



Reg. č.: DFM-2/2026-VaV

**Výpis zo z á p i s n i c e č. 2/2026  
zo zasadnutia Vedeckej rady Fakulty masmédií  
Paneurópskej vysokej školy zo dňa 30. marca 2026**

**Prítomní:** podľa prezenčnej listiny (10 prítomných, 1 ospravedlnený)

**Program:**

1. Otvorenie.
2. Správa FM PEVŠ o vzdelávacej činnosti za predchádzajúci rok (predkladá p. prodekan pre štúdium).
3. Správa FM PEVŠ o činnosti z oblasti vedy za rok 2025 (predkladá p. prodekanka pre vedu a výskum).
4. Inauguračné konanie s inauguračnou prednáškou doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. Fakulty masmédií PEVŠ na tému „Šach s bowlingovou guľou: Sloboda médií, sloboda prejavu a postdemokratický svet“ v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá
5. Rôzne.
6. Záver.

**K bodu č. 4:**

**Inauguračné konanie s inauguračnou prednáškou doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. Fakulty masmédií PEVŠ na tému „Šach s bowlingovou guľou: Sloboda médií, sloboda prejavu a postdemokratický svet“ v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá**

K tomuto bodu programu boli prizvaní na rokovanie Vedeckej rady Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy členovia inauguračnej komisie:

Prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD. – profesor, masmediálne štúdiá, Panevropská univerzita Ostrava (ČR), externý/zahraničný,

Prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A. – profesor, literatúra, Ústav pro českou literaturu AV ČR, externý/zahraničný, ktorý sa zúčastňuje on-line prostredníctvom aplikácie MS Teams,

Prof. Dr. Pedro Fariás Batlle – profesor, žurnalistika, University of Malaga (Španielsko), externý/zahraničný, ktorý sa zúčastňuje on-line prostredníctvom aplikácie MS Teams,

Predsedom inauguračnej komisie bol prítomný prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD. z Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy, člen VR FM PEVŠ.

Ďalej boli prizvaní oponenti:

Prof. PhDr. Hana Pravdová, PhD. – profesorka: masmediálne štúdiá, Fakulta masmediálnej komunikácie UCM Trnava, externá/domáca,

Prof. dr hab. Anna Gemra, PhD. – profesorka, literatúra, Instytut Filologii Polskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski (Poľsko), externá/zahraničná, ktorá sa zúčastňuje on-line prostredníctvom aplikácie MS Teams,

Doc. Ing. Soňa Chovanová Supeková, PhD., univerzitná profesorka: masmediálne štúdiá, Fakulta masmédií Paneurópskej vysokej školy, interná/domáca

V súlade s platnou legislatívou, najmä s vyhláškou Ministerstva školstva SR č. 246/2019 Z. z o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor v súlade so Smernicou rektora č. 4/2013 Zásady habilitačného konania o udelenie titulu docent a vymenúvacieho konania za profesora na Paneurópskej vysokej škole (úplné znenie), a Rokovacím poriadkom Vedeckej rady Fakulty masmédií PEVŠ predložila predsedníčka Vedeckej rady PEVŠ p. prof. PhDr. Iveta Radičová, PhD. členom Vedeckej rady FM PEVŠ návrh na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá.

Program inauguračného konania:

- Otvorenie inauguračného konania, predstavenie komisie a oponentov
- Inauguračná prednáška doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr.
- Prednesenie oponentských posudkov
- Verejná rozprava
- Tajné hlasovanie inauguračnej komisie o návrhu na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmediálne štúdiá
- Zhodnotenie inauguračného konania
- Tajné hlasovanie členov Vedeckej rady FM PEVŠ o návrhu na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá.

Predsedníčka vedeckej rady skonštatovala, že boli splnené všetky legislatívne náležitosti na prerokovanie predloženého návrhu vrátane úplnosti dokladov potrebných k vymenúvaciemu konaniu. Materiály v zmysle platnej legislatívy, ako aj dokumentáciu k vedeckej, pedagogickej a publikačnej činnosti inauguranta mali členovia vedeckej rady, inauguračnej komisie a oponenti k dispozícii. Následne predsedníčka vedeckej rady prof. PhDr. Iveta Radičová, PhD. oboznámila

prítomných s program inauguračného konania. Skrutátormi boli Vedeckou radou FM PEVŠ schválení: p. univ. doc. Vavrová a p. Dr. Keklak.

Predseda inauguračnej komisie prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD. predniesol členom Vedeckej rady FM PEVŠ vedecko-pedagogický profil doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. a zhodnotil jeho pedagogickú, vedeckú, umeleckú a publikačnú činnosť a odovzdal mu slovo, aby predniesol inauguračnú prednášku *Šach s bowlingovou guľou: sloboda médií, sloboda prejavu a postdemokratický svet*. Po skončení inauguračnej prednášky prítomní oponenti predniesli v plnom znení svoje oponentské posudky. Prof. dr. hab. Anna Gemra, PhD predniesla svoj oponentský posudok on-line prostredníctvom MS Teams. Všetky posudky boli kladné. Po prednesení oponentských posudkov doc. Kasarda zaujal stanovisko k predneseným pripomienkam a nasledovala verejná rozprava, počas ktorej prítomní diskutovali o problematike, ktorú inauguračnou prednáškou riešil doc. Kasarda. Zároveň zodpovedal na všetky pripomienky a prednesené otázky. V rámci rozpravy vystúpili: prof. Heretik, prof. Pravdová, prof. Radičová, dr. Ondrášik, Mgr.art. Jakubík, prof. Hajduk, prof. Trávníček, ktorí zdôrazňovali dôležitosť a význam témy, akcentovali vysokú aktuálnosť tematiky AI v oblasti mediálnej a marketingovej komunikácie a jej najvýznamnejších dilem. Po ukončení rozpravy predsedníčka VR FM PEVŠ prof. PhDr. Iveta Radičová, PhD. vyzvala členov komisie, a oponentov, aby sa odobrali do vedľajšej miestnosti, kde sa uskutočnilo tajné hlasovanie inauguračnej komisie o návrhu inauguračnej komisie vymenovať doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmediálne štúdiá.

Výsledky hlasovania inauguračnej komisie a oponentov (z celkového počtu 7):

Prítomní	7
za	5
proti	0
neplatný hlas	1
nehlasoval	1

Prof. Anna Gemra z Poľska sa nezúčastnila hlasovania, lebo v čase hlasovania jej zlyhalo spojenie prostredníctvom MS Teams (následne sa ospravedlnila e-mailom predsedovi inauguračnej komisie). S výsledkami hlasovania inauguračnej komisie a oponentov oboznámil predsedníčku vedeckej rady predseda inauguračnej komisie prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

Predsedníčka VR FM PEVŠ oboznámila prítomných s výsledkami hlasovania inauguračnej komisie a otvorila diskusiu. VR FM PEVŠ prerokovala návrh inauguračnej komisie a potvrdila, že v celom priebehu inauguračného konania bol dodržaný postup ustanovený zákonom o vysokých školách, vyhláškou a smernicou rektora.

#### **Uznesenie č. 7/2026**

Vedecká rada FM PEVŠ berie na vedomie výsledky hlasovania inauguračnej komisie a oponentov o návrhu na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmediálne štúdiá.

Predseda inauguračnej komisie p. prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD. vypracoval zápis z neverejného rokovania inauguračnej komisie a oponentov v konaní o návrhu vymenovať doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmediálne štúdiá, ktorý bude súčasťou dokumentácie zo zasadnutia Vedeckej rady FM PEVŠ a inauguračného spisu doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr.

V zmysle Rokovacieho poriadku Vedeckej rady FM PEVŠ predsedníčka vedeckej rady požiadala členov vedeckej rady, aby v tajnom hlasovaní rozhodli o návrhu na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmédiálne štúdiá. Výsledky hlasovania:

Prítomní	10
za	9
proti	0
neplatný hlas	1

#### **Uznesenie č. 8/2026**

Vedecká rada Fakulty masmédií PEVŠ v tajnom hlasovaní schválila návrh vymenovať doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmédiálne štúdiá.

#### **Uznesenie č. 9/2026**

Vedecká rada Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy v Bratislave v zmysle § 30 ods. 1. písm. g) zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 246/2019 Z. z., o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor, v súlade so Smernicou rektora č. 4/2013 Zásady habilitačného konania o udelenie titulu docent a vymenúvacieho konania za profesora na Paneurópskej vysokej škole (úplné znenie) a Rokovacím poriadkom Vedeckej rady Fakulty masmédií PEVŠ v tajnom hlasovaní rozhodla predložiť Vedeckej rade Paneurópskej vysokej školy návrh na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmédiálne štúdiá a v zmysle platných predpisov poveruje predsedníčku Vedeckej rady FM PEVŠ doručiť toto uznesenie spolu s dokladmi o priebehu inauguračného konania predsedovi Vedeckej rady Paneurópskej vysokej školy.

Z: predsedníčka VR FM PEVŠ  
T: 15. apríl 2026

Bratislava 30. 3. 2026

Zapísala: Ing. Alica Vašinová

Schválila: prof. PhDr. Iveta Radičová, PhD.

Prílohy:

Príloha 1: Prezenčná listina členov VR

Príloha 2: Prezenčná listina - hostia

Príloha 5: Návrh inauguračnej komisie na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore HIK Masmédiálne štúdiá



Príloha 1

## PREZENČNÁ LISTINA

zo zasadnutia Vedeckej rady Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy

zo dňa 30. marca 2026

### interní členovia:

prof. PhDr. Iveta Radičová, PhD. ....prítomná.....

prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD. ....prítomný.....

PhDr. MgA. Yvonne Vavrová, PhD., univ. docentka ....ospravedlnená.....

doc. Ing. Soňa Chovanová Supeková, PhD., univ. prof. ....prítomná.....

doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. ....prítomný.....

PhDr. Richard Keklak, PhD. ....prítomný.....

doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD. ....prítomný.....

Mgr. art. Petra Cepková, PhD. univ. docentka ....prítomná.....

### externí členovia:

prof. PhDr. Silvia Miháliková, PhD. ....prítomná.....

Mgr. Branislav Ondrášik, MA,, PhD. ....prítomný.....

Mgr. art. Štefan Jakubík ....prítomný.....

Pulchra 2



# PREZENČNÁ LISTINA

## inauguračné konanie o udelení titulu profesor

### zo dňa 30. marca 2026

**Uchádzač:** doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.

**Odbor:** habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá

**Dátum a miesto konania:** 30. marca 2026 o 14:00 hod., v budove PEVŠ na Tematínskej ul. č. 10, v Bratislave, miestnosť veľká aula (prízemie):

**Hostia:** meno podpis

Thea Opálková	.....	.....
Klára Korešová	.....	.....
TEREZA NEMCOVÁ	.....	.....
Mária Ševčíková	.....	.....
D. AL-KHALDI	.....	.....
M. AL-KHALDI	.....	.....
Vladislav Muck	.....	.....
Hana Prokešová	.....	.....
ZORA Husíková	.....	.....
VIERA NEMETHOVÁ	.....	.....
Cibara Jandrová	.....	.....

# PREZENČNÁ LISTINA

inauguračné konanie o udelení titulu profesor

zo dňa 30. marca 2026



**Uchádzač:** doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.  
**Odbor:** habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá  
**Dátum a miesto konania:** 30. marca 2026 o 14:00 hod., v budove PEVŠ na Tematinskej ul. č. 10, v Bratislave, miestnosť veľká aula (prízemie):

**Hostia:** meno

podpis

Ján Gregor

IVAN SEČIK

MICHAEL KASARDA

Iveta Radicová

PAUKOVIC JÁN

MICHAEL KASARDA

BRANKA ANDRÁŠA

TAMARA ŠIMONČIKOVÁ KEKIBAROVA

Peter Paz

Andriy Tashir

Jaroslav Šveflič

# PREZENČNÁ LISTINA

inauguračné konanie o udelení titulu profesor

zo dňa 30. marca 2026



Uchádzač:

doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.

Odbor:

habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá

Dátum a miesto konania:

30. marca 2026 o 14:00 hod., v budove PEVŠ na Tematínskej ul.  
č. 10, v Bratislave, miestnosť veľká aula (prízemie):

Hostia: meno

HOCEKOV

Galica

podpis



**PANEURÓPSKA VYSOKÁ ŠKOLA**

**Vedecká rada Fakulty masmédií**

## **NÁVRH INAUGURAČNEJ KOMISIE**

na vymenovanie za profesora

**doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr.**

v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá

**Bratislava 30. marca 2026**

## **Inauguračná komisia**

### **Predseda komisie:**

- Prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD. – profesor, masmediálne štúdiá, Fakulta masmédií Paneurópskej vysokej školy v Bratislave, interný/domáci

### **Členovia komisie:**

- Prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD. – profesor, masmediálne štúdiá, Panevropská univerzita, a.s.. Praha (ČR), externý/zahraničný.
- Prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A. – profesor, literatúra, Ústav pro českou literaturu AV ČR, externý/zahraničný,
- Prof. Dr. Pedro Farias Battle – profesor, žurnalistika, University of Malaga (Španielsko), externý/zahraničný

### **Oponenti:**

- Prof. PhDr. Hana Pravdová, PhD. – profesorka, masmediálne štúdiá, Fakulta masmediálnej komunikácie UCM Trnava, externá/domáca,
- Prof. dr hab. Anna Gemra, PhD. – profesorka, literatúra, Instytut Filologii Polskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski (Poľsko), externá/zahraničná,
- Doc. Ing. Soňa Chovanová Supeková, PhD., univerzitná profesorka, masmediálne štúdiá, Fakulta masmédií Paneurópskej vysokej školy, interná/domáca

### **Program rokovania komisie:**

1. Posúdenie prednesenej inauguračnej prednášky
2. Posúdenie pedagogickej, vedeckej, umeleckej a publikačnej činnosti uchádzača
3. Celkové hodnotenie komisie
4. Hlasovanie o odporúčaní Vedeckej rade FM PEVŠ schváliť návrh na vymenovanie uchádzača za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá.

Inauguračná komisia, vymenovaná po predchádzajúcom súhlase Vedeckej rady Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy dňa 9. februára 2026 predsedníčkou Vedeckej rady FM PEVŠ p. prof. PhDr. Ivetou Radičovou, PhD. prerokovala na svojom zasadnutí 30. marca 2026 na základe predložených podkladov, oponentských posudkov a odborného posúdenia prednesenej inauguračnej prednášky pedagogickú, vedeckú, umeleckú a publikačnú činnosť

doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr., vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste docent v študijnom odbore Mediálne a komunikačné štúdiá na Fakulte masmédií Paneurópskej vysokej školy v Bratislave.

## **1. Posúdenie prednesenej inauguračnej prednášky**

Doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. predniesol pred inauguračnou komisiou, oponentmi, Vedeckou radou Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy a odbornou verejnosťou inauguračnú prednášku na tému: „*Šach s bowlingovou guľou: sloboda médií, sloboda prejavu a postdemokratický svet*“ Prednáška v slovenskom jazyku bola dostupná on-line prostredníctvom MS Teams. Prednáška bola venovaná analýze transformácie mediálneho prostredia v kontexte digitálnych technológií a ich dopadu na slobodu médií, slobodu prejavu a fungovanie demokratickej verejnej sféry. Uchádzač sa zamerail najmä na zmeny v mediálnom ekosystéme spôsobené digitalizáciou komunikácie, nástupom sociálnych médií a platformových médií, ktoré zásadne menia tradičné mechanizmy mediálnej produkcie, distribúcie a kontroly informácií. Vo svojej argumentácii vychádzal z relevantných teoretických prístupov súčasných mediálnych a komunikačných štúdií, pričom reflektoval aktuálne diskusie o postdemokracii, mediálnej fragmentácii, kríze dôvery v médiá a šírení dezinformácií. Prednáška poukázala na paradoxný vzťah medzi rozširovaním komunikačných možností a súčasným oslabovaním kvality verejnej diskusie.

Uchádzač preukázal schopnosť syntetizovať poznatky mediálnej teórie, analyzovať aktuálne spoločenské procesy a interpretovať ich v širších súvislostiach vývoja demokratickej spoločnosti. Prednáška bola koncepčne ucelená, logicky štruktúrovaná a opierala sa o aktuálne poznatky domácej aj zahraničnej vedeckej literatúry. Členovia komisie ocenili: vecný a odborný prístup k téme, prehľad o aktuálnych trendoch v oblasti médií, jasnú štruktúru a aplikovateľnosť prezentovaných poznatkov, schopnosť prepájať teóriu s praxou. Prednes inauguračnej prednášky ako aj reakcie uchádzača na otázky a podnety členov komisie, Vedeckej rady a prítomných hostí potvrdili pedagogickú a vedeckú erudíciu doc. Kasardu. Prof. Trávníček, prof. Farias Batlle a prof. Gemra sa zúčastnili on-line.

Doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. týmto naplnil požiadavku na vymenúvacie konanie stanovené príslušnou vyhláškou.

## 2. Posúdenie pedagogickej, vedeckej a publikačnej činnosti uchádzača

### a) Pedagogická činnosť

Doc. Kasarda má za sebou dlhodobú, systematickú a inovatívnu pedagogickú činnosť, ktorá je významnou súčasťou jeho akademického profilu.

Vysokoškolské štúdium Doc. Kasarda absolvoval v roku 1991 na Pedagogickej fakulte v Nitre v odbore slovenský jazyk a literatúra – občianska náuka, na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského ukončil postgraduálne štúdium v odbore slovenská literatúra v roku 1996 s titulom „doctor“ (Dr.), v roku 2009 získal titul PhDr. v odbore masmediálne štúdiá na Paneurópskej vysokej škole, na ktorej v roku 2013 habilitoval v odbore 3.2.3 masmediálne štúdiá. Vo vysokoškolskom prostredí intenzívne pôsobí v od roku 2008 na Fakulte masmédií PEVŠ, a to na bakalárskom, magisterskom a doktorandskom stupni štúdia. Na týchto stupňoch vedie predmety: Dejiny kultúry, Metódy mediálnej tvorby (spravodajstvo, publicistika, tvorivé písanie), Nové trendy v médiách, Slovenčina v súčasnej komunikácii, Štylistika.

Uchádzač sa profiluje ako veľmi aktívny pedagóg, výskumník a zároveň mediálny praktik. Túto komplexnú odbornú profiláciu potvrdzuje viacero významných ukazovateľov dokumentujúcich kvalitu jeho vedecko-výskumnej činnosti, ako aj jeho dlhodobé pôsobenie v mediálnej praxi. Získané poznatky a skúsenosti sa premietajú do rozsiahlej publikačnej činnosti edukačného, vedeckého i umeleckého charakteru.

V oblasti pedagogickej a edukačnej tvorby sú osobitne hodnotné jeho vysokoškolské učebnice a učebné texty, ktoré prinášajú nielen syntézu aktuálnych poznatkov súčasného vedeckého diskurzu, ale zároveň reflektujú aj skúsenosti vychádzajúce z mediálnej praxe. Z hľadiska prípravy študentov na ich budúce profesionálne uplatnenie predstavujú tieto publikácie významný prínos pre pedagogický proces. Uchádzač je autorom troch publikačných výstupov (z toho jedného v spoluautorstve) zaradených do kategórie vysokoškolských učebníc, skrípt a učebných textov.

Na Fakulte masmédií Paneurópskej vysokej školy sa dlhodobo a aktívne zapája do pedagogického procesu. Podieľa sa na výučbe predmetov na prvom a druhom stupni vysokoškolského štúdia a po získaní vedecko-pedagogického titulu docent aj na výučbe na treťom stupni štúdia. Jeho pedagogická činnosť je kontinuálna a rozsiahla.

V rámci prednáškovej činnosti zabezpečoval výučbu viacerých študijných predmetov, medzi ktoré patria najmä: dejiny kultúry, kultúra a umenie súčasnosti, marketing kultúry, nové trendy v (online) médiách, slovenčina v súčasnej

komunikácii, štylistika, štylistika v praxi, mediálna tvorba I. – spravodajstvo, mediálna tvorba II. – publicistika a sociológia.

V oblasti vedenia seminárov a praktických cvičení sa podieľal na výučbe predmetov, ako sú nové trendy v (online) médiách, slovenčina v súčasnej komunikácii, štylistika, štylistika v praxi, mediálna tvorba I. – spravodajstvo, mediálna tvorba II. – publicistika, mediálna prax, tvorba pre lifestylové časopisy, analýza mediálnych obsahov, printová tvorba I. a II., ateliér I., II. a III., multimediálna žurnalistika a textová reklamná tvorba.

Na doktorandskom stupni štúdia zabezpečoval výučbu predmetov metódy mediálnej tvorby, semiotika a médiá a hermeneutika mediálneho obsahu.

Významnou súčasťou jeho pedagogickej práce je vedenie záverečných prác. Od začiatku svojho pôsobenia na Fakulte masmédií Paneurópskej vysokej školy viedol celkovo 167 záverečných prác, z toho 92 diplomových a 75 bakalárskych. V súčasnosti vedie ďalších 11 diplomových a 4 bakalárske práce. Na doktorandskom stupni štúdia od roku 2013 úspešne vyškoliť troch doktorandov a v súčasnosti vedie štyroch doktorandov.

Počas svojho vedecko-pedagogického pôsobenia vypracoval celkovo 93 oponentských posudkov na záverečné práce, z toho 41 bakalárskych, 38 diplomových, 7 rigorózných a 7 dizertačných prác.

Pedagogické pôsobenie uchádzača má zároveň aj medzinárodný rozmer. Dokumentujú ho zahraničné prednáškové pobyty realizované v rámci programu Erasmus v krajinách ako Španielsko, Portugalsko a Česká republika, napríklad na Vysokej škole kreativní komunikace, Polytechnica Caldas da Rainha, Universidade do Algarve či Universidad de Málaga. Okrem toho vystupoval s odbornými príspevkami na viacerých medzinárodných vedeckých konferenciách organizovaných napríklad v Turecku, Dubaji, Srbsku či Rakúsku.

Z uvedeného vyplýva, že uchádzač plne spĺňa požiadavky na udelenie vedecko-pedagogického titulu profesor v oblasti pedagogickej činnosti a činnosti v oblasti doktorandského štúdia.

## **b) Vedecká, umelecká a publikačná činnosť**

Popri svojej pedagogickej činnosti sa doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. systematicky venuje aj vedecko-výskumnej práci. Rozsah jeho publikačnej činnosti zahŕňa 2 vedecké monografie, 3 vysokoškolské učebnice, 4 vedecké a odborné práce evidované v databázach WoS a Scopus, 8 kapitol vo vedeckých monografiách, odborných knihách a učebniciach, ako aj niekoľko desiatok vedeckých a odborných štúdií publikovaných mimo databáz WoS a Scopus. Súčasťou jeho publikačnej činnosti sú aj vedecké príspevky publikované v recenzovaných zborníkoch a kolektívnych monografiách.

Na uvedené publikačné výstupy je evidovaných celkovo 69 citačných ohlasov, z toho 11 v databázach WoS a Scopus a 58 v ostatných databázach a zdrojoch, pričom 32 ohlasov pochádza zo zahraničných publikácií.

Pri hodnotení publikačnej činnosti uchádzača je potrebné zohľadniť aj špecifiká odboru mediálne a komunikačné štúdiá. V rámci tohto vedného odboru je v databázach WoS a Scopus evidovaný relatívne obmedzený počet vedeckých časopisov v porovnaní s niektorými tradičnými študijnými odbormi, čo objektívne znižuje publikačné možnosti v týchto databázach.

Z publikačných výstupov uchádzača možno osobitne vyzdvihnúť najmä monografie Populárna kultúra a masové médiá: od karnevalovej ulice po virtuálny svet a Kniha: Najväčší vynález ľudstva, ako aj vysokoškolskú učebnicu Praktická príručka písania pre profesionálov. Významnú súčasť jeho tvorby predstavujú aj umelecké knižné publikácie, napríklad Krajina krásnych ľudí, Budúcnosť na predaj, Posledná večera a iné radosti a ďalšie. Za pozornosť stoja aj vedecké štúdie publikované v časopisoch registrovaných vo významných vedeckých databázach, napríklad Fate, Death and Marketing: Is a Book the Same Product as Yogurt or a Car? alebo Shocking in Popular Music: Commodification by Eccentricity.

Doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. sa aktívne zapája aj do riešenia vedecko-výskumných projektov. Pôsobí ako hlavný riešiteľ projektov APVV – Sloboda médií a sloboda prejavu v kontexte digitálnych technológií na Slovensku (2025 – 2028), a bol riešiteľom projektov GAAA – Médiá a politika: konfliktná zóna v demokratickom prostredí Slovenskej republiky (2024 – 2025) a FPU – Najväčší vynález ľudstva: kniha (2022 – 2023). Okrem toho sa podieľal ako spoluriešiteľ na ďalších troch vedeckých projektoch. Uchádzač sa zároveň významne podieľal aj na organizovaní viacerých medzinárodných vedeckých podujatí na Fakulte masmédií Paneurópskej vysokej školy.

Významnou súčasťou vedecko-pedagogického pôsobenia uchádzača je aj výchova mladých vedeckých pracovníkov. Doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr. bol školiteľom troch doktorandov, ktorí už úspešne ukončili doktorandské štúdium a v súčasnosti pôsobia v mediálnej praxi. V súčasnosti vedie ďalších štyroch doktorandov.

Témy dizertačných prác vedených uchádzačom, napríklad Spravodajstvo a konštruovanie sociálnej reality v médiách, Tvorba mediálnych produktov s tematikou zdravého životného štýlu: food médiá na Slovensku, Slovenské tlačené a online denníky od roku 2010, Teoretické základy performácie humoru v masmediálnej a umeleckej praxi, Veľtrhy vysokých škôl ako súčasť marketingovej stratégie podpory rozhodovania potenciálnych študentov pre štúdium na Slovensku, Informačná politika vrcholových orgánov v oblasti súdnictva na Slovensku či Postavenie žien v slovenskom mediálnom prostredí:

zastúpenie žien, pracovné podmienky a rodové stereotypy, tematicky korešpondujú s vedecko-výskumným zameraním uchádzača.

Zároveň komisia zobrala na vedomie 2 podnety prof. PhDr. Stanislava Benčíča, PhD. z dňa 26. 3. 2026 a z dňa 27. 3. 2026, vyjadrenie European Centre for Business Research z dňa 28. 3. 2026 ako aj Stanovisko Etickej komisie PEVŠ z 30.3.2026.

Komisia konštatuje, že menovaný aj v oblasti vedeckej, umeleckej a publikačnej spĺňa resp. prekračuje požadované kritériá schválené Vedeckou radou Paneurópskej vysokej školy.

### **3. Celkové hodnotenie uchádzača**

Inauguračná komisia na základe predložených dokladov, kladných oponentských posudkov a odborného posúdenia úrovne prednesenej inauguračnej prednášky celkovo zhodnotila vedeckú, umeleckú a pedagogickú činnosť uchádzača. Komisia konštatuje, že doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.:

- a) vykonáva úspešne vedecko-pedagogickú činnosť na vysokých školách viac ako 17 rokov (z toho 12 rokov po habilitačnom konaní),
- b) je uznávanou vedeckou osobnosťou v odbore HIK Masmediálne štúdiá,
- c) úspešným vedením 7 doktorandov (z toho 3 úspešne skončení v odbore habilitačného a inauguračného konania), aktívnou účasťou vedecko-teoretických podujatiach ako aj ich organizovaním a garanciou ovplyvnil rozvoj výchovy a vzdelania v študijnom odbore Mediálne a komunikačné štúdiá (predtým Masmediálne štúdiá)
- d) spĺňa všetky podmienky na vymenúvanie profesorov podľa kritérií Paneurópskej vysokej školy akceptované v rámci priznanej akreditácie SAAVŠ.

### **4. Hlasovanie o odporúčaní udeliť vedecko-pedagogický titul profesor**

Hlasovania sa zúčastnili všetci členovia inauguračnej komisie a oponenti, on-line zúčastneným p. prof. Gemra, prof. Trávničkovi a p. prof. Farias Batlle bolo umožnené tajné on-line hlasovanie. Inauguračná komisia a oponenti v inauguračnom konaní navrhujú Vedeckej rade Fakulty masmédií PEVŠ schváliť

návrh na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá.

Počet členov komisie a oponentov:	7
Počet prítomných:	7
Počet hlasov „súhlasím“:	5
Počet hlasov „nesúhlasím“:	0
Počet neplatných hlasov:	1
<i>Nehlasoval:</i>	<i>1</i>

Na základe výsledkov tajného hlasovania inauguračná komisia a oponenti v inauguračnom konaní doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. odporúčajú Vedeckej rade Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy schváliť návrh na vymenovanie doc. PhDr. Martina Kasardu, Dr. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania Masmediálne štúdiá.

Bratislava 30. marca 2026

Podpisy členov inauguračnej komisie a oponentov:

Prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

Prof. Ing. Jaroslav Světlík, PhD.

Prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A.

Prof. Dr. Pedro Farias Battle

Prof. PhDr. Hana Pravdová, PhD.

Prof. dr hab. Anna Gemra, PhD.

Doc. Ing. Soňa Chovanová Supeková, PhD.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*on-line*

*on-line*

*on-line*

## 1. Súhrn

### Názov schôdze

Inaugural Lecture and Committee Vote

### Zúčastnení účastníci

4

### Čas začatia

3/30/26, 1:46:06 PM

### Čas ukončenia

3/30/26, 4:13:11 PM

### Tvanie schôdze

2 h, 27 min, 5 s.

### Priemerný čas účasti

2 h, 6 min, 23 s.

## 2. Účastníci

### Názov

Prvé pripojenie

Odchod posledného účastníka

Čas trvania schôdze

E-mail

ID účastníka (UPN)

Rola

prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

3/30/26, 1:46:07 PM

3/30/26, 4:13:11 PM

2 h, 27 min, 4 s.

ludovit.hajduk@paneuro.uni.com

hajduk@paneuro.uni.com

Organizátor

Jiri Travnicek (Neoverený)

3/30/26, 2:00:24 PM

3/30/26, 4:10:51 PM

2 h, 10 min, 26 s.

farlas@uma.es

farlas@uma.es

Prezentujúci

Pedro Farias Battle

3/30/26, 2:00:25 PM

3/30/26, 4:11:41 PM

2 h, 11 min, 15 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci

Anna Gemra

3/30/26, 2:08:29 PM

3/30/26, 3:55:46 PM

1 h, 36 min, 46 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci

## 3. Aktivity počas schôdze

### Názov

Čas spojenia

Čas opustenia

Tvanie

E-mail

Rola

prof. PhDr. Ľudovít Hajduk, PhD.

3/30/26, 1:46:07 PM

3/30/26, 4:13:11 PM

2 h, 27 min, 4 s.

ludovit.hajduk@paneuro.uni.com

Organizátor

Jiri Travnicek (Neoverený)

3/30/26, 2:00:24 PM

3/30/26, 4:10:51 PM

2 h, 10 min, 26 s.

farlas@uma.es

Prezentujúci

Pedro Farias Battle

3/30/26, 2:00:25 PM

3/30/26, 4:11:41 PM

2 h, 11 min, 15 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci

Anna Gemra

3/30/26, 2:08:29 PM

3/30/26, 2:13:31 PM

5 min, 2 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci

Anna Gemra

3/30/26, 2:22:00 PM

3/30/26, 3:51:15 PM

1 h, 29 min, 15 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci

Anna Gemra

3/30/26, 3:53:16 PM

3/30/26, 3:55:46 PM

2 min, 29 s.

anna.gemra@uwr.edu.pl

Prezentujúci