [ŠO 7205, 8202]. – ISBN 978-80-8182-218-6. – PEVŠ ID-1072917

## U3 Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu

### Počet výstupov: 1

**U3\_001** České vize, 70. celostátní přehlídka filmové tvorby pohľadom porotcu Antona Szomolányiho / Szomolányi, Anton [Autor, PEUFMUDM, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [článok]. – PEVŠ ID-1079456

**In:** Videohobby [textový dokument (print)] : čtvrtletník Českého výboru UNICA - Celostátního svazu neprofesionálního filmu České republiky. – Praha (Česko) : Český výbor UNICA - Celostátní svaz neprofesionálního filmu ČR. – ISSN 1211-2127. – č. 3 (2023), s. 10-12 [tlačaná forma]

## Štatistika záznamov

### Štatistika záznamov indexovaných v databázach Current Content Connect, Web of Science Core Collection, Scopus a ich podradených databázach:

#### Databáza WOS CC. Počet zaznamov spolu: 4

Hlavná databáza WOS CC: 4

#### Databáza SCO. Počet zaznamov spolu: 4

Hlavná databáza SCO: 4

#### Databáza CCC. Počet zaznamov spolu: 1

Hlavná databáza CCC: 1

## Štatistika záznamov

### Podľa kategórie EPC od roku 2022

Počet všetkých záznamov: 24

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 2

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 3

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 9

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 2

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 6

U1 - Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

U3 - Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 1

### **Podľa kategórie ohlasov**

Počet ohlasovaných záznamov: 3

Počet jedinečných ohlasov: 7

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021: 0

Z toho bez autocitácií: 0

01 - Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

02 - Citácie v domácich publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

03 - Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

04 - Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

05 - Recenzie v zahraničných publikáciách: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Recenzie v domácich publikáciách: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

Počet ohlasov zapísaných od roku 2022: 7

Z toho bez autocitácií: 7

01 - Citácia v publikácii registrovaná v citačných indexoch: 3

Z toho bez autocitácií: : 3

02 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 4

Z toho bez autocitácií: : 4

03 - Recenzia a umelecká kritika v publikácii: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

### **Podľa krajiny vydania**

Počet domácich vydaní: 12



Počet zahraničných vydaní: 12

Počet bez krajiny vydania: 0

#### **Podľa oblasti výskumu**

010 Pedagogické vedy: 3

040 Umenie: 1

060 Spoločenské a behaviorálne vedy: 21

080 Ekológia a manažment: 5

170 Inžinierstvo a technológie: 1

190 Poľnohospodárske a lesnícke vedy: 1

#### **Podľa študijného odboru**

2675 elektrotechnika: 1

4190 poľnohospodárstvo a krajinárstvo: 1

6213 ekonómia a manažment: 5

7205 mediálne a komunikačné štúdiá: 15

7605 učiteľstvo a pedagogické vedy: 2

8110 vedy o umení a kultúre: 1

8202 umenie: 1

#### **Podľa podujatia**

Počet všetkých konferenčných publikácií a príspevkov: 6

Z toho na domácich podujatiach: 0

Z toho na zahraničných podujatiach: 6

Počet pozvaných konferenčných príspevkov: 0

Z toho na domácich podujatiach: 0

Z toho na zahraničných podujatiach: 0

#### **Podľa projektov**

Počet publikácií s naviazaným projektom: 3

#### **Podľa databáz a citačných indexov**

CCC Current Content Connect: 1

CCC Current Content Connect: 1

SCO SCOPUS: 4

SCO SCOPUS: 4

WOS CC Web of Science Core Collection: 4

WOS CC Web of Science Core Collection: 4

Ostatné: Ostatné: 4

**Podľa metrik**

Nordic List: 2