

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVS.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 10.6.2026

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Keklak
I.2 Meno / Name	Richard
I.3 Tituly / Degrees	PhDr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1978
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Fakulta masmédií, Paneurópska vysoká škola
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Tematínska 10, 851 05 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	odborný asistent
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	richard.keklak@paneurouni.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8074
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
I.11 ORCID ID ³	https://orcid.org/0000-0003-3937-3261

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave - UCM	2004	všeobecná psychológia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	UeP SAV - Ústav experimentálnej psychológie CSPV SAV	2010	všeobecná psychológia
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
asistent	Filozofická fakulta Univerzity sv. Cyrila a Metoda	2004 - 2008
externý personalista - psychológ	HRC Slovakia, s.r.o.	2005 - 2017
poradenský psychológ	Ústredie práce, sociálnych vecí a rodiny	2007 - 2008
lektor a psychológ	Timan s.r.o.	feb. 2008 - okt. 2008
odborný asistent a prodekan pre vzdelávaciu činnosť	Paneurópska vysoká škola, n. o., Fakulta masmédií	2008 - 2016
odborný asistent	Akadémia médií, n. o.	jún 2016 - dec. 2016
odborný asistent a prodekan pre bakalárske a magisterské štúdium	Paneurópska vysoká škola, n. o., Fakulta masmédií	2017 - doposiaľ

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
rigorózne konanie v odbore psychológia	Filozofická fakulta Prešovskej univerzity	2005

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
Mediálna komunikácia	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Dizajn médií	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Masmediálna a marketingová komunikácia	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	6	3	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	70	56	0

https://is.paneuromi.com/zp/portal_zp.pl

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Psychológia médií	Mediálna komunikácia	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Metodológia výskumu I, II	Mediálna komunikácia	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Marketingový výskum	Masmediálna a marketingová komunikácia	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Seminár k záverečnej práci	Mediálna komunikácia	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Diplomový seminár	Masmediálna a marketingová komunikácia	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Psychológia v reklame	Masmediálna a marketingová komunikácia	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

Time manažment	Mediálna komunikácia	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
----------------	----------------------	----	---

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	27	13
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	5	4
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	41	25
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	21	15
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level		

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	Kn - AAB - V1 - CIT. 19: Média a novinári na Slovensku 2010 [textový dokument (print)] [monografia (do 2021)] / Brečka, Samuel [Autor, PEUFMUMS, 60%]; Ondrášik, Branislav [Autor, PEUFMUMS, 30%]; Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 10%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko): Eurokódex, 2010. – 232 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [recenzované]. – ISBN 978-80-89447-32-9. – PEVŠ 2010AAB0004 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E138F683DEDF5BB9C878048369
2.	Kp - AFC - V2 CIT. 3: Creative personality in relation to the Big Five personality model [Tvorivá osobnosť v súvislosti s modelom osobnosti "Big Five"] / Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 100%]; Current issues of science and research in the global world 2014 [27.05.2014-28.05.2014, Viedeň, Rakúsko]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 060]. – [ŠO 7205]. – [príspevok z podujatia]. – [recenzované]. – PEVŠ 2014AFC0040. – SCO In: Current issues of science and research in the global world [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : proceedings of the international conference / Kunová, Vlasta [Zostavovateľ, editor]; Dolinský, Martin [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Leiden (Holandsko): Taylor & Francis Group, CRC Press, 2014. – ISBN 978-1-138-02739-8. – ISBN (elektronické) 978-1-317-52510-3. – PEVŠ 2014FAI0006, s. 201-207 [tlačaná forma] [online] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A18FE78F8CD8816EBA12B4FE9F
3.	Kp - AEC - V2: <La>créativité en tant que stratégie de résistance au syndrome de burn-out [Kreativita ako stratégia odolnosti voči syndrómu vyhorenia] / Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 100%]; Côme, Thierry [Recenzent]; Gura, Radovan [Recenzent]. – [francúzština]. – [OV 060]. – [príspevok]. – PEVŠ 2016AEC0005 In: Education et dialogue interculturel [textový dokument (print)] / Hajduk, Ľudovít [Zostavovateľ, editor]; Klus, Martin [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Paris (Francúzsko): Editions L' Harmattan, 2016. – (Local et Global). – ISBN 978-2-343-08247-9. – ISBN (elektronické) 978-2-336-75183-2. – ISSN 2457-3690. – PEVŠ 2016FAI0001, s. 113-125 [tlačaná forma] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=18CE1920173AF4B0DE9E2AE358
4.	ČI V3: From liberal democracy to populismocracy: price elasticity of democratic principles, crisis of trust, and the shift to semantic politics in Europe / Radičová, Iveta [Autor, 50%]; Keklak, Richard [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.34135/communicationtoday.2026.Vol.17.No.1.1. – SCO. In: Communication Today [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Trnava (Slovensko): Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Fakulta masmediálnej komunikácie. – ISSN 1338-130X. – Roč. 17, č. 1 (2026), s. 6-24 [tlačaná forma] [online] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=51FFF7148B917EBCE60A460FA97
5.	ČI - V3 CIT. 5: Social media, networks, and students in the context of the educational process = Sociálni media, siete a študenti v kontexte osvetľovacieho procesu / Chovanová Supeková, Soňa [Autor, FM, 40%]; Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 30%]; Masárová, Tatiana [Autor, TNFSEVKMARLZ, 25%]; Jakešová, Patrícia [Autor, PEUFEPUMM, 5%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 080]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.21272/mmi.2023.3-13. – PEVŠ ID-1082712. – WOS CC In: Marketing and Management of Innovations [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Sumy (Ukrajina): Sumy State University. – ISSN 2218-4511. – ISSN (online) 2227-6718. – TUPR signatúra E067764. – Roč. 14, č. 3 (2023), s. 142-152 [tlačaná forma] [online] . – IF: 1.2 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=25F073E3FE73B4C0C140D0933D37

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	ČI - V3 CIT. 5: Social media, networks, and students in the context of the educational process = Sociálni media, siete a študenti v kontexte osvetľovacieho procesu / Chovanová Supeková, Soňa [Autor, FM, 40%]; Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 30%]; Masárová, Tatiana [Autor, TNFSEVKMARLZ, 25%]; Jakešová, Patrícia [Autor, PEUFEPUMM, 5%]. – text, tab. – [angličtina]. – [OV 080]. – [ŠO 6213]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.21272/mmi.2023.3-13. – PEVŠ ID-1082712. – WOS CC In: Marketing and Management of Innovations [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Sumy (Ukrajina): Sumy State University. – ISSN 2218-4511. – ISSN (online) 2227-6718. – TUPR signatúra E067764. – Roč. 14, č. 3 (2023), s. 142-152 [tlačaná forma] [online] . – IF: 1.2 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=25F073E3FE73B4C0C140D0933D37
2.	ČI V3 CIT. 3: Institutional media freedom in the EU : implications for democratic governance and social innovation = Inštitucionálna sloboda ZMI v JEŠ: značenie dlja demokratického vpradavannja ta socialnych innovacij / Chovanová Supeková, Soňa [Korešpondenčný autor, 34%]; Stehlíková, Beáta [Autor, 33%]; Keklak, Richard [Autor, 33%]. – [recenzované]. – DOI 10.21272/mmi.2025.1-03. – WOS CC. In: Marketing and Management of Innovations [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Sumy (Ukrajina): Sumy State University. – ISSN 2218-4511. – ISSN (online) 2227-6718. – TUPR signatúra E067764. – Roč. 16, č. 1 (2025), s. 31-46 [tlačaná forma] [online] Počet všetkých autorov: 3 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=595CC72A314F5A345E2B2AA0F494
3.	Kp - AFD - V2 CIT. 4: Dezinformácie a stereotypy v kontexte vytvárania obrazu o svete a o druhých [Dezinformation and stereotypes on the context of creating the conception of the world and the other people] / Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 100%]; Pravda a lož [25.05.2018, Bratislava, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [príspevok z podujatia]. – PEVŠ 2018AFD0116 In: Pravda a lož [textový dokument (print)] : sloboda prejavu v kontexte moderných technológií / Kasarda, Martin [Zostavovateľ, editor]; Tušer, Andrej [Recenzent]; Hudíková, Zora [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko): Paneurópska vysoká škola, 2018. – ISBN 978-80-89453-52-8. – PEVŠ 2018FAI0016, s. 42-65 [tlačaná forma] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=62B832A7472C8DFB3E8738C7
4.	ČI O3 CIT. 3: Fake news in tourism: a systematic literature review / Kaszás, Fanni [Korešpondenčný autor, 30%]; Chovanová Supeková, Soňa [Autor, 35%]; Keklak, Richard [Autor, 35%]. – [recenzované]. – DOI 10.3390/socsci14080454. – WOS CC; SCO. In: Social sciences [elektronický dokument] . – Bazilej (Švajčiarsko): Multidisciplinary Digital Publishing Institute. – ISSN (online) 2076-0760. – Roč. 14, č. 8 (2025), art. no. 454, s. [1-34] [online] Počet všetkých autorov: 3 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D66686E2411EDBCBF8AC951891D1
5.	ČI V3: From liberal democracy to populismocracy: price elasticity of democratic principles, crisis of trust, and the shift to semantic politics in Europe / Radičová, Iveta [Autor, 50%]; Keklak, Richard [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.34135/communicationtoday.2026.Vol.17.No.1.1. – SCO. In: Communication Today [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Trnava (Slovensko): Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Fakulta masmediálnej komunikácie. – ISSN 1338-130X. – Roč. 17, č. 1 (2026), s. 6-24 [tlačaná forma] [online] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=51FFF7148B917EBCE60A460FA97

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷

1.	Title: A reflection on the Citizens' attitudes to the political situation (And Their Creative Renditions) Author(s): Fichnová, K., Wojciechowski, Ł.P., Szabo, P. 6504560101;57076494600;57189297477; Source: Communication Today, 10 (1), pp. 76-92. (SCOPUS) https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85075122782&partnerID=40&md5=86e83a0491e14d4483cde897393cc91f Published Date: 2019 Citované tiež: WOS:000465371300006 Na článok: Keklak, R. (2015). <i>Creative personality in relation to the Big five personality model</i>. In V. Kunova & M. Dolinsky (eds.) <i>Current Issues of Science and Research in the global World</i>. (pp. 201-207). London: Taylor & Francis Group. https://doi.org/10.1201/b17801
2.	Title: SLOVAK MEDIA (NOT ONLY) AT THE TIME OF COVID-19: WEAKNESSES, PROBLEMS AND THEIR FACTORS Author(s): Tolnaiová, SG (Tolnaiova, Sabina Galikova); Gálík, S (Galik, Slavomir) Source: EUROPEAN JOURNAL OF TRANSFORMATION STUDIES Volume: 11 Issue: 2 Published Date: 2023 Accession Number: WOS:001193687800010 ISSN: 2298-0997 Na článok: Keklak, R. (2016). <i>Analýza morálnych základov v kontexte výberu mediálneho obsahu = Moral bases analysis within the context of media content selection</i> / Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 100%]; Brečka, Samuel [Recenzent]; Poláková, Miroslava [Recenzent]. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [príspevok]. – PEVŠ 2016AED0025 In: <i>Média - moc - manipulácia [elektronický dokument]</i> / Chudinová, Eva [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko): Paneurópska vysoká škola, 2016. – ISBN (elektronické) 978-80-89453-28-3. – PEVŠ 2016FAI0010, s. 157-178 [CD-ROM] https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=673D2959F003EFFF3572F0710C
3.	Title: Stimulating Primary School Children's Creativity Author(s): Rotaru, RE (Rotaru, Ramona Elena) Source: REVISTA ROMANEASCA PENTRU EDUCATIE MULTIDIMENSIONALA Volume: 12 Issue: 4 Pages: 431-439 DOI: 10.18662/rrem/12.4/355 Published Date: 2020 DEC Accession Number: WOS:000614818000026 ISSN: 2066-7329 eISSN: 2067-9270 Na článok: Keklak, R. (2015). <i>Creative personality in relation to the Big five personality model</i>. In V. Kunova & M. Dolinsky (eds.) <i>Current Issues of Science and Research in the global World</i>. (pp. 201-207). London: Taylor & Francis Group. https://doi.org/10.1201/b17801
4.	Title: Determining the Connection Between Creativity in Pupils and Teachers Author(s): Doktorová, D (Doktorova, Dominika); Baranovská, A (Baranovska, Andrea) Source: BRAIN-BROAD RESEARCH IN ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND NEUROSCIENCE Volume: 15 Issue: 1 Pages: 558-571 DOI: 10.18662/brain/15.1/569 Published Date: 2024 Accession Number: WOS:001171614600010 SSN: 2067-3957 Na článok: KOVÁČ, T. – KEKLAK, R. 2003. <i>Tvorivosť učiteľa a jeho vplyv na tvorivú klímu v triede. Psychológia a patopsychológia dieťaťa, č. 4, s. 313-330.</i>
5.	Title: THE PRAGMATISM OF HYBRIDISATION LOGIC OF TELEVISION NEWS IN SLOVAKIA Author(s): Hudíková, Z (Hudikova, Zora); Pravdová, H (Pravdova, Hana); Gazicová, A (Gazicova, Alexandra) Source: COMMUNICATION TODAY Volume: 11 Issue: 1 Pages: 90-124 Published Date: 2020 Accession Number: WOS:000526817800007 Author Identifiers: AuthorWeb of Science ResearcherIDORCID Number Pravdová, Hana HKN-7985-2023 0000-0001-8804-5016 Hudíková, Zora HKO-6817-2023 0000-0002-8288-7439 Gazicová, alexandra HFZ-8691-2022 0000-0002-4080-4738 ISSN: 1338-130X Na článok: <i>Média a novinári na Slovensku 2010 [textový dokument (print)] [monografia (do 2021)]</i> / Brečka, Samuel [Autor, PEUFMUMS, 60%]; Ondrášik, Branislav [Autor, PEUFMUMS, 30%]; Keklak, Richard [Autor, PEUFMUMS, 10%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Eurokódex, 2010. – 232 s. [tlačená forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [recenzované]. – ISBN 978-80-89447-32-9. – PEVŠ 2010AAB0004 https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E138F683EDF5B89C878048369

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ^B	
1.	APVV-24-0309 – Sloboda médií a sloboda prejavu v kontexte digitálnych technológií na Slovensku (2025 – 2028) Projekt spolupráce Paneurópskej vysokej školy (Fakulty masmédií a práva) a Žilinskej univerzity v Žiline. Ideou projektu je definovať právne a etické aspekty slobody médií v súčasnosti a vytvoriť platformu, ktorej cieľom by bolo monitorovať stav slobody médií na Slovensku. Zodp. riešiteľ: doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr., riešiteľ: PhDr. Richard Keklak, PhD.
2.	Názov projektu: Multimedia & Communication in Education & Science. Brief Characteristic: Creating a model for standardizing education in the field of new communication technologies, enabling adaptation and implementation both among partner universities and third parties. Research on virtual reality and modern advanced communication technologies. Číslo projektu: PPI/APM/2019/1/00064/U/00001 Zdroj: A – NAWA Spoluriešiteľ: PhDr. Richard Keklak, PhD. Typ projektu: Medzinárodný Obdobie: 2019–2021 Popis projektu: Projekt bol realizovaný v rámci programu Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej (NAWA). Cieľom projektu bolo posilniť existujúce partnerstvo výmenou zamestnancov, vytvorením spoločných výskumných tímov a realizáciou dvoch medzinárodných vedeckých projektov, ktorých výsledkom sú publikácie medzinárodného charakteru. Medzi prínosy realizácie projektu patrí vedecká aktivácia partnerov, vytvorenie výskumných tímov, ktoré tvoria základ pre rozvoj spolupráce, modernizácie ponuky výučby a rozvoj partnerov na základe uplatňovania osvedčených postupov.
3.	e-Vzdelávanie: Využitie virtuálnej reality pre vzdelávanie na školách Číslo projektu: OVVS-820/109/2003-NO Spoluriešiteľ: PhDr. Richard Keklak, PhD. Výsledky projektu: V rámci projektu vznikla webová stránka s platňou vzdelávacími modulmi o možnostiach využitia virtuálnej a rozšírenej reality pri vyučovaní žiakov a študentov najmä na základných a stredných školách. Vzdelávaci kurz je určený primárne učiteľom, ale aj širokej verejnosti a bude poskytovať ucelené informácie o daných témach. V rámci e-Vzdelávania je poskytnutá možnosť absolvovať kurz online prostredníctvom on-demand. Cieľom je poskytnúť najmä učiteľom prístup k uplatneniu nových technológií v rámci výučbovacieho procesu a vytvoriť platformu pre rozširovanie povedomia o týchto technológiách aj u širokej verejnosti. Oblasť podpory: A. Projekty efektívne využívajúce Informačno-komunikačné technológie k vzdelávaniu alebo projekty vzdelávajúce o týchto technológiách (tzv. e-vzdelávanie) Dátum realizácie projektu od (v zmysle Výzvy): 01.01.2023 Dátum realizácie projektu do (v zmysle Výzvy): 31.12.2023 Cieľová skupina: všeobecná verejnosť, iná sociálna skupina, študenti
4.	
5.	

**VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ /
Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities**

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov Inštitúcie, grémia / Name of the Institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Prodekan pre bakalárske a magisterské štúdium	Fakulta masmédií, Paneurópska vysoká škola, n. o.	2010 - doposiaľ

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou /
If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--